

# REDOGÖRELSE FÖR POSTMUSEUM

## ÅR 1980<sup>1</sup>

### POSTMUSEINÄMNDEN

Ledamöter i Postmuseinämnden har varit informationsdirektör Egon Jonsson (ordförande), tekn dr Rolf-Bertil Eklund, överkontrollör Ulla Montan, fil lic Skans Torsten Nilsson, kanslichef Åke Odén, avdelningsdirektör Carl Otto Ohm, direktör Anna-Greta Waldemarsson och förste intendent Sven Carlin, sekreterare.

Under året har tre sammanträden hållits.

Målsättning för Postmuseum har fastställts av generaldirektören. Nämnden har godkänt program för utställningar under 1981 och har behandlat ärenden rörande museets deltagande i utländska utställningar.

### POSTHISTORISKA AVDELNINGEN

#### Föremålssamlingen

#### *Gåvor:*

Oljemålning kallad »Fiskehamnen» av konstnärinnan Laila Prytz (Robert Pettersson, Bromma); Träskulptur föreställande en sparkåkande lantbrevbärare (Bengt Johansson, Floda); Bordsstandar (Finska Post- och Televerket); 2 st bordsflaggor med UPU:s emblem (Världspostföreningen, Bern, Schweiz); Kosta-glas graverat med anledning av byggstarten av Tomtebodaterminalen (Postens Regionförvaltning, Stockholm); Skrivställ i glas och silver med tillbehör av bläckpennor och frimärkshäften (Anna Lundell, Stockholm); Rock till postiljonsuniform (Bertha Salander, Vadstena); Frimärksask, som tillhört den förste poststationsföreståndaren i Vellinge, Anders Hansson (Ivan Hansson, Malmö); Servetter från Postgirots 50-årsjubileum (Barbro Skillinghaug, Postmuseum); Plakett från Postens Idrottsförbunds 25-årsjubileum 1970 (Harry Wicksell, Sundbyberg); Uniformsmössor (Oskar Liljedahl, Malmö); Reklamartiklar från olika avdelningar inom Postverket såsom pussel (Postgirot), nyckelbrickor (PFA), handduk, pennficklampa, jättekädnypor, ställ för anteckningspapper (PAR-S).

Postmuseum har tilldelats medaljer, plaketter och andra utmärkelser för deltagande i de filatelistiska utställningarna: »Espamer 80», Madrid, Spanien (bronsmedalj), »Norwex 80», Oslo, Norge (bronsmedalj), »Nordia 80», Malmö (medalj i vermeil), »Europa 80», Neapel, Italien (bronsplakett)

<sup>1</sup> Avkortad version. Den fullständiga redogörelsen finns tillgänglig i museets bibliotek.



*Bläckhorn i kristall med lock och bricka av silver. (Gåva från fru Anna Lundell, Stockholm.)*

och »London 80», London, Storbritannien (tavla med figurer i Wedgwoodporlin).

*Inköp:*

Från Postverkets Centralförråd: Håltång, våtservetter för lantbrevbärare, uniformspersedlar för brevbarare såsom termosunderkläder, dam- och herrskjorta, vinterjacka, vinteroverall, vantar i fiberpås, inomhusvantar, brevbararväska och toppluva. Modell av ångfartyget »Norrtälje» (Henry Rundgren, Mariefred); Träskulptur av brevbarare (Gunnarssons Träfigurer, Stockholm); Gruppen »Postlådetrollen» (Charlotte Weibull, Malmö); Norska »Kongemedaljen 1905 – 1980» (AB Sporrang, Norrtälje); 3 st posthorn (Gentor Music Corp AB, Stockholm); Tygapplikation »Scania-Vabis bildiligens 1923» (Margareta Hildebrandt, Hölö); Handgjort brevpapper och träsnidad penna från Nepal (Etnografiska Museet, Stockholm); 4 st slängkappor (regnkragar för postiljoner) att användas till utlåning (Nobel-Kläder, Hässleholm).

Arkiv- och dokumentsamlingen

*Gåvor:*

Motbok i Postsparbanken från 1884 och foton från överlämnandet av gåvan (Ellen Fritz, Sävsjö); Prov på postsparbanksbok (Bertil Eklund,



*Gruppen »Postlådetrollen» tillverkad i Charlotte Weibulls dockverkstad i Malmö efter idé av Ulla Stigendal.*

Postgirot); Etikettsamling (N G Rydberg); Rek-kvitton utfärdade i Fellingbro 1875 och 1879 (Anonym, Västerås); Del av paketadresskort försett med nummeretikett Karlskrona och stämplat den 9 juli 1889 (Eric Ericson, Tyresö); Gireringskort, utbetalningskort och girokuvert från 1966 och 1978 (Sven Carlin, Postmuseum); Kunglig Förordning 1748 angående förbud mot utmätning av posthästar (Ivan Adler, Lidingö); Linköpings Post-Taxa 1807 (Per Alin, Karlstad).



*Hederspris från frimärksutställningen »London 80», kallad Dancing Hours med motivet utfört i Wedgwoodporslin.*



*Nyuppsydd regnkrage och mössa för utlåning. Regnkragen infördes 1901 för postbetjänte i brevbäring och brevlådtömning med cykel.*

Vykort: Från postmuseerna i Frankfurt (Bundespostmuseum, Frankfurt, Tyskland) och Rio de Janeiro, Brasilien (Sven Carlin, Postmuseum); Föreställande H von Stephan 1877 (Arne Ringby, Johanneshov); Från stadsmuseet Garvaregården i Trosa (Hembygdsföreningen, Hans Nilsson, Trosa).

Fotografier: Sveriges äldsta brev från 1330 (Inger Landquist, Postgirot); Öpj H O Wihnblad i Berlin–Neukölln 1922 (Brita Norrbom, Södertälje); Postmuseums personal 1978 (Marianne Skiöld, Postmuseum); Lantbrevbärare L D Wallström (Hugo Gustafsson, Huddinge); Gruppfoto av resepostiljoner 1909 (Allan Åkesson, Åhus).

