

REDOGÖRELSE FÖR POSTMUSEUM 1982.

POSTMUSEINÄMNDEN

Ledamöter i Postmuseinämnden har varit informationsdirektör Egon Jonsson (ordförande), tekn dr Rolf-Bertil Eklund, marknadsdirektör Harry Edlund, skolchef Ulla Montan, fil lic Skans Torsten Nilsson, kanslichef Åke Odén, direktör Anna-Greta Waldemarsson, förste intendent Sven Carlin t o m 30 april (sekreterare) och förste intendent Karin Rabén fr o m 1 maj (sekreterare).

Under året har fyra sammanträden hållits.

Nämnden har godkänt program för utställningar under 1983 och har behandlat ärenden rörande museets deltagande i utländska utställningar.

Nämnden har informerats om en pågående organisationsöversyn av Postmuseum.

Nämnden har uttalat sig för att museets basutställningar borde förnyas inför Postverkets 350-årsjubileum 1986.

PERSONAL

Museichef: Sven Carlin. Han pensionerades den 30 april och efterträddes av Karin Rabén.

Kanslichef: Karin Rabén t o m april. Den vakanta befattningen uppehölls därefter av Carl-Gustaf Klein.

Kansliet: Britt Burman samt Monika Hansson som vikarie på en vakant befattning.

Filatelistiska avdelningen: Björn Sylwan chef, Robert Mattson, Birgit Löfgren, Rut Storck samt Kerstin Zeits på deltid.

Posthistoriska avdelningen: Anna-Lisa Nordgren chef, Margareta Karlsson, Göran Sundström samt Britt-Marie Ohm på deltid. En vakant befattning har uppehållits av Bo Andersson.

Biblioteket: Stephan Fransius bibliotekarie, Monica Jonsson och Lisbeth Lundström.

Utställningsavdelningen: Kurt Hedman chef och Bo Andersson.

Museilärare: Barbro Skillinghaug.

Vaktmästare: Lennart Orest.

Fotografer: Yngve Hellström och Gunnar Svensson.

Kassan: Ingeborg Svensson som kassör på vardagar.

Vakter: Monique Gutheim och Linnéa Åkerlund som vakter på vardagar.

Lokalvårdare: Annie Wilkert och Ester Öhrn.

Som vikarier har bl a anlitats: Lennart Engström, Maj Lis Eriksson, Anders Larsson, Walborg Litzén, Louise Palme, Hildegard Svensson, Eeva-Liisa West och Britt Westermarck.

POSTHISTORISKA AVDELNINGEN

Avdelningen har mottagit 114 föremål och 450 dokument, vykort och foton.

Gåvor: (givarnas namn se särskild förteckning)

Diverse föremål såsom: Uniformspersedlar, stämplor, perforeringsmaskin, postkontorsskylt, tenntallrik, motbok i postsparbanken, frimärkstavla, lackklump, pisksnärt och porträtt av Postsparbankens förste chef Gustav Fredrik Sandberg.

Foton av bla Postdiligens i Lycksele 1922 och i Ljusdal-Sveg 1928; Postkontoren i Sollefteå och Södra Sandby; Postvagn från Lerdala; Postmästare Carl Hack och Tage Boberg.

Tidningsartiklar, flygblad från 1919, Postmusei Vänners inbjudningskort 1951, Nyaste Frimärks-Språket 1917, broschyrer m m angående Gustav II Adolf i Lützen, reklam och affischer.

En mängd olika slags försändelser såsom: Brev, brevomslag, luftpost, rek, minnespoststämplade kuvert, adresskort för returpaket, kuvert med skyddsporerat frimärke, minikuvert (85×64 mm), svenska och utländska helsaker, vykort, julkort och PT-kort.



Perforeringsmaskin för lokalpostfrimärken.

Brev skrivna av Paul Heurgren 1937 och Svenska Uppfinnarföreningen 1928. Postkungörelser vid Sundsvalls postkontor 1891, konstitutorial, pensionsbrev, betyg och gratifikationshandlingar.

Taxeringstabell från 1924 och »Hvad blir portot 1907».

Dokumentation om postkontoren i Alstermo, Bohus-Malmön, Grimslöv, Lenhovda, Slätthög och Älmeboda samt om brevduvepost.

Inköp

Postcykel med pakethållare, brevbärarväskor, brevbärarpackväskor, boxbrickor, postkontorsskyltar, postförskottshylla, papperskorgar och namnskyltar för kassadiskar, blankettlådor och kassaskrin.



Nyttillverkad paraduniform från sekelskiftet för postmästare. Uniformen skall användas för utlåning.

7 st reproduktioner »Ölandsposten» av Olof Söderbäck, Åtvidaberg, litografin »Gästgivaregården i Rotebro» av Sven Olov Ehrén och tuschteckning av Fibben Hald.

Skrivställ i marmor, 10 st sigillstampar, postala leksaksbilar samt originalkoncept till postmedelsräkningar i Avesta på 1700-talet.



Tenntallrik erhållen som tack för Postmuseums insatser i anslutning till SJ:s 125-årsjubileum.

Leveranser:

Från Postens Centralförråd: Mössmärken, beklädnadseblem, provemblem från 1913, mallar för postemblem, metallstämplar, vikter och blyplomber för frankostämplingsmaskiner.

Från Kontorsrörelsens avd för fältpost: Fältpostkistor för våglåda, belysningslåda, expeditionslåda, kantiner och fältpostbrev. Postpåse från fältpostkontoret i Libanon.

