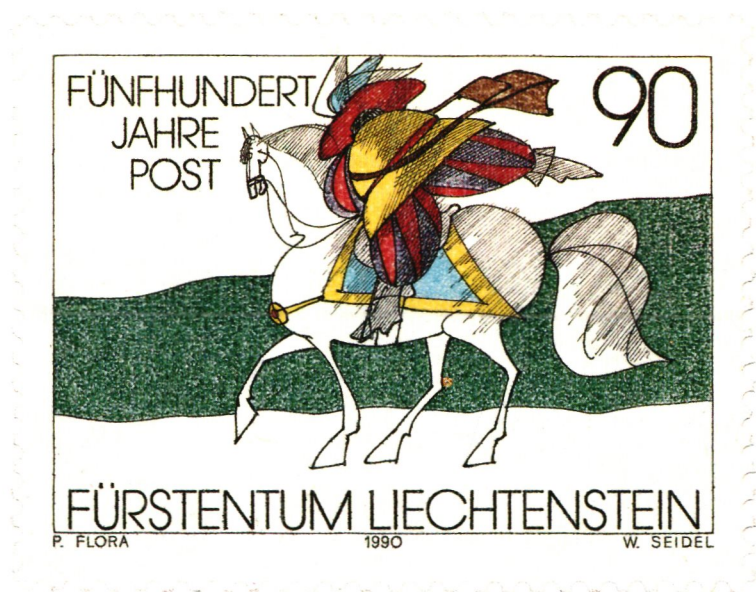


POSTRYTAREN



POSTMUSEI ÅRSBOK

1994

POSTRYTTAREN

POSTMUSEUM

Lilla Nygatan 6

T-bana Gamla Stan

Postadress:

Box 2002

103 11 STOCKHOLM

Öppet:

tisdag – söndag

Kl 11–16

onsdag

Kl 11–19

Biblioteket är öppet:

tisdag – fredag

Kl 12–15

Medlemskap i Föreningen Postmusei Vänner erhålles genom att betala in medlemsavgiften 100 kr till föreningens postgiro 12 93-0. Medlemmar erhåller bl a Postryttaren, "Nytt på Postmuseum" och har fri entré till museet samt vänpriser på vissa varor i butiken.

POSTRYTAREN

POSTMUSEI ÅRSBOK

1994

ÅRGÅNG 44

Redaktionskommitté för
POSTRYTAREN

Erik Hamberg
Sven-Rune Johansson
Egon Jonsson
Gösta Karlsson
Gösta Ohlsson
Sven-Åke Tirén

Postryttaren 1994
Papper: Omslag, Chromocard Linne 240 gr
Inlagan, Matt Macoprint 115 gr
Stilsort och grad: Garamond 11/13
Fotosättning: Graphium Tryckeri
Repro och tryck: Graphium Tryckeri
Bokbinderi: Barresjös Bokbinderi AB
ISSN 0586-6758

INNEHÅLL

Frimärksbilder 1992, av Arne Carlbom	7
Pierre Olofsson – för honom är ett frimärke lika viktigt som en muralmålning, av Thomas Millroth	25
Motivnavigering i Östersjön, av Arne Karlsson	31
Kyrkans skepp åter till varvet, av Thorsten Sandberg	49
Pehr och Bo Bergman – far och son i Postens tjänst, av Egon Jonsson	61
Postfolkets dagbok 14 maj 1991, av Sven-Rune Johansson	73
Det svenska postkontoret i Hamburg, av Carl-Gustaf Klein	81
Ofrankerade försändelser 1855–1920, av Jan Billgren	91
Postrånet på Simrishamnsbanan, av Klas Lithner	105
Ålandsdetachementets post och postanstalten Stockholm 30 krigsåret 1918, av Harry Salomon	115
Verksamheten i Postmuseum under 1993	133
Föreningen Postmusei Vänner år 1993	151

Samlingsregister över artiklar i Postryttaren årg 1–41 finns i Postryttaren 1992.

Omslagsbilden visar ett frimärke utgivet 1990 av Liechtenstein.

Det avbildar en postryttare efter original av den österrikiske grafikern Paul Flora.