Reklam och broschyrer: Danska postväsendet (Bjarne Bang-Sörensen, Köpenhamn, Danmark); Postmuseum i London; Lichenfels (Arne Ringby, Johanneshov); »En liten guide» (Trosa Hembygdsförening, Trosa); L M Ericssons telefoner; Världspostföreningen (Torsten Zillén, Centralförvaltningen); Postgirot på tyska, engelska och franska (Bertil Eklund, Postgirot); Postmuseum i Brasilien (Sven Carlin, Postmuseum).

Tidningar och tidningsartiklar: »Ellagårdsbladet» (Karl-Axel Löfgren, Centralförvaltningen); »En farlig färd» (Valborg Fellenius, Stockholm);



*Tygapplikation »Bildlilgens Scania-Vabis 1923» av Margareta Hildebrandt.*

»När juldagsmorgon glimmar» (Lars-Erik Larsson, Stockholm); »Sagan om frimärket 1855 – 1980» (Nils Hultén, Skene); »Den äldsta frankeringsmaskinen var svensk» (Bertil Eklund, Postgirot).

Fotostatkopior av brev från Abborrfors 1783 (Riksarkivet).

Kassetband med inspelat program om utställningen »Post i norr» (Mats Leander, Stockholm).

Kulturens bildalmanacka 1981 (Ann-Mari Berg, Centralförvaltningen).

Manuskript och skriftväxling angående »Handbok över svenska post- och makuleringsstämplar 1685 – 1951 (Freddy Weiss, Värmdö).

Dirigeringsstabell från Norra Distriktet 1918 (Ivan Lundin, Bandhagen).

Diverse korrespondens och foton angående finska krigsbarn i Sverige efter 2:a Världskriget (Edla Nilsson, Ronneby och Gustaf Adolf Nilsson, Enskede).

S:t Barthélemy Sällskapets stadgar, årsskrift och halvårsrapport (Olav Holden, Hägersten).



*Postdiligens på 1870-talet. Modellen har renoverats för att ställas ut i dioramarummet.*

Betyg, tjänsteförteckningar och konstitutorial från A E Åkesson, Åhus och Edla Nilsson, Ronneby.

Sigill- och stämpelavtryck från Pkxp nr 44 c och Pkxp nr 67 c 1954, minnespoststämplar från Kungälv (Gunhild Östergren, Kungälv) och 2 st kort spec. stämplade 1962 i Lichenfels (Arne Ringby, Johanneshov).

Försändelser: Kronopostbrev adresserat till Alingsås (anonym); 9 st förfilateliska brev 1806–1844 och 2 st brevomslag från Frankrike och 8 st förfilateliska brev 1729–1849 från Italien (Olav Holden, Hägersten); Brevframstycke frankerat med 15 och 20 öre Gustav V, stämplat den 20 feb 1948 och bredvidstäplat SJP M/S Stockholm 1:a turen 21 feb 1948 (Gunhild Östergren, Kungälv); Brev, vykort, svarsförsändelser, jul- och nyårskort (Bertil Eklund, Sigurd Tullberg, Gunvor Ekebergh, Barbro Skillinghaug, Margareta Karlsson).

### *Inköp*

Inbjudningskort adresserade till le Compte de Bielke 1835 stämplade »Service du Roi Maison du Roi» (Ernst Nathorst-Böös, Stockholm).

## FILATELISTISKA AVDELNINGEN

### Svenska specialsamlingen

#### *Gåvor från föreningen Postmusei Vänner*

4 öre Ringtyp, perf 14, svart med oläslig stämpel; Fribrev 11.4.1795 från domkapitlet i Skara till regementspastorn Wibom i Stockholm; Fribrev med innehåll 16.5.1805 från Marieholm till Wibom, Skara; Kungörelse, med

slinga, till Hagby kyrka okt 1808; Kungörelse 1812 (uppbådande av en del av beväringsskicket) till Holmerud; Brevomslag med rakstämpel Alingsås till Mariestad; Brevomslag med rakstämpel Cimbritshamn till Lund; Brevomslag med rakstämpel Hofva till Mariestad; Brev stämplat med Stockholms första fribrevsstämpel 6.12.1830 till Mariestad; Brev med bågstämpel Grisslehamn i röd färg 9.1.1854 till Stockholm; Brev med 2 ex 3 öre Liggande lejon typ I sänt inom Stockholm 17.7.1863; Brev från Stockholm 16.1.1866 till Bordeaux frankerat med par av 30 öre Vapentyp och 3 öre Liggande lejon typ II; 20 brev frankerade med 12 öre Vapentyp, varav



Brev från Stockholm 16.1.1866 till Bordeaux frankerat med par av 30 öre Vapentyp och 3 öre liggande lejon typ II. (Gåva från Postmusei Vänner).

tre stämplade Stockholm KK; Kuvert från Stockholm 27.9.1867 till Christiania frankerat med 30 och 50 öre Vapentyp. Brev frankerat med 12 öre Vapentyp stämplat NSB 15.8.1868 till Stockholm; Brev stämplat PKXP No 1 11.5.1870 till London, frankerat med 3-strip 3 öre Liggande lejon typ II och 3-strip 12 öre Vapentyp; Ofrankerad kungörelse till Börstig kyrka 21.9.1871; Kuvert frankerat med 20 öre Ringtyp perf 14 blekorange, från Stockholm 22.10.1875 till Helsingfors; Brev från Stockholm Norr 8.3.1876 till Montreal, Canada, frankerat med 5, 6 och 20 öre Ringtyp, perf 14; Kuvert till assurerat brev från Karlstad 5.11.1877 till Stället frankerat med 6, 20 och 50 öre Ringtyp, perf 14; Inrikes postanvisning från Öxnered 20.1.1888 till Örebro frankerad med 4 ex 4 öre Ringtyp ph och 1 ex 5 öre Ringtyp ph överfrankerat med 1 öre; 10-öres frankokouvert från Malmö 3 post 1.5.1888 till Bern, frankerat med par av 3 öre Ringtyp ph och 1 ex 4 öre



Kuvert till assurerat brev från Karlstad 5.11.1877 till Stället frankerat med 6, 20 och 50 öre Ringtyp, perf 14. (Gåva från Postmusei Vänner).