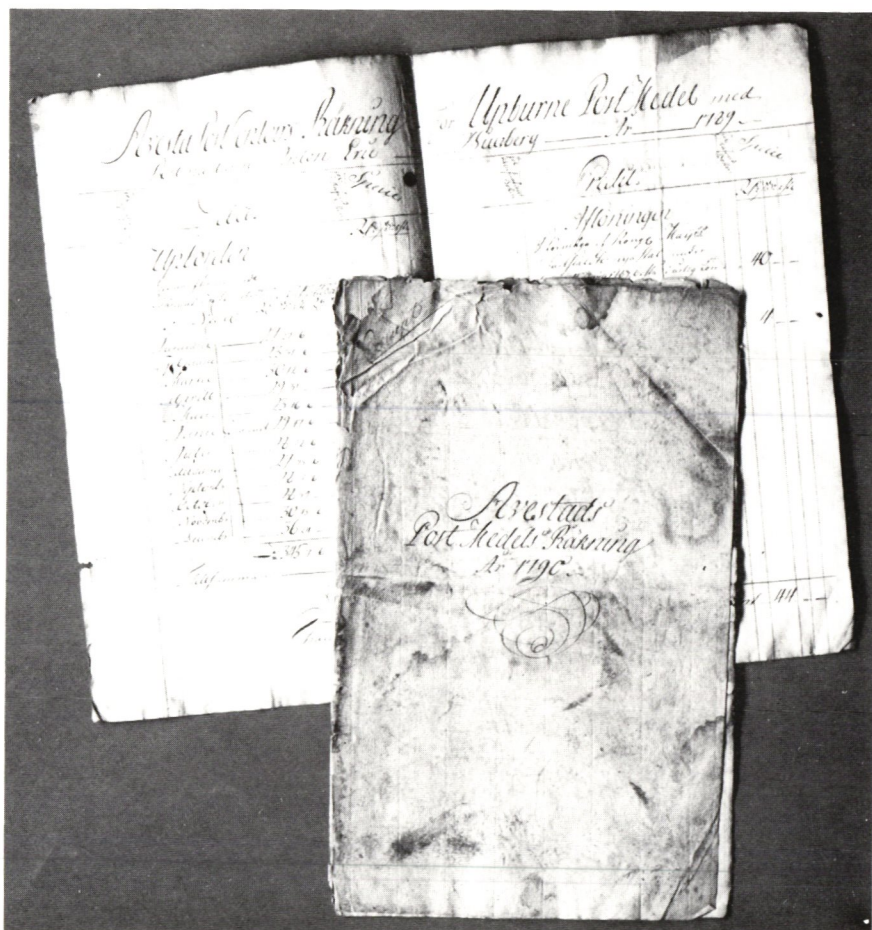
Från Kontorsservicekontoret: Skylt »Postens Frimärksavdelning», som varit uppsatt på Drottninggatan 15.

Från Postens Frimärksavdelning: Plakett från IATM-konferensen i Stockholm.

Från Internationella Sekretariatet: 2 st minnesmedaljer från 50-årsjubileet av »The Postman» i Mexico 1980.



Fältpostkista – kantin använd vid fördelnings- och brigadfältpostkontor 1935 – omkr. 1974.



Originalkoncept till postmedelsräkningar från Avesta åren 1769, 1790 och 1796.

Från postkontoren Vänersborg, Stockholm 1, Stockholm 2, Örebro, Enskede, Haparanda och Jönköping: Skylt för frimärksautomat, hålslag, mynträkningsapparat, ljudbrev, frankostämplade kuvert, lås från Postens fastighet i Haparanda, inlämningsböcker och tidningsjournaler.

Från Informationsavdelningen: Samtliga nytryckta blanketter under året.

Övrigt:

Postmuseum har tilldelats diplom, plaketter och medaljer för deltagande i de filatelistiska utställningarna: »Bofilex 82» Borås (plakett i brons), »Liba 82» Vaduz, Liechtenstein (medalj och diplom), »Philexfrance» Paris, Frankrike (plakett i silver) och »Rocpex 81» Taipei, Taiwan (diplom).

Postmuseums bilar och vagnar, som varit uppställda vid Postens verkstad i Ulvsunda, har flyttats till förrådet i Vårberg.

Samlingarna har tillförts 2 000 lacksigill, som utförts med de stampar, som postkontoren inlevererat till Centalförrådet.

FILATELISTISKA AVDELNINGEN

Svenska specialsamlingen

Gåvor från föreningen Postmusei Vänner

12 öre Vapentyp med strålstämpel Rånum.

Stort tjänstefrimärke 1 kr perf 13 stämplat Stockholm 23 juni 1884 med dubbeltryck av den blå färgen.

Brev och brevomslag med rakstämplarna Alingsås, Boxholm, Cimbrishamn, Hellestad, Nordmaling och Torshella (Tidigare ej känd).

Ofrankerat lokalbrev Stockholm 8 mars 1858 med stämpeln Brevb.Sk.Obet.

Brev från Engelholm 1 mars 1864 till Shanghai, China med Vapentyp-frankering: 50 öre (3 st) samt 5, 9 och 30 öre (1 vardera) — totalt porto 1 kr 94 öre.

Brev från Söderhamn 23 maj till Bollnäs, daterat 1865 i brevinnehållet — makulering med privat biljettstämpel 23-1-5 inom rektangulär ram på 12 öre Vapentyp.



Stort tjänstefrimärke, 1 kr perf 13, med dubbeltryck av den blå färgen.
Gåva Postmusei Vänner.

Brev från Göteborg 22 maj 1866 till Norrköping frankerat med 12 öre Vapentyp och försett med påskrift och stämpel Registreras.

