

Föreningen Postmusei Vänner år 1992

Silvermedaljörer

Ivan Adler
Rolf Bertil Eklund
Einar Lundström
Czeslaw Slania

Hedersledamöter

Rolf Bertil Eklund
Birger Hasselrot
Ingegerd Holmberg
Lars W Lindström
Gösta Sundman

Styrelse

Ordförande: Börje Wallberg
Vice ordförande: Egon Jonsson
Sekreterare: Sven-Rune Johansson
Kassaförvaltare: Ingmar Spykman

Övriga styrelseledamöter

Rose-Marie Bergstig
Karl Borin
Sune Hedblom
Gösta Karlsson
Robert Mattson
Gösta Ohlsson
Sven Sandstedt
Stig Ställvik
Sven-Åke Tirén
Åke Torkelstam

Revisorer

Percy Bargholtz
Per Andreasson

Revisorsuppleant

Sven-Gösta Liljeqvist

Valberedning

Karin Svahn
Lennart Marmborg
Ulla Wengraf

Suppleant Valberedning

Erik Hamberg

Medlemsförteckning publiceras inte i Postryttaren.

Redogörelse för verksamheten 1992

Föreningens årsmöte hölls den 31 mars 1992. Styrelsen har sedan årsmötet bestått av Börje Wallberg, ordförande, och följande ledamöter:

valda fram till årsmötet 1993: Rose-Marie Bergstig, Sven-Rune Johansson, Egon Jonsson, Gösta Karlsson, Gösta Ohlsson, Sven Sandstedt och Åke Torkelstam.

valda fram till årsmötet 1994: Karl Borin, Sune Hedblom, Robert Mattson, Ingmar Spykman, Stig Ställvik och Sven-Åke Tirén.

Revisorer har varit Percy Bargholtz och Per Andreasson med Sven-Gösta Liljeqvist som suppleant.

Årsmötet utsåg till valberedning Karin Svahn, sammankallande, Ulla Wengraf och

Lennart Marmborg med Erik Hamberg som suppleant.

Inom styrelsen har funnits följande funktionärer:

Vice ordförande: Egon Jonsson

Kassaförvaltare: Ingmar Spykman

Sekreterare: Sven-Rune Johansson

I arbetsutskottet har ingått föreningens ordförande Börje Wallberg samt Sven-Rune Johansson, Egon Jonsson och Ingmar Spykman med Postmuseichefen Karin Svahn som adjungerad ledamot.

Ledamöter i redaktionskommittén har varit Sven-Rune Johansson, Egon Jonsson, Gösta Karlsson, Gösta Ohlsson, Karin Svahn och Sven-Åke Tirén.

Börje Wallberg har varit föreningens representant i Postmuseinämnden.

Årsavgiften för 1993 fastställdes av årsmötet till 100 kr.

I anslutning till årsmötet berättade generalsekreteraren i Svenska Amnesty International Anita Klum för hur organisationen i sitt arbete använder "Brevet som vapen".

Styrelsen har under året haft tre protokollförda sammanträden.

På förslag av styrelsen och efter beslut av årsmötet har Postmuseums informationsblad "Nytt på Postmuseum" skickats till föreningens medlemmar. I detta finns bl a en informationsruta om föreningens verksamhet och aktiviteter.

Under hösten 1992 har för föreningens medlemmar två uppskattade aktiviteter ordnats:

- en specialvisning av Postmuseums frimärksvåning
- ett studiebesök på Posten Frimärken med en utförlig presentation av verksamhet och frimärkstryckeri.

Under 1992 har föreningen överlämnat gåvor till Postmuseum till ett värde av 102 000 kr nämligen:

- Renovering av en postdiligens från 1800-talet, en kalesch med uppfällbar sufflett

över två/tre sittplatser, som kom till Postmuseum 1935. Diligensen byggdes troligen på Södertälje vagnfabrik på 1850-talet. Renovering av en så kallad kursläde med plats för två passagerare i kuren och med brevlåda på ena sidan. Den kom till Postmuseum 1915. Renoveringarna har utförts av Kulturarvet i Falun, som ingår i Nordiska Museet.

- Par 20 öre Ringtyp tandning 14, ostämplat. Katalognr F 22a: orangeaktigt röd, gulaktigt slätt papper (första nyansen)
- 20/20 öre ringtyp tandning 14, ostämplat. Katalognr F 23c: dubbeltryck 20 öre på 20 öre mattröd på blekorange.

Föreningen har betalat redaktörsarvode och honorar för artiklar i Postryttaren med 58 235 kr.

Antalet medlemmar uppgick den 31 december 1992 till 3 600 mot 3 802 vid 1991 års utgång, vilket innebar en minskning med 202 medlemmar. I medlemsavgifter inflöt 354 196:60 kr, en ökning med 62 265:80 kr jämfört med 1991.

Äldre årgångar av Postryttaren har under året sålts för 4 550 kr.

Behållningen av de medel som insamlades för en blivande filial i Göteborg till Postmuseum uppgick vid årets slut till 17 858:95 kr.

Föreningens kapitalbehållning uppgick vid årets slut till 722 346:01 kr. Av detta belopp tillhörde 26 901 kr postdirektör Lannges fond.