Ringtyp ph; Rekommenderat 10-öres frankokouvert från Kolhammar 2.1.1891 tilläggsfrankerat med 20 öre Ringtyp ph till Stockholm; Frankokouvert 10 på 12 öre, tilläggsfrankerat med Ringtyp 10 på 24 öre, från Stockholm 9.4.91 (omvänt årtal) till Berlin; Kuvert med 4-strip 5 öre Oscar II blågrön stämplat i Finland, Rautalampi 10.9.1891 till Stockholm; 5 öre svarsdel av dubbelt brevkort, tilläggsfrankerat med 5 öre Oscar II, från Porla till London 9.6.1894; Vykort stämplat Falk.—Ranten 10.6.1901 till Göteborg frankerat med 5 öre Oscar II, med röd rektangulär lösenstämpel med 10 öre ifyllt; Vykort frankerat med 5 öre Oscar II stämplat Leckö 18.8.1901; Frankokouvert i visitkortsformat, 2 öre med omskrift, tilläggsfrankerat med 2 öre Ringtyp ph, från Stockholm 20.12.1901 till Sollefteå; Internationell postanvisning frankerad med 8 och 20 öre Oscar II från Umeå 9.8.1910 till Leipzig; Kuvert frankerat med 5 öre Oscar II stämplat »Fra Sverige M» med sidostämpel »Paquebot», till Basel, Schweiz; 4 öre Lilla riksvapnet och 20 öre Gustav V i medaljong på lösenbelagt brev från Sydney, Australien 22.4.1913; Internationell postanvisning frankerad med 2 öre Lilla Riksvapnet och par av 35 öre Gustav V i medaljong från Stockholm 13.5.1913 till Åbo; Intyg om innehåll i inlämnad assurerad försändelse frankerad med 10 öre Gustav V i medaljong stämplad Karlskrona 14 maj 1913; Internationell postanvisning frankerad med 8 öre Oscar II och 10 öre Gustav V i medaljong från Stockholm 24.5.1913 till Berlin; Trycksaksbanderoll från Eskilstuna 14.6.1918 till Stockholm frankerad



SVENSKA POSTVERKET.  
 ADMINISTRATION DES POSTES DE SUÈDE.  
 INTERNATIONELL POSTANVISNING.  
 MANDAT DE POSTE INTERNATIONAL

Växelkurs:  
 Cours du change:

Urbelatid belopp:  
 Somme payée:

À et belopp af de la somme de 3 m 60 / kr 24  
 med siffror - en chiffres arabes

Exempel af mark, francs o. s. v. med bokstäver.  
 Les unités en toutes lettres et en caractères latins.

att betalas till payable à M Herr

Adress: Gust. Haas, Postf. Berlin N. O 43

Adressatens bostad: Herr Königshof 16

Adressland: Tyskland

Gäller för / Bon pour 3 m 60 / kr 24 öre

Redovisningsnr. / Numéro d'émission 208

Datum / Date d'émission 24.5.13

Postkontor. Bureau expéditeur: Stockholm 17

Blankett nr 10. (Augusti 1907.)

Vedehörande postanstemens underskrift. / Signature de l'agent qui a dressé le mandat. Kallmén

STOCKHOLM 24.5.13 17

STOCKHOLM 24.5.13 17

STOCKHOLM 24.5.13 17

Internationell postanvisning frankerad med 8 öre Oscar II och 10 öre Gustav V i medaljong från Stockholm 24.5.1913 till Berlin. (Gåva från Postmusei Väner).

med 8 öre Gustav V i medaljong; Rekommenderat brev inom Stockholm 22.9.1918 frankerat med par av otandat normalprov 15 öre Gustav V i medaljong; Luftpostbrev till USA, frankerat med 85 öre Postemblem, från Eskilstuna 6.2.1930.

#### Övriga gåvor:

24 sk bco omtandat ex, stämplat Trelleborg 2.7.1856; 10 öre Gustav V en face med felställd stämpel 28.6.1912 (Kurt Lundborg, Stockholm); 10 öre Världspostkongressen 1924 vm cx stämplat Malmö 1, 19.7.1924 (Carl Nilsson, Malmö); Frimärkshäfte Carl XVI Gustaf 130 öre, med rygstryck, cylindersiffra 2 och helt kontrollnummer (Olav Holden, Hägersten); 54 olika helsaker, utrensade från postens arkiv, använda under 1923 och 1924 (Börje Nilsson IKA); Assurerat brev från Stockholm 1936 frankerat med 4 ex 15 öre Postverket 300 år (Anna Lundell, Stockholm); FDC Bildsten, utgivet 23.10.1961 (Olav Holden, Hägersten).

#### Inköp:

13 förslagsmärken Carl XV; Operforerat provtryck av 10 öre Oscar II koppartryck i 5-strip med hörnmarginaler på papper med påtryck »Macu-

latur-Specimen»; Album med Stora tjänste, stämplade och ostämplade, singelmärken och 4-block; Stora tjänstefrimärken perf 13 stämplade, 3, 4 och 50 öre i nyanserna gulbrun, ljusgrå resp grå.; Sju förfilatelistiska brev med innehåll, från Göteborg till Nürnberg, samtliga med oval franco-stämpel med undantag av ett som har fyrkantig d:o samt stämpel »Aus Schweden»; Brevomslag stämplat med Alingsås, rakstämpel; Brev med innehåll från Stockholm 10.9.1844 till Rostock via Stralsund, stämplat »frco Stralsund»; Brevomslag frankerat med par av 8 sk bco och stämplat 17.1.1858 med Sigtuna fyrkantstämpel i grotesk stil (Normalstämpel 8); Brevomslag stämplat PKXP Nr 1 och Stockholm Nr 7 13.12.1871 till Finland med röd ANK-stämpel; Paketadresskort från Lund 17.9.1889 till Ölands Sandby, på