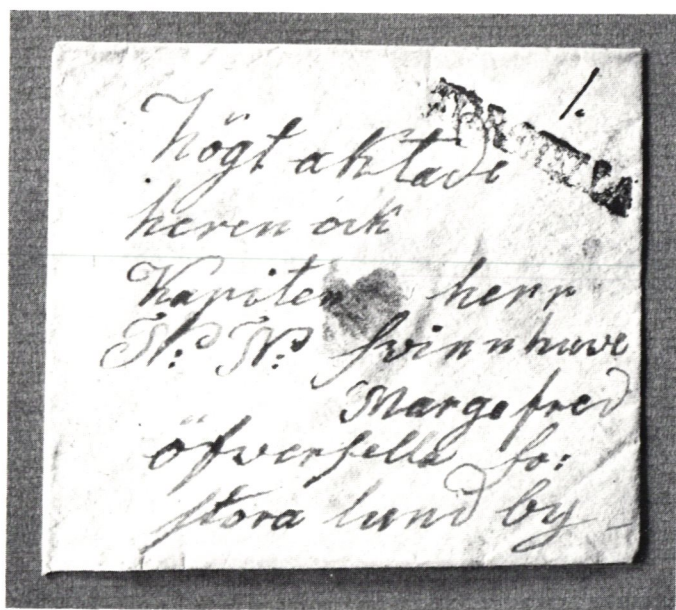
Brev med 20 öre liggande lejon från Göteborg 17 mars 1868 till Aalhus, Sondfjord, Norge.

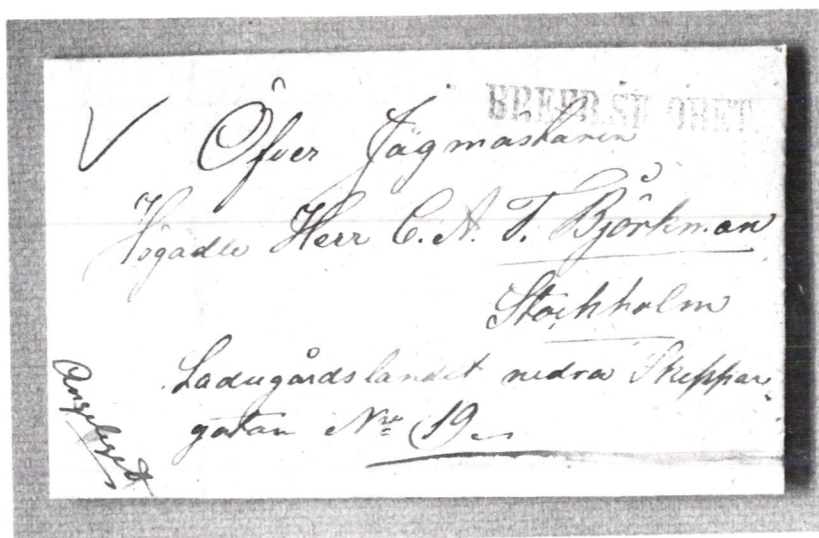
Brevkort typ 1873 10 öre tilläggsfrankerat med 3, 5 och 30 öre Ringtyp perf 14 från Halmstad 13 nov 1874 till Wexjö använt som adresskort till paket.

Frankokuvert 12 öre, Norrköpingsemissonen, tilläggsfrankerat med 3, 5 och 50 öre (2 st) Ringtyp perf 14 och med notering »paket härjemte» från Borgholm 14 maj 1874 till Mariestad.

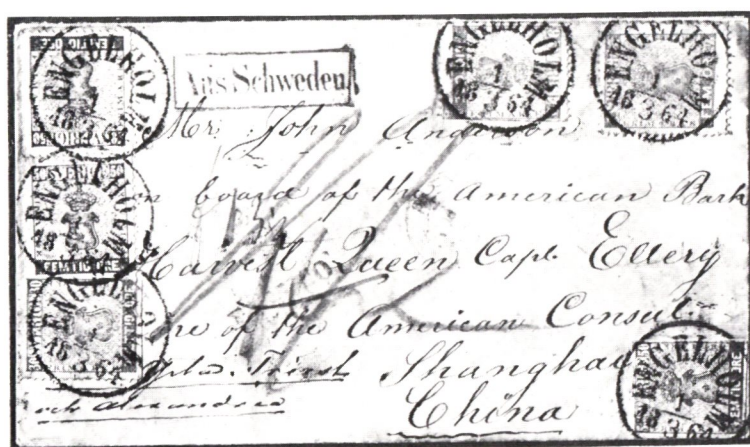
Båtbrev från Lübeck till Haparanda lösenbelagt med 12 öre Ringtyp perf 14 som ogiltigförklarats samt därefter med lösenbelopp 33 öre redovisat i lösenfrimärken med makulering Haparanda 25 aug 1874.

Telegramkuvert från Malmö inom staden men eftersänt till Köpenhamn – frankerat med 12 öre Ringtyp perf 14 och stämplat Fra Sverige 4 sep 1875.





Lokalbrev inom Stockholm med stämpeln BREFB.SK.OBET.
Gåva Postmusei Vänner.



Brev från Engelholm 1 mars 1864 till Shanghai, China.
Gåva Postmusei Vänner.

Brev från Göteborg 9 apr 1877 till Lissabon, Portugal, med frankering 3 öre Ringtyp perf 14 i 3-strip samt 1 ex vardera av 5 och 6 öre Ringtyp perf 14.

Brevkort 1873 6 öre tilläggsfrankerat med 4 öre Ringtyp perf 14 från Stockholm 11 juni 1878 till Breslau.

Internationell postanvisning blandfrankerad med 2 st 1 riksdaler Ringtyp perf 14 och 1 st 1 krona Ringtyp perf 13 samt på baksidan 2 st 30 öre Ringtyp perf 13 sänd från Karlshamn 27 juni 1882 till Köln.

Brev från Malmö 1 Post 22 okt 1883 till Rio de Janeiro, Brasilien, frankerat med lodrätt par 20 öre Ringtyp perf 13.

Kuvert frankerat med 12 öre Ringtyp perf 13 från Stockholm (oläsligt datum) till Göteborg — lösenbelagt med 18 öre där lösenfrimärkena maku-
lerats med blå stämpel »Oinlöst».

Kuvert från Stockholm C 5 8 okt 1888 till Hobart, Tasmanien, frankerat med 2 st 24 öre och 1 st 12 öre Ringtyp perf 13.

»Postanvisning till England eller Amerika» frankerad med 3 st 1 kr Ringtyp ph samt 1 st 50 öre Oscar II från Hedeviden 1 sep 1906 till Minnesota, USA.

