

POSTRYTTAREN



POSTMUSEI ÅRSBOK

1989

POSTRYTTAREN

POSTMUSEUM

Lilla Nygatan 6
Postadress:
Box 2002

T-bana Gamla Stan
103 11 STOCKHOLM

Öppet:

tisdag—lördag

Kl 11—15

onsdag

Kl 11—20

söndag

Kl 11—16

Biblioteket är öppet:

tisdag—fredag

Kl 11—15

onsdag

Kl 11—20

Medlemskap i Föreningen Postmusei Vänner erhålles genom att betala in medlemsavgiften 60 kr till föreningens postgiro 12 93-0. Årsavgiften innefattar bl a Postryttaren. Föreningens adress är Box 2002, 103 11 STOCKHOLM.

POSTRYTTAREN

POSTMUSEI ÅRSBOK

1989

ÅRGÅNG 39

Redaktionskommitté för
POSTRYTTAREN

Karin Rabén
Ingegerd Holmberg
Sven-Rune Johansson
Egon Jonsson
Gösta Karlsson
Sven-Åke Tirén
Sigurd Tullberg

Postryttaren 1989
Papper: Omslag, Chromocard Linne 240 gr
Inlagan, Matt Macoprint 115 gr
Stilsort och grad: Times 10/12
Fotosättning: Postens tryckeri
Repro och tryck: Postens tryckeri
Bokbinderi: Barresjös Bokbinderi AB
ISSN 0586-6758

INNEHÅLL

Posten på resa med Bertil Zachrisson vid rodret, av Egon Jonsson	7
Frimärksbilder 1987, av Arne Carlbom	19
Ett frimärke är bild-och-text – samtal med Ingalill Axelsson, av Thorsten Sandberg. . .	33
Sverige och världspostföreningen 1874 – 1924, av Jan Billgren.	51
Västgötabanan och posten, av Erik Lindgren	87
Rekrytering och utbildning omkring sekelskiftet 1900, av Eric Engström	97
Svensk postiljonsbeväpning, av Ingmar Kämpe	109
Postsparandet i sitt historiska, sociala folkliga sammanhang, av Harald Danielsson . . .	121
Bernhard Stein von Steinhausen – ett namn från det svenska postverkets äldsta historia, av Bertel von Bonsdorff	135
Till Vardags under 17 år, av Sigurd Tullberg	143
Verksamheten i Postmuseum under 1988.	147
Föreningen Postmusei Vänner 1988.	167

Omslagsbilden visar en gravyr av frimärksgravören och konstnären Lars Sjööblom år 1988. Den avbildar en postryttarmodell ur Postmusei basutställningar. Modellen har utförts av konstnärinnan Eva Rahmqvist. Gravyren är tryckt i 500 exemplar på handgjort tyskt konstpapper hos Koppartryckeriet, Stockholm.