*Brevomslag frankerat med par av 8 sk bco och stämplat 17.1.1858 med Sigtuna fyrkantstämpel i grotesk still (normalstämpel 8).*

baksidan 10-block av Lösenmärke 30 öre perf 13; Adresskort från Göteborg 14.2.1894 till Stockholm, frankerat med två st 5-strip, ett 3-strip och singlex 1 kr Ringtyp ph samt 20 öre Oscar II; Adresskort till Finland från Stockholm 7 24.6.1907 frankerat med 8, 50 öre och 1 kr Oscar II samt par av 20 öre Oscar II (porto 1 kr 98 öre); Kuvert från Göteborg 4.12.1907 till Kalmar, eftersänt till Lund, Nissafors, Vexjö och Stockholm frankerat med 5 öre Oscar II och på baksidan försett med reklamationskontorets etikett. Adresskort till paket från Stockholm 7.11.1910 till Saltsjö-Nacka, frankerat

med 3-strip 10 öre Oscar II koppartryck och försett med stor postal paketstämpel; Trycksak mot postförskott från Uppsala 6.4.1911 frankerat med 4 öre Lilla Riksvapnet och 15 öre Oscar II (19 öres porto); Postförskott från Jönköping 11.9.1911 till Unnaryd frankerat med 25 öre Oscar II utan vm; Trycksaksbanderoll från Göteborg 20.11.1911 till Ringarum, frankerat med 8 öre Oscar II; Postförskott från Malmö 8.5.1919 till Esseboda, frankerat med 27 öre Gustav V i medaljong; Vykort stämplat Undersåker 1.7.1921 frankerat med 10 öre Gustav V en face; Omslag till assurerat brev från Göteborg Luft den 12.8.1923 till Edane, frankerat med 45 öre Postemblem, typ 1; Internationell postanvisning från Käflinge 11.11.1911 till Tyskland, frankerad med par av 4 öre Lilla Riksvapnet samt 10 öre Gustav V i medaljong; Adresskort till Tyskland från Malmö 4 30.3.1926 frankerat med par av 10 öre Lejontyp violett, perf 9 3/4 samt 1 kr Gustav V i medaljong; Kvitto å erlagt belopp (Bl 77, Nov 17) från Gustafsberg 22.4.1930 frankerat med 10 öre Lejontyp violett, perf 9 3/4; Adresskort till Estland från Stockholm 17.3.1937 frankerat med par av 5 kr Slottet, tonat papper, 5 öre Lejontyp grön, typ II perf 9 3/4 och 90 öre Postemblem; Kuvert frankerat med 5 öre Geijer och 10 öre Tegnér stämplat K GPS Militäravdelning; Tre album med järnvägsstämplat: album 1: Järnvägspost 1–3, album 2: Järnvägspost 4 (PLK), album 3: Järnvägspost 5 (PKP).

**KUPONG — COUPON**  
Kan fränskiljas av adressaten  
Peut être détaché par le destinataire.

Inlämningspostansfallens stämpel.

Inlämningsnummer  
Numéros d'ordre

4059 Stockholm Ban. 6.50

SVERIGE — SUÈDE

Assurans-belopp  
Valeur déclarée

Kronbeloppet med bokstivet — Les unités en toutes lettres.

Guir., monnaie  
Fr.-or, chiffres arabes

**ADRESSKORT TILL PAKET — BULLETS D'EXPÉDITION**

pak 1 Kiste

2

tulldokument  
déclarations en douane

certifikat eller fakturor  
certificats ou factures

Postförskotts-belopp — Montant de remboursement

Kronbeloppet med bokstivet — Les unités en toutes lettres

Asabiska siffror  
Chiffres arabes

Till Tallinna Eesti Majandusühendus,  
23. III. 1937

Adressort: TALLINN

Adressland: Pays de destination: ESTONIE

Gata och nummer: Estoonia Püestee 21,

Rue et numéro:

Tullvæketts stämpel.  
Timbre de la douane.

Vikt: — Poids: 90 gr

Befordringsväg  
Voie d'acheminement

Tullavgifter: 1)  
Droits de douane: 2) 5850

Utväxlingspostanstalt  
Bureau d'échange

1) Hyltes av den utväxlingspostanstalt, över vilken paketet inkommer, till postmyndighet i adresslandet.  
2) Cadre à remplir par le bureau d'entrée ou par le service de la douane du pays de destination.

STOCKHOLM 17.3.37

Eydtkuhnen

BL 65. (Ma) 34.)

Adresskort till Tallinn i Estland från Stockholm 17.3.1937 frankerat med par av 5 kr Slottet, tonat papper, 5 öre Lejontyp grön, typ II perf 9 3/4 och 90 öre Postemblem.

## Generalsamlingen och övriga samlingar

### *Gåvor*

Sverige: Sex ark med jul- och nyårsmärken för 1980 (Svenska Nationalföreningen mot Hjärt- och Lungsjukdomar, Stockholm) 68 brev med minnespoststämplor (Helge Johansson, Västerås); Helsaker med tilltryck och minnespoststämplor från Esternas Världsfestival i Stockholm 1980 (Hans Kröndström, Enskede); 10 st obegagnade vykort utgivna av Röda Korset samt 4 häften med brevmärken (Vivian Holden, Hägersten); Åtta försändelser med minnespoststämplor (Freddy Weiss, Värmdö); 30 minnespoststämplade försändelser från åren 1949–1956 (Helge Johansson, Västerås); First Flight Covers 1980 (SAS Philatelic Club, Bromma); Brevmärken i häfte utgivna till Hillel-skolans 25-årsjubileum (Hillel-skolan, Stockholm); Arbetsbok med avtryck från stämpelstansar utförda av Postverkets gravör Bruno Marsch (Signe Berglund).

Belgien: Brev med minnespoststämpel från Post- och Telemuseet i Brüssel (Arne Ringby, Johanneshov).

Ceylon/Sri Lanka: Diverse stämplade frimärken från Ceylon och Sri Lanka (Ronald Örn, Spånga).

Danmark: Nyare frimärken i par och fyrblock, alla med marginalsiffror (Robert Pettersson, Bromma); Tre luftpostförsändelser samt sex äldre stämplade frimärken (Olav Holden, Hägersten); Tre minnesblad med uppklistrade frimärken (Robert Bechsgaard, Köpenhamn).

Etiopien: Framärken och FDC utgivna under 1980 (Ivan Adler, Lidingö).

Estland: Brevmärken, 4 st i karta med marginal. Utgivna som förstörade reproduktioner av välgörenhetsfrimärkena »Caritas 1939» (Vambola Hurt, Hägersten).