Vykort 28 aug 1914 frankerat med 5 öre Gustav V i medaljong med tidigare okänd stämpel Hörningsholm.

10 öre Gustav V i medaljong på vykort med sidostämpel »Första flygposten Sverige-Finland, P.O. Flygkompaniet» — frimärket stämplat i Stockholm 10 maj 1920.

Rekommenderat och flygbefordrat FDC från Stockholm 16 juni 1943 till Buenos Aires frankerat med div valörer ur utgåvan Gustav V 85 år med sammanlagt porto 3 kr 80 öre.

Bland övriga gåvor kan nämnas (givarnas namn se särskild förteckning):
Julpost 1980, 6 häften med varierande färgstyrka i trycket på omslaget.

2 kuvert frankerade med s k F-etiketter stämplade februari 1982, 2 vykort med lantbrevbärrarstämplar Väse-Mo 22 juni 1905 och Väse-Löthöjden 5 jan 1905.

30 försändelser med svensk frankering som sänts som skeppspost från olika utländska hamnar.

5 öre Ringtyp perf 13 med vacker men ifylld stämpel Ljungskile 25 apr 1884:

Brevkort med motiv Oscar II från 1897, frankerat med 5 öre Oscar II men ej postbehandlat:

Fragment av kuvert med 30 öre Ringtyp perf 13 från Lindefors 24 apr 1882 till Ljusdal.



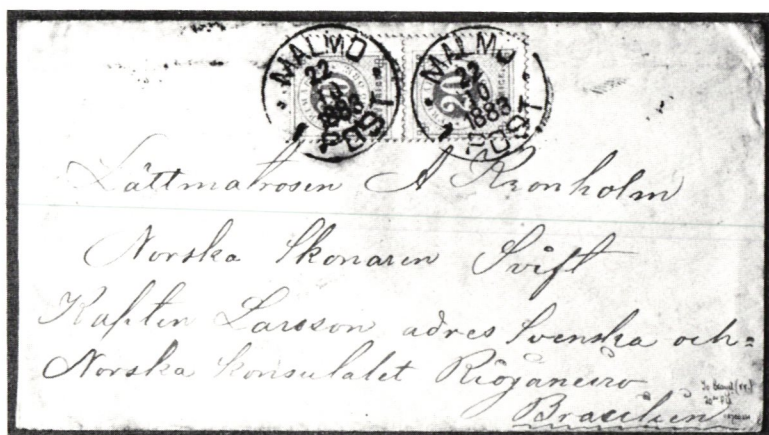
Brev från Göteborg 17 mars 1868 till Sandefjord, Norge, frankerat med 20 öre Liggande lejon.
Gåva Postmusei Vänner.



Frankokuvrt, 12 öre Norrköpingsemissionen, använt som följebrev till paket, från Borgholm
14 maj 1874 till Mariestad.
Gåva Postmusei Vänner.



Kuvert från Stockholm 8 okt 1888 till Hobart, Tasmanien.
Gåva Postmusei Vänner.



Brev stämplat Malmö 1 post 22 okt 1883 till Rio de Janeiro, Brasilien.
Gåva Postmusei Vänner.

Leveranser:

Sedvanliga leveranser från Postens Frimärksavdelning omfattande nytt-givna frimärken och helsaker, frimärksförlagor, skisser, gravyravdrag, färgprover, normalark samt FDC och kuvert med minnespoststämplatser. Från DKKU har inlevererats ett tiotal äldre och nyare svenska försändelser.

Inköp:

Under året har till samlingarna inköpts 13 objekt:

4 s k bco stämplat Stockholm 6.7.1855.

5 öre Vapentyp i lodrätt 3-strip Landskrona 14 okt 1868.

3 öre liggande lejon typ II stämplat Kalmar 11 nov 1868.

Brevkort 6 öre makulerat med Katrineholms Kron-stämpel 31 jan 1884.

Kuvert från Stockholm 17 okt 1884 till Singapore frankerat med lodrätt par 20 öre Ringtyp perf 13.

Brevkort frankerat med 2 st Oskar II 5 öre från Malmö 17 mars 1902 till Smyrna, Turkiet.

Brev frankerat med extremt snedperforerat 4-block Oscar II 5 öre, — otydliga stämplat troligen Växjö med oläsligt datum.

Vykort med 5 öre Gustav V i medaljong, med stämpel Stockholm Station 15.7.1912.

Nyårskort Lidköping 30.12.1933 frankerat med 5 öre Postsparbanken typ I.

Provtryck (perforeringsprov) lodrätt par 50 öre Riksdagen samt 5 öre Postverket 300 år med perf 13 och påtryck »Muster».

Vykort med par 5 öre Bellman 3+4 sid perf stämplat Östersund 16.8.1940 och försett med röd fyrkantig stämpel »Får befordras. Postverket».

10 öre Svenska Flaggans dag 1955 i par där det vänstra frimärket är 3-sidigt perforerat och det högra 4-sidigt.



Kuvert från Stockholm 17 okt 1884 till Singapore.

Generalsamlingen och övriga samlingar

Gåvor:

Under året har samlingarna utökats med 47 ackvisionsnummer varav 13 st avser objekt från Sverige och 34 st objekt från utlandet.

En mycket omfattande donation motivsamlingar har skänkts av byrådir Finn Holmberg, Rättvik. Donationen som omfattar drygt 6 000 albumblad spänner över skilda fält såsom Heraldik, Musikinstrument, Kompositörer, Teater, Dans, Noter, Fyrväsen och utländska frimärken med svensk anknytning.

Frimärken, brev och stämplat med anknytning till scouting har erhållits som gåva från National Postal Museum i London.

Frimärken, helsaker, FDC och minnespoststämplat försändelser har skänkts av postförvaltningarna och postmuseerna i Angola, Canada, Colombia, Cypern-Grekiska, Cypern-Turkiska, Indien, Irland, Folkrepubliken Kina, Kina Taiwan, Liechtenstein, Norge, Pakistan, Tyskland DDR, Ungern och Österrike.