Stockholm den 28 januari 1993

Börje Wallberg
ordförande

Sven Rune Johansson
sekreterare

Förteckning över Meddelanden från Postmuseum

1. Handledning för besökande i Postmuseum: 1. Frankoteckensamlingen, svenska avdelningen. Stockholm 1919.
2. /Rudbeck, Johannes,/ Svenska poststämplat i Postmuseum från tiden före frimärkenas införande. Stockholm 1920. 2. uppl. Stockholm 1935.
3. Strandell, Nils, Katalog över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum åren 1922 och 1924. Stockholm 1924.
4. Rudbeck, Johannes, Kort översikt av samlingarna i Postmuseum. Stockholm 1924.
5. Rudbeck, Johannes de, Aperçu sommaire des collections du musée postal. (Notices du Musée postal N:o 5). Stockholm 1924.
6. Catalogue of the postage stamps of Sweden issued 1920–1926 and exhibited at the international philatelic exhibition Newyork 1926 by the Royal Swedish postal administration. Stockholm 1926.
7. Strandell, Nils, Katalog II över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum december 1924 och april 1925. Stockholm 1926.
8. Strandell, Nils, Katalog III över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum januari 1926 och april 1927. Stockholm 1928.
9. Nylander, Yngve, 1698 års prickebok: en postal historisk-statistisk studie. Stockholm 1928.
10. Heurgren, Paul Gerhard, Post och press i Sverige 1643–1791. Stockholm 1929.
11. Olsson, Hj/almar,/ Svenska postverkets frimärkstillverkning och frimärken 1920–1928 samt frankokuvett, brevkort och kortbrev 1921–1928. Stockholm 1929.
12. Olsson, Hj/almar/ och Strandell, Nils, Skilling-banco–frimärkena: Festskrift med anledning av sjuttiofemårsminnet av frimärkenas införande i Sverige den 1 juli 1855. Stockholm 1930.
13. Strandell, Nils, Katalog IV över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum februari 1930. Stockholm 1931.
14. /Strandell, Nils,/ Katalog över greve Eric von Rosens frimärksdonation till Postmuseum år 1929. Stockholm 1931.
15. Heurgren, Paul Gerhard, Optisk telegraf: förhistoria och uppkomst samt utveckling i Sverige i relation till postverket. Stockholm 1932.
16. Heurgren, Paul Gerhard, Postmuseum och dess samlingar: vägledning. Stockholm 1936.
17. Olsson, Hugo, Svenska postverkets brevkort, kortbrev och frankokuvett. Stockholm 1936.
18. Menzinsky, Georg, Die schwedischen Tiefdruckmarken 1920–1938. (Mitteilungen des Postmuseum 18.) Stockholm 1939.
19. Strandell, Nils, Katalog V över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum 1932–1937. Stockholm 1939.
20. Lannge, Erik G., De första frimärkena: några historiska uppgifter i anledning av hundraårsminnet av frimärkenas införande. Stockholm 1940.
21. Menzinsky, Georg, Sveriges frimärken 1920–1941. Stockholm 1942 Menzinsky, Georg, Sveriges frimärken 1920–1942. 2. upplagan. Stockholm 1943.
22. Strandell, Nils, Katalog VI över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum. Stockholm 1944.
23. Menzinsky, Georg, Postage stamps of Sweden 1920–1945. (Postal museum communications no. 23.) Stockholm 1946.

24. Olsson, Hugo, Beskrivning över tillverkningen av svenska postverkets brevkort, kortbrev och frankokuvett. Stockholm 1945.
25. Nylander, Yngve, Sveriges fasta postanstalter genom tiderna. Stockholm 1948.
26. Strandell, Nils, Katalog VII över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum. Stockholm 1950.
27. Strandell, Nils, Katalog VIII över Hans Lagerlöfs frimärksdonationer till Postmuseum 1948–1949. Stockholm 1951.
28. /Olsson, Hugo,/ Postmusei samlingar av frankotecken: vägledning. Stockholm 1951.
29. Strandell, Nils, Catalog VIII of Hans Lagerlöf's stamp donations to the Swedish postal museum. (Postal museum communication no 29.) Stockholm 1951.
30. Olsson, Hugo, Skilling banco stamps of coat of arms type. (Postal museum communication nr 30.) Stockholm 1955.
31. /Lager, Gunnar, (red)/ Postman minns: en samling levnadsbeskrivningar utgivna av föreningen Postmusei Vänner. /Stockholm/ 1956.
32. Posthistoria och frimärken: en vägledning för besökande i Postmuseum. Stockholm 1957.
- /33/. Nylander, Yngve, Sveriges fasta postanstalter genom tiderna. 2. rev. uppl. Stockholm 1963.
34. /Svenson, Gilbert,/ Stildrag hos vår frankotecken /, 1/. Stockholm 1969.
35. /Svenson, Gilbert,/ Stildrag hos våra frankotecken, 2. Stockholm 1973.
36. Carlbom, Arne, Frimärksbilder. Stockholm 1988.

Förteckning över Meddelanden från "Postmusei Vänner"

1. Heurgren, Paul Gerhard, Sigillstampar, sigill och försegling inom svenska postverket. Stockholm 1927.
2. Heurgren, Paul Gerhard, Om almanackor med postala upplysningar och om försäljning av almanackor genom postkontoren. Stockholm 1931.
3. Heurgren, Paul Gerhard, De första svenska brevlådorna. Stockholm 1933.
4. Heurgren, Paul Gerhard, Äldre svenska postkontorsskyltar. Stockholm 1942.
5. /Heurgren, Paul Gerhard,/ Bibliografi över böcker och artiklar om frimärken författade av Nils Strandell. Stockholm 1946.