Frankrike: Tre olika försändelser med minnespoststämplor den 10.3.1979 samt 8.3 och 6.9.1980 (Charles Hugues, Frankrike).

Grönland: Minnesark utgivet med anledning av Drottning Margrethe II:s födelsedag den 16.4.1975 (Robert Bechsgaard, Köpenhamn).

Island: Fem äldre ostämplade frimärken samt 19 äldre stämplade frimärken (Olav Holden, Hägersten).

Israel: Två mappar med frimärken utgivna under perioden april 1978 till mars 1979 resp april 1979 till mars 1980 (Michael H Bale, Storbritannien).

Japan: FDC den 23.5.1974 (Olav Holden, Hägersten).

Liechtenstein: Helkarta i valören 80 rappen – utgåva till Vaduz' Postmuseums 50-årsjubileum. FDC och maxikort 8.9.1980 (Sven-Åke Tirén, Stockholm och Arne Ringby, Johanneshov).

Nepal: Kuvert till rekommenderat brev till Sverige 6.6.1978 (Olav Holden, Hägersten).

Niger: Obegagnat aerogram (Arne Ringby, Johanneshov).

Portugal: Luftpostförsändelse (Olav Holden, Hägersten).

Storbritannien: Censurerat brev från England till Stockholm 22.4.1915 (Anna Lundell, Stockholm).

Thule: Nytryck utgivet med anledning av 100-årsminnet av Knud Rasmussens födelse (Robert Bechsgaard, Köpenhamn).

Ungern: Två FDC utgivna 17.1.1980 (Hans Peterson, PFA).

USA: 11 helsaker utgivna till OS i Lake Placid och Moskva 1980 (Carl Nilsson, Malmö); Diverse ostämplade nyare frimärken, 1 souvenirkort Norwex 80 med reproduktioner av amerikanska och norska frimärken samt tre bruksbrev från USA till Sverige 1980 (F G Andersson, USA); Två FDC – Project Mercury 20.2.1962 (Gustav Gordon, Stockholm). Fyra brev (Rolf Jinton, Vällingby).

Tyskland DDR: Tre brev med minnespoststämplar (Helge Johansson, Västerås).

Album med samtliga Europa-CEPT frimärken i 4-block utgivna 1978 (Postens Centralförvaltning, adm avd).

Frimärken, helsaker, FDC och minnespoststämplade försändelser har skänkts av postförvaltningarna och postmuseerna i Colombia, Indien, Indonesien, Irland, Folkrepubliken Kina, Kina Taiwan, Norge, Tyskland DDR, Ungern och Vietnam.

Diverse frimärken och förstadagsbrev för priser i tävlingen Nostippen har skänkts av Stockholms Motivsamlarklubb, Club International Colon, Spanien, Anna Lundell, Stockholm, Anneliese Meyer, Vällingby och Kurt Hedman, Postmuseum.

#### *Inköp:*

Diverse inköp av frimärken och helsaker m m för komplettering av museets Europa- och Utom-Europa-samlingar, samlingar av minnespoststämplar samt för olika utställningssamlingar:

Sverige: 2 000 försändelser från 1930- och 40-talen med stämplor från hela landet; Sex försändelser med minnespoststämplar, varav 4 jubileumskort Zeppelin Bodensee 1919–1969; Vykort med Kronblom-motiv och med tecknarsignatur på framsidan; Diverse First Flight Covers 1980; Minnespoststämplade vykort med bil-motiv i stämpeln samt oanvända vykort med bilar på bildsidan.

Estland: Diverse inköp av singelmärken och arkdelar till specialsamlingen.

Sydamerika: Tre album med stämplade och ostämplade frimärken.

#### Monteringar:

	Album- blad	Frim	Block	Manco		Totalt	
				Frim	Block	Frim	Block
Europa	195	888	37	17	2	905	39
Afrika	138	518	68	4	1	522	69
Summa:	333	1 406	105	21	3	1 427	108

Ommonteringar från gamla blad till museets normalblad:

Unger	238	2 015	23	73	1	2 088	24
-------	-----	-------	----	----	---	-------	----

Museets generalsamling omfattade vid årets slut 28 952 albumblad med 163 940 frimärken och 1 532 block. Plats hade reserverats för 33 425 frimärken och 1 048 block, som saknas i museets samlingar. Hela antalet frimärken, som monterats eller för vilka plats beretts, utgör 197 365 och antalet block 2 580.

*Följande nya utställningssamlingar har sammanställts:*

Rymd på frimärken	677 blad
Bilar på frimärken	<u>255 »</u>
Summa:	932 blad

*Följande samlingar har utökats eller omarbetats:*

Vigforss' stämpelsamling	110 blad
Svensk brevsamling	300 »
Jul på frimärken	76 »
Sveriges frimärken	42 » (fransk text)
Moderna svenska frimärken	12 »
Swedish postage stamps	<u>24</u>
Summa:	564 blad

Specialsamlingen Sverige, moderna utgåvor har monterats t o m utgåvan Fria kristna samfund, 11 april 1978, varvid 104 albumblad tillförts samlingen.

*Postmuseum har deltagit med filatelistiskt material vid följande internationella utställningar:*

1980-01-23	Brisbane	Sveriges frimärken 1920–1970 (vandring- utställning)
1980-04-24	Neapel	Svenska frimärken utgivna under 1979
1980-05-06	London	Svenskt klassiskt material samt Sveriges fri- märken 125 år
1980-06-13	Oslo	Svenska normalstämplar
1980-09-09	Köpenhamn	Svenska frimärken 1977–1980 (vandring- utställning)
1980-10-03	Madrid	Svenska kulturpersonligheter på frimärken
1980-10-21	Paris	Sveriges frimärken 125 år
1980-10-23	Köpenhamn, Thailand i Danmark	Sveriges frimärken 125 år
1980-12-09	Malta	Svenska frimärken 1978–1979

## FILATELISTISKA OCH POSTHISTORISKA BIBLIOTEKEN

### Filatelistiska biblioteket

har under året utökats med 504 arbeten, därav 113 gåvor, bytesexemplar eller postala leveranser fördelade sålunda:

Monografier	172
allmänna handböcker	76
kataloger	182
övriga arbeten	70
tidskrifter	4

Därtill kommer 249 auktionskataloger samt 120 tidskriftsårgångar.