Inköp:

Diverse inköp av frimärken och helsaker m m för komplettering av museets Europa- och Utom-Europa-samlingar, samlingar av minnespoststämplat samt för olika utställningssamlingar. Inköpen har främst gällt material på temat »Scouting» och »Kyrklig konst».

Monteringar:

Specialsamlingen Sverige, moderna utgåvor har monterats t o m utgåvan Förnybara energikällor, varvid 58 albumblad tillförts samlingen.

Museets generalsamling omfattade vid årets slut 29 800 albumblad med 166 645 frimärken och 1 796 block. Plats hade reserverats för 33 545 frimärken och 1 076 block, som saknas i museets samlingar. Hela antalet frimärken, som monterats eller för vilka plats beretts utgör 200 190 och antalet block 2 872.

Följande nya utställningssamlingar har sammanställts:

Moderna miniatyrer — svenska frimärksgravörer	120 blad
Svenska regenter	96 »
Svenska frimärkshäften	60 »
Kyrklig konst	604 »
Svenska frimärken med kyrklig anknytning	80 »
Moderna svenska frimärken, engelsk text	60 »
Vikinger fransk text	32 »

Postmuseum har deltagit med filatelistiskt material vid följande internationella utställningar:

Canberra, Australien	Svenska regenter på frimärken
Essen, Västtyskland	Svenska frimärken 1920–82
Toronto, Canada (CANADA 82)	En resa genom Sverige
Rio de Janeiro, Brasilien	Svensk miljövard
Paris, Frankrike (PHILEXFRANCE)	Svenska frimärken 1975–82
	Skilling banco – Oscar II, Vikingatiden samt Svenska Frimärken 1975–82
Toulon, Frankrike 82	Vikingatid samt Svenska Frimärken 1975–
Vaduz, Liechtenstein (LIBA 82)	Svenska häften samt modernt Sverige
Riccione, Italien	Svenska frimärken 1980–81
Brisbane, Australien (ANPEX 82)	Svenska frimärken 1975–82
Leverkusten, Västtyskland	Svenska frimärken 1920–81
Bryssel, Belgien (BELGICA 82)	Svensk Posthistoria



Plakett tilldelad Postmuseum för deltagande i den internationella utställningen Philexfrance i Paris den 11–21 juni 1982.

FILATELISTISKA OCH POSTHISTORISKA BIBLIOTEKEN

Filatelistiska Biblioteket

har under året utökats med 407 arbeten, därav 149 gåvor, bytesexemplar eller postala leveranser fördelade sålunda:

monografier	168
allmänna handböcker	58
kataloger	153
övriga arbeten	21
nya tidskrifter	7

Därtill kommer 122 auktionskataloger samt 137 tidskriftsårgångar

Posthistoriska Biblioteket

har utökats med 85 arbeten, därav 41 gåvor, bytesexemplar eller postala leveranser.

Därtill kommer 24 tidskriftsårgångar.

Kataloger:

Biblioteket har utgivit 3 nummer av sin stencilerade »Litteraturförteckning 1982:1–3», som distribuerats till bibliotek, filatelistföreningar och enskilda personer inom och utom landet.

UTSTÄLLNINGSVERKSAMHETEN 1982

Större specialutställningar i museet:

--01-31	Postmuseum 75 år
02-11--04-12	Fjärran Österns filateli
04-23--05-31	Scouting 75 år
06-09--09-19	Frimärken blir till
10-01--11-21	Schack i filatelin
12-03--	Kyrklig konst på frimärken

Den 11 februari invigde ordföranden i Svenska Röda Korset, överste Börje Wallberg utställningen »Fjärran Österns filateli». Det var frimärkssamlarna Tage Asplund, Skara, John Jacob Engellau, Göteborg, Sven Härdén, Stockholm, Börje Wallberg, Täby, och Jan-Eric Wilson, Tumba, som visade sina exponat från Japan, Kina, Korea, Mongoliet och Thailand. Invigningsdagen besöktes museet av 285 personer.

Med anledning av scoutrörelsens 75-årsjubileum visade Postmuseum utställningen »Scouting 75 år». Gerd Ek, ordförande i Svenska Scoutförbundet, invigde utställningen fredagen den 23 april inför 188 besökare. Material till utställningen hade sammanställts av Åke Borell, Hallstavik, Bernt Stigbehrt, Huddinge samt Svenska Scoutförbundets museum i Kjesäter.



Damer betraktar samurajrustningen, inlånad från Östasiatiska museet för utställningen »Fjärran Österns filateli».

Onsdagen den 9 juni var 285 personer närvarande då professor Philip von Schantz invigde utställningen »Frimärken blir till». Avsikten var att visa hur moderna frimärken kommer till – från idé till färdig produkt. Exponatet var sammanställt ur Postmuseums samlingar kompletterat med material från PFA.

Utställningen »Schack i filatelin» öppnades fredagen den 1 oktober. Sven-Gunnar Samuelsson, ordförande i Sveriges Schackförbunds Korrespondensschackkommitté (SSKK), höll invigningstalet inför 320 intresserade. Utställaren, Hans Ulfströmer, Borlänge, visade sin motivsamling på temat schack.

»Kyrklig konst på frimärken» visade ett stort urval frimärken från hela världen med anknytning till den kristna kyrkans konstalster såsom måleri, skulptur, arkitektur, mosaikkonst m m. Docent Aron Andersson, Historiska museet i Stockholm, invigde utställningen den 3 december och 215 åhörare var närvarande. Exponatet var sammanställt ur Postmuseums samlingar.

Övriga tillfälliga utställningar

--01-17	Julutställning
01-22--02-14	Vintersport på frimärken
02-19--03-28	Skogen
04-02--05-23	Svenska frimärken 1885 – 1940
05-26--09-30	Religiös konst – än sen då?
10-08--11-07	Filatelistiska termer
11-10--	Nils Holgerssons resa i frimärksbild

Motivutställningen »Vintersport på frimärken» visade frimärken ur Postmuseums samlingar.

De 19 februari arrangerade Sfu- Sveriges frimärksungdom, Stockholms-distriktet – utställningen »Skogen». Utställningen kom till stand genom att ungdomar i distriktet inbjöds att efter eget tycke montera sina exponat om den svenska naturen. Dessutom anordnade Sfu under Stockholmsskolornas sportlovsvecka 1 – 7 mars en gissningstävlan samt en informationshörna på museet.

Utställningen »Svenska frimärken 1885 – 1940», som öppnades den 2 april, innehöll en samling bruksfrimärken monterade efter avstämplingsår, ur Postmuseums samlingar.

»Religiös konst – än sen då?», 26 maj – 30 september, tog upp sentimentaliseringsen av religiösa motiv i konsten, som påverkar oss allt sedan 1800-talet. Idé och layout: Elisabeth Stengårdh. Foto: Per Bergström. Arrangör: Sveriges kyrkliga Studieförbund (SKS) i Stockholms stift.

Specialutställningen »Filatelistiska termer» visade olika begrepp och varianter som förekommer inom frimärksvärlden illustrerade med autentiska objekt och förklarande texter, ur Postmuseums samlingar.

Med anledning av att det var 75 år sedan Selma Lagerlöfs världsberömda böcker om Nils Holgersson kom ut anordnades utställningen »Nils Holgerssons resa i frimärksbild». Denna öppnades den 10 november och hade sammanställts av den 15-åriga motivsamlaren Jonas Larsson från Mölndal, Göteborg.

Utställningsmontrar har inför samtliga utställningar arrangerats i Garnisonen, Karlavägen 100.

Under rubriken aktuellt på frimärken har ställts ut:

»Japanska vykort», »Falklandsöarna», »Känn ditt land», »Mynt och sedlar», »Gustaf II Adolf».

Följande utom-europeiska länders frimärken har växelvis ställts ut:

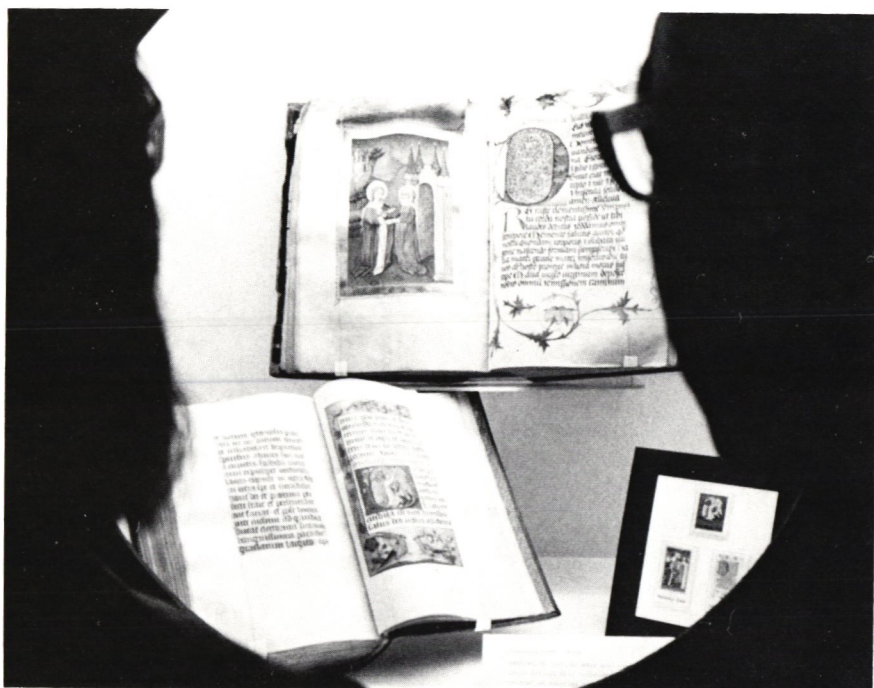
Costa Rica, Guatemala och Nicaragua, Algeriet, Marocko och Tunisien samt Brittiska kolonier i Afrika.



Dåvarande postmuseichefen Sven Carlin studerar scoutlagen.



Skogsmiljö i utställningen »Scouting 75 år». Tv ses Svenska Scoutförbundets ordförande Gerd Ek.



Två österrikiska bönböcker från slutet av 1400-talet inlånade från Kungliga Biblioteket i Stockholm för utställningen »Kyrklig konst». Upplagan visar motiven för frimärkena »Medeltida bokmåleri», som gavs ut 1976.

VISNINGSVERKSAMHETEN

Under året har sammanlagt 174 grupper med inalles 2 840 personer visats runt i museet. Därav har 10 visningar för 214 personer gjorts på kvälls-, lördags- och söndagstid.

Som ett test annonserades i dagspressen ut två visningar för allmänheten i juli månad. Sammanlagt 65 personer kom till dessa visningar.

Pristävlingen »Nostippen» har anordnats 44 gånger med 1 227 deltagare under söndagarna och skolornas vinterlovsvecka.

MUSIKPROGRAM M.M.