### Posthistoriska biblioteket

har utökats med 81 arbeten, därav 29 gåvor, bytesexemplar eller postala leveranser.

Därtill kommer 26 tidskriftsårgångar.

### Inbindning:

Under året har 66 arbeten bundits hos Postverkets Bokbinderi.

### Kataloger:

Biblioteket har utgivit 3 nummer av sin stencilerade »Litteraturförteckning 1980: 1–3», som distribuerats till bibliotek, filatelistföreningar och enskilda personer inom och utom landet. Dessutom har en förteckning över motiv- och temalitteratur utgivits och distribuerats.

### Utställningar:

I anslutning till museets utställningar har montrar med filatelistisk eller posthistorisk litteratur anordnats bl a vid utställningarna:

Folklig kultur, Post i Norr, Estlands frimärken och posthistoria, Rymdmotiv på frimärken, Jul på Postmuseum.

Vid utgivandet av nya svenska frimärken har biblioteket dessutom ordnat en speciell monter i frimärksvåningen.

Aktuella montage av böcker och frimärken har anordnats i läsesalen.

### Besök och lån:

Biblioteket har under året besökts av 2 281 personer. Det totala antalet hemlån var 3 365 av vilka 1 421 utgjorde lån till låntagare på annan ort än i Stockholm. Motsvarande siffror var 1979: 1 705 besök, 1 926 hemlån varav 625 till andra orter.

Ett stort antal filatelistiska och posthistoriska artiklar har registrerats.

Nya katalogiseringsregler, SKR, har införts 1980-01-01. All inköpt litte-

ratur katalogiseras efter dessa nya regler från ovannämnda datum. Bibliotekets bokbestånd finns således i två kataloger.

Äldre auktionskataloger har flyttats till en ny lokal på Vasagatan 28–34.

## UTSTÄLLNINGSVERKSAMHETEN

### *Utställningar i museet:*

- 03-09 Folklig kultur
- 03-12--03-21 Postens konstförening
- 03-28--06-01 Post i norr
- 06-11--09-14 Eesti Post
- 09-26--11-09 Rymdfrimärken
- 11-28-- Jul på Postmuseum

Den 28 mars invigde postdirektören i Bodens region, Åke Eliasson, utställningen »*Post i norr*». 262 personer bevistade invigningen. Utställningen belyste genom dokument, bilder, frimärken, försändelser och föremål, postala förhållanden i norra Sverige från 1600-talet till nutid.

Med anledning av den estniska världsfestivalen ESTO 80 visade Postmuseum utställningen »*Eesti post*». Förbundsordföranden i Sveriges Filatelistförbund George B Lindberg invigde utställningen den 11 juni inför 204 besökare. Utställningen belyste med frimärken, stämplor, brev och vykort Estlands postala historia. Framärkssamlare från Sverige, Finland, England och USA ställde sina samlingar till förfogande.

Den 26 september invigde Kerstin Fredga, professor i astrofysikalisk rymdforskning, utställningen »*Rymdfrimärken*» inför 276 personer. Utställningens syfte var att genom frimärken, bilder och föremål visa människans försök att utforska rymden.

Utställningen »*Jul på Postmuseum*» invigdes den 28 november av jultomten (Bertil Edvardsson) och ett par tomenissar (Carl-Erik Millingen och Åke Bävergren) underhöll med sång och musik. Utställningen bestod av julkort, brev till jultomten samt frimärken med julanknytning från hela världen. Invigningsdagen besöktes utställningen av 315 personer.

### *Utställningsverksamheten på 2 tr*

- 01-20 Julevangeliet på frimärken
- 01-25--02-17 Jugoslaviens frimärken
- 02-20--04-13 Geologi på frimärken
- 04-18--06-23 Framärken ur Hans Lagerlöfs donationer
- 07-01--09-14 Svenska frimärket 125 år
- 09-26--11-09 UFO – fantasi eller verklighet?
- 11-28-- Ikoner

Specialutställningen »*Jugoslaviens frimärken*» visade frimärken ur Postmuseums samlingar.

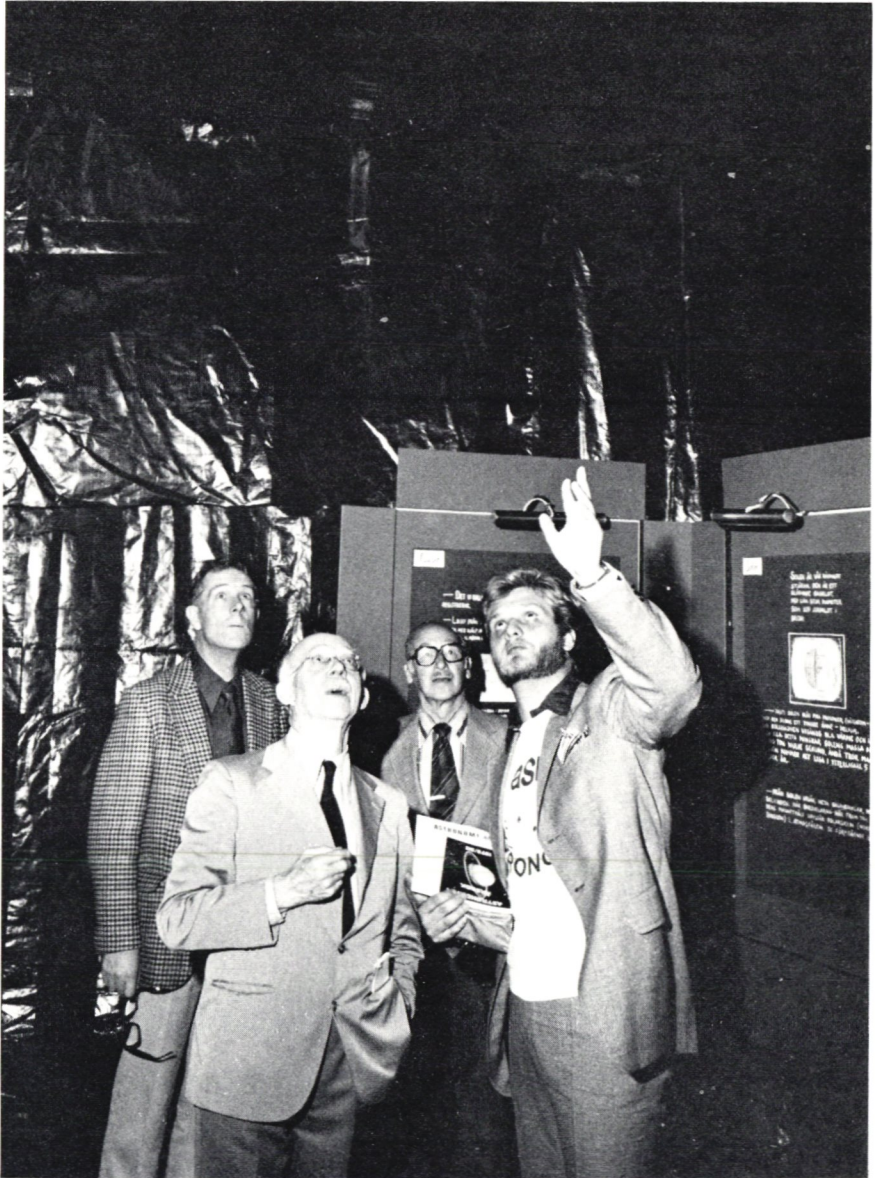




*Utställningen »Post i norr» gav anledning till att återuppta diligenstrafiken i centrala Stockholm.*



*Julkort blir aldrig för gamla.*



*På Rymdutställningen studerades även stjärnhimlen med intensivt intresse.*



*Estlandsutställningen invigdes av Estlandssamlaren, filatelisternas förbundsordförande George B Lindberg.*

Utställningen »*Geologi på frimärken*» var sammanställd av geologen Sten-Anders Smeds, Uppsala, med vissa kompletteringar av direktör Arne Henriksson, Danderyd. Sveriges Geologiska Undersökning, SGU, och Uppsala universitets geologiska avdelning bidrog med material, såsom mineral, fossil och litteratur.

Den 18 april öppnades en utställning med frimärken ur *Hans Lagerlöfs donationer* för att fira 100-årsminnet av hans födelse.

Den 1 juli hade 125 år gått sedan det första svenska frimärket gavs ut. Med anledning av detta jubileum visades en historisk översikt av *svensk frimärksutgivning under 125 år*.

Riksorganisationen UFO-Sverige arrangerade en utställning »*UFO – fantasi eller verklighet?*» (UFO=Unidentified Flying Objects). Utställningen visade bilder och modeller av observerade UFO.

Den 28 november öppnades en utställning »*Ikoner*». Den visade ikoner på frimärken men också ikoner målade av lärare och elever i studiecirklar arrangerade av Stockholmsdistriktet inom Sveriges Kyrkliga Studieförbund/SKS.

*Övriga utställningar i museet:*

- 1980-06-20 Kina-Formosa  
10-03 Etiopiens frimärken  
12-05 USA:s frimärken  
10-09 Världspostens dag  
05-09 Postrodden över Ålands hav

*Aktuellt på frimärken*

- 1980-01-15 »Bada bort överflödet»  
02-19 »Svenska idrottsmän på utländska frimärken»  
03-07 »Kvinnor som författare»  
03-28 »Ishockey Slutspel»  
04-24 »De 20 vackraste frimärkena»  
06-10 »Stockholmsutställningen 1930»  
11-18 »Slanias 500:e gravyr».

*Frimärkets Dag*

arrangerades den 11 – 12 oktober för 12:e gången i ordningen och 9:e året i följd. Frimärkets Dag firades på 130 orter runt om i landet och 143 frimärksföreningar arrangerade. Lokal i Stockholm var Trygg-Hansahuset. Postmuseum ställde där ut »Filatelistiska termer» samt »Skillingar i original och eftertryck samt i instruktiva foton».

*Utställningsmontrar arrangerade av Postmuseum*

- 80-02-15 Boo sjukhus: »Fiskar på frimärken»  
80-02-15 Södersjukhuset: »Svenska frimärksutgåvor 1978 – 79»  
80-02-15 St Görans sjukhus: »Broar, kyrkor och konst på frimärken»  
80-01-25 Garnisonen, Karlavägen 100: »Jugoslaviens frimärken»  
80-02-20 » »Geologi på frimärken»  
80-03-19 » »Post i norr»  
80-04-17 » »Frimärken ur Hans Lagerlöfs donationer»  
80-06-05 » »Eesti post»  
80-06-27 » »Svenska frimärket 125 år»  
80-09-14 » »Rymdfrimärken» och »UFO – fantasi eller verklighet?»  
80-11-18 » »Jul på Postmuseum» och »Ikoner»  
80-05-09 Norrtälje postkontor: »Postrodden över Ålands hav».

*Utställningstekniskt material har utlånats till följande orter:*

Uppsala, Åkersberga, Tullinge, Stockholm, Lidingö, Alby, Vällingby, Norrtälje, Göteborg, Västervik, Klintehamn.

## UNDERVISNINGSAVDELNINGEN

Under året har sammanlagt 143 grupper med inalles 2 570 personer visats runt i museet. Därav har 9 visningar för 335 personer gjorts på kvälls-, lördags- och söndagstid.

Även under 1980 har dessutom diverse sammanträden och samkväm anordnats för frimärks- och fackklubbar.

Pristävlingen »Nostippen» har anordnats 44 gånger med 1 476 deltagare under söndager och skolornas vinterlovsvecka.

En sammankomst med Stockholmspensionärernas Frimärksklubb med 72 deltagare har hållits. Programmet upptog ett föredrag och en film om frimärken.

## MUSIKPROGRAM m.m.

Eleverna vid Innerstadens Kommunal Musikskola har gett fyra kvällskonserter, Sånggruppen »Vågspel» två konserter, musikgruppen »Bysiskören» en konsert och trubaduren Jan Olof Andersson en konsert för sammanlagt 913 åhörare. Valentina Rives har gett 11 söndagskonserter med 799 åhörare.