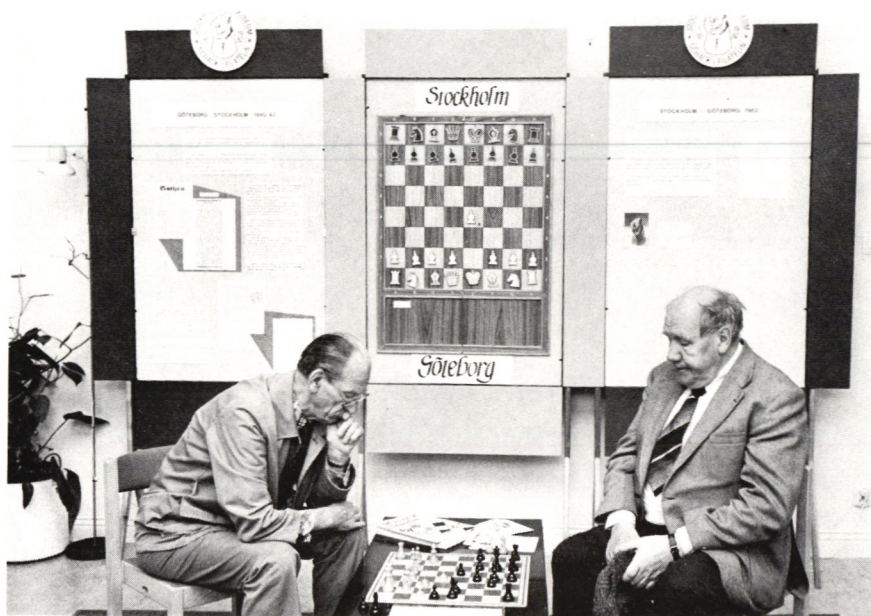
Valentina Rives har gett 17 söndagskonserter med 1 461 åhörare. Eleverna vid Innerstadens Kommunala Musikskola har gett 5 kvällskonserter. Sånggruppen Bysis en konsert, Sånggruppen Mysing två konserter, Sören Hermanssons kammarmusikgrupp en konsert, Nordiska Post- och Telekören en konsert samt pianisten Allan Gutheim två konserter, för inalles 1 121 åhörare.



Ett avsnitt på utställningen »Frimärken blir till» visade de olika förslagen i 1982 års tävling om motiv till nya bruksfrimärken. Här visar konstnären Arne Pettersson sitt vinnande förslag »Posthornssnäckan».



Intresserade besökare framför bildskärmarna på utställningen »Schack i filatelin».



Under utställningen »Schack i filatelin» pågick en korrespondenschackmatch mellan schackförbunden i Stockholm och Göteborg. Dragen visades i en skärm. Matchen slutade i remi (oavgjort).

ALLMÄNT

I september stals ett 25-block öre ringtyp, otandat normalprov, perforering 13, matt lila. Genom samarbete mellan Postmuseum, frimärkshandeln och polisen återbördades märkena till museet. Två stycken var emellertid bortklippta från arket. Även dessa märken återfanns emellertid. Senare under hösten stals två guldklockor ur en glasmonter som krossades vid stölden. Dessa har inte kunnat återfinnas.

I Radions program »vardags» presenterade Sigurd Tullberg utställningen »Frimärken blir till». Under hösten spelade TV in ett inslag i TV-serien »Klenoden» i vilket museichefen presenterar ett mycket sällsynt brev frankerat med 6 st 6-skillingefrimärken. Programmet sändes i januari 1983.

Postmuseum deltog vid frimärksmässorna HOLMEX i Älvsjö, SOLEX i Sollentuna samt vid Frimärkets Dag arrangemangen i Trygg Hansa-huset i Stockholm.

I januari invigdes museets nya kassaexpedition i bottenvåningen. Den nya kassaexpeditionen har plats för två kassörer samt förrådsutrymmen. Den gamla kassan på 2 tr har rivits och givit plats för ett rum för kassörerna, ett forskarrum samt ett mindre förråd.

Forskarrummet, det kanske mest efterlängtade utrymmet, har inretts och försetts med utrustning under året. Genom Nämndens för stöd åt frimärksamlande försorg har medel ställts till museets förfogande för inköp av ett stereomikroskop med polarisationstillsats och diverse okular. Vidare har en reprokamera av märke Polaroid MP 4 med tillbehör införskaffats.

TJÄNSTERESOR

De internationella frimärksutställningarna PhilexFrance 82 samt Belgica 82 besöktes i tjänsten av Karin Rabén. Den nationella utställningen »Värmland i frimärken» i Karlstad invigdes i april av Karin Rabén. Utställningen besöktes i tjänsten även av Björn Sylwan. Under året har även föredragsverksamhet förekommit. Karin Rabén, Björn Sylwan, Robert Mattson och Barbro Skillinghaug har som inbjudna talare hållit föredrag inför olika forum.

PUBLIKATIONER

Postmusei årsbok Postryttaren utkom i november 1982. Till utställningen »Schack i filatelin» framställdes en särskild utställningsbroschyr.

REKLAM

Varje vecka annonseras öppethållande, utställningar, musikprogram samt övriga aktiviteter under rubriken MUSEER i Dagens Nyheter och Svenska Dagbladet. Viss annonsering har även skett i Expressen samt ett antal lokala Stockholmstidningar och några fackpublikationer.

Affischer med inbjudan till museet har under vår- och höstterminerna sänts ut till samtliga skolor i Storstockholm och vissa i Mellansverige.

Flertalet av de tillfälliga utställningarna har varit affischerade på Storstockholms postkontor, på bibliotek, hotell m m. Några av utställningarna har affischerats på postkontor i hela landet.

Museets månadsprogram har varje månad sänts ut till pressen, m fl.

ÖPPETHÅLLANDE

Museet hölls under året öppet för besökare måndagar – lördagar kl 12 – 15, söndagar kl 12 – 16, torsdagar även kl 19 – 21 dock ej under jun – aug. Biblioteket hölls öppet måndagar – fredagar 12 – 15, torsdagar även kl 19 – 21 dock ej under jun – aug.

Museets kassaexpedition har varit öppen för försäljning av frimärken, vykort och litteratur samt mottagande av vanliga och rekommenderade brev. Frimärksförsäljningen under året uppgick till 227.800 kronor. Specialkort och litteratur har sålt för 132.058 kronor och vykort för 22.065 kronor.

BESÖK

Museet hade under året 55 671 besök.

Icke exponerat posthistoriskt material har under året studerats av 33 forskare. Filatelistiskt material har ställts till förfogande för 99 forskare.