I samband med utställningen »Rymden på frimärken» hölls en föreläsning inför 85 personer och under julutställningen »Ikoner» demonstrerades ikonmåleri en söndag för besökarna. Även ett föredrag om ikoner på Kreta hölls med 75 åhörare.

## ALLMÄNT

En serie stölder har ägt rum i Postmuseums lokaler under året. Den 14 mars stals ett albumblad med 6-block 5 öre Oscar II, par ur häfte »Bibelmanne» 15 öre, 4-block ur häfte »Svenska frimärket 100 år», 25 öre samt par ur häftet »Uppsala ärkesäte 800 år», 40 öre. Den 2 juli stals en serie ringtypsfrimärken, perf 14. Dessa återlämnades den 22 juli genom kriminalpoliserna i Stockholm. Den 12 augusti stals 4-block av valörerna 2 och 5 kr »Världspostkongress 1924». Den 17 juli stals 102 franska frimärken utgivna 1849–1900. Samtliga stulna frimärken är ägarstämplade POSTMUSEUM STOCKHOLM på baksidan.

I årsskiftet 1979/80 blev en motorcykel av märket Harley Davidsson årgång 1925 tillhörig museets samlingar stulen där den stod uppställd i Postens verkstad i Ulvsunda.

Anna-Lisa Nordgren och Ulf Hildebrandt presenterade utställningen »Post i Norr» i lokalradioprogram som sändes i radio Norrbotten i april och radio Jämtland i maj.

Den 11 augusti visades några bilder från Postmuseum och utställningen »Eesti Post» i TV i samband med ett program om den estniska världsfestivalen i Stockholm i juli. Den 3 november sändes i programmet »Café 18» i TV ett inslag från Postmuseum i vilket Sven Carlin och Karin Rabén medverkade.

Museet besöktes i studiesyfte av postmuseerna i Finland (11 augusti) och Canada (24 juni).

#### TJÄNSTERESOR

De internationella frimärksutställningarna LONDON 80 (6–14 maj) och NORWEX 80 (13–22 juni) besöktes i tjänsten av Sven Carlin resp Karin Rabén. Sven Westerling och Ulf Hildebrandt besökte invigningen av Malmö Sjöfartsmuseum den 12–13 juni. Björn Sylwan bevakade den 30 november en frimärksauktion i Göteborg.

#### FASTIGHETEN

Nya nödutrymningsvägar med separat utgång mot Munkbrogatan har gjorts iordning. Museet har fått en handikappingång med hiss (lyftbord), med adress Munkbrogatan 1. Den ombyggnad som företagits 1980 har i övrigt omfattat en entresolvåning mot Munkbrogatan, nytt soprum, om målning av postkuperummet, viss förbättring av brandskyddet samt installation av ett mindre antal snabbtelefoner.

#### PUBLIKATIONER

Postmusei årsbok Postryttaren 1980 har utsänts under februari 1981.

#### POSTMUSEI ANSLAG

Museets särskilda anslag för utökande och vidmakthållande av samlingarna var för budgetåret 1979/80 127 200 kr, varav 118 284 kr förbrukades.

#### DONATIONSMEDEL

##### *Postmuseifonden,*

Vid årets ingång .....	107 388:–
Ränta för 1979 .....	6 037:–
Försålda specialkort, vykort, böcker etc .....	40 750:–
Summa kronor:	154 175:–

Fonden har använts för inköp av

En samling järnvägspoststämplor .....	10 000:–
Förfilatelistiskt brev .....	200:–
Jakt/posthorn .....	500:–
Inköp för återförsäljning:	
Graf Zeppelinkort .....	400:–
Äldre vykort .....	705:–
Hyra av hästar och kusk .....	1 000:–

Arrangemang vid invigning av utställningar:	
Folklig kultur .....	550:—
Folkdanser .....	1 200:—
Transporter, Rymdställningen .....	300:—
Jul på Postmuseum .....	500:—
Minnesfond, uppvaktningar .....	300:—

För återförsäljning:	
Slanias liv och verk, 100 ex .....	1 375:—
Tullberg: Frimärkenas Sverige .....	2 800:—
T-shirts .....	2 150:—
Renovering av hästar, modell .....	900:—
	<hr/>
	22 880:—
Behållning 1980-12-31 .....	131 295:—
	<hr/>
Summa kronor:	154 175:—

*Paulins donationsmedelsfond*

Vid årets ingång .....	13 338:—
Ränta för 1979 .....	913:—
	<hr/>
Summa kronor:	14 251:—

Fonden har använts för inköp av samling Sydamerika .....	3 000:—
Behållning 1980-12-31 .....	11 251:—
	<hr/>
Summa kronor:	14 251:—

REKLAM

Varje vecka annonseras museets öppethållande och utställningar, musikprogram m m under rubriken »Museer» i Dagens Nyheter och Svenska Dagbladet. Affischer med inbjudan till museet har under vår- och höstterminerna sänts ut till samtliga skolor i Storstockholm och delvis inom Mellansverige. De flesta tillfälliga utställningarna har varit affischerade på Storstockholms postkontor, på bibliotek m m. Några av utställningarna har varit affischerade på postkontor över hela landet.

En ny ordinarie affisch har framställts. Den har sänts ut till alla postkontor, filatelistklubbar, bibliotek m m, liksom den nya broschyr som producerats under året.

## ÖPPETHÅLLANDE

Museets skådesamlingar hölls under året öppna för besökare 1 januari – 30 april: måndagar – fredagar kl 12 – 15, lördagar kl 10 – 14, torsdagar även kl 19 – 21. Fr o m 1 maj ändrades öppettiderna till: måndagar – lördagar kl 12 – 15, söndagar kl 12 – 16, torsdagar även kl 19 – 21. Biblioteket hölls öppet måndagar – fredagar kl 12 – 15, torsdagar även kl 19 – 21.

Lördagar och söndagar var en kassaexpedition öppen för försäljning av frimärken och mottagande av vanliga och rekommenderade brev. Övriga dagar har försäljning av frimärken, vykort och litteratur skett i bottenvåningens kassa. Frimärksförsäljningen uppgick under året till 270 528 kronor. Specialkort har sålts för 65 853:– kr och vykort för 117 718:– kr.

## BESÖK