Följande föreningar har under året regelbundet sammanträtt i museet: Föreningen Frimärks Samlaren, Stockholms MotivsamlarKlubb, Samlarföreningen Bältesspännarna, Sveriges Militärpostsällskap, Stockholmspensionärernas Frimärksklubb, Föreningen Oscarianerna, Svenska Frimärksbytesföreningen samt Sällskapet för svensk posthistorisk dokumentation.

Den 30 oktober arrangerades i samarbete med Norrorts frimärksklubb ett symposium för hemortsamlare med 80 personer närvarande.

Stockholms Filatelist Förenings Ungdomsavdelning har haft vår- och julavslutning i museet.

21 söndagar har frimärksbörs anordnats i centralhallen.

Föreningen Frimärks-Samlaren, Sveriges Filatelist-Förbund, Samlarföreningen Bältesspännarna, Norrorts Frimärksförening, och Svenska Frimärksbytesföreningen har under året anordnat auktioner i museet.

Stockholm i mars 1983

Karin Rabén



Förteckning på personer som under år 1982 lämnat gåvor till Postmuseum

(Adressort Stockholm om ej annat anges).

Adler, Ivan, Lidingö	Holger, Åke	Nyland, Ingemar, Danderyd
Alarik, A. Bollnäs	Holden, Olav, Hägersten	
Andersson, Ingvar, Saltsjö-Boo	Holmblad, Sven, Vänersborg	Odén, Åke, Sollentuna
	Hubl, Peter, Nürnberg.	Ojaste, Elmar, Västra Frölunda
Barefoot, I. York, England	Tyskland BRD	Olsén, Olof, Näsäker
Bengtsson, Per-Gunnar,	Hugues, Charles,	Olsson, Bo, Göteborg
Hamburgsund	Avignon, Frankrike	Ohlsson, Gösta
Berglund, Eva	Högstedt, Gunvor, Tyresö	Olsson, Roland, Ed
Blixt, Curt, Malmö		
Boganoff, Orvo,	István, Stabó, Budapest, Ungern	Palme, Louise, Postmuseum
Helsingfors, Finland		Pánka, Jan, Gdansk, Polen
Borrsjö, Nils J. Ljusdal	Jinton, Rolf, Vällingby	Peltonen, Lauri, Hanko,
Broberg, Lars H. Skoghall	Jonsson, Gerda, Ramsele	Finland
Brofors, Frederick, Warner,	Jönsson, Ivar, Malmö	
USA		Rabén, Karin, Postmuseum
Christensen, Sten, Trelleborg	Keller, Erik, Enköping	Reichenberg, Hans, Genève,
Collyer DJ, Hunter's Hill,	Kniep, Karl, Wiesbaden,	Schweiz
Australien	Tyskland BRD	Ritsberg, Boris, Farsta
	Knight, R.C. Cape Town,	Rosén, Erik, Gävle
	Sydafrika	Rosner, Wien, Österrike
Dahlgren, Hervor		Runhag, Henry, Enköping
Dahlvig, Gunnar, Helsingborg	Larin, Tage, Göteborg	Rundquist, John, Karlstad
Davidsson, Pete, Washington,	Larsson, Björn	
USA	Larsson, Karl-Erik	Scheps, J. Paris, Frankrike
	Larsson, Y, Kungälv	Schmeissner, Rainer,
Ekeberg, Gunvor	Larsson, Wenzel, Våse	Regensburg, Tyskland BRD
Eklund, Sven	Laszlo, Konrad, Budapest,	Sieger, Hermann, W. Lorch,
Elgbratt, Rolf, Arvika	Ungern	Tyskland BRD
Eliasson, Åke, Boden	Lindberg, George B	Skalin, Harry, Falköping
Engström, Karin, Södertälje	Lindeberg, Alf	Skillinghaug, Barbro,
Erduran, Mersin, Turkiet	Lindgren, Ingrid, Johanneshov	Postmuseum
Ericson, Eric, Tyresö	Lindquist, Kaj	Souan, K.C.R. Kuwait
Eriksson, Arne, Vällingby	Lindskog, Bertil, Johanneshov	Strandberg, Mats, Spånga
	Lundell, Anna	Stransky, Franz, Halle,
Frahm, Roland, Göteborg	Lundgren, I. Sollefteå	Tyskland DDR
Frantisk, Crha,	Lyman, Robert, Toronto,	Sundberg, Per, Vällingby
Tjeckoslovakien	Canada	Svensson, Alf
Follin, Bo	Löfving, S.O. Hjo	Szarvas, Peter
		Söderberg, Birgit
Götz, Gerd, Mülheim,	Maahs, Ingo, Berlin,	
Tyskland BRD	Tyskland BRD	Takagi, Minoru, Yokohama,
Göransson, Stig, Spånga	Michael, Armin, Haiger,	Japan
	Tyskland BRD	Thoursie, Harald, Göteborg
Haas, Karl, Bergisch-Gladbach,		Törngren, Elisabeh
Tyskland BRD	Nilsson, Krister, Uddevalla	
Hammarlind, Ejvor, Järfälla	Nobile, Gertrude, Rom, Italien	Wehland, Hans, O. Fjögsta
Hansson, Anne-Marie, Luleå	Norberg, Anders, Hallstavik	Weise, Karl, Ch. Straubenhardt,
Hansson, Harry, Linköping	Nordgren, Anna-Lisa,	Tyskland BRD
Hasselberg, Lars, Vara	Postmuseum	Wentz, Hilmer, Lund
Hedblom, Sune, Bollnäs	Nyberg-Westman, Ragnhild,	Westman, Lennart, Falun
Heineman, Ingrid, Södra Sandby	Västerås	Wilhelmson, Sture, Malmö

van Zant, Karl Erik, Karlstad
Zia-Ur-Rahman, Karachi,
Pakistan
Zillén, Torsten
Zrubec, Severin, Bratislava,
Tjeckoslovakien

Åkerblad, Gunnar, Djursholm
Åshede, Eric, Göteborg

Örn, Torsten, Tel Aviv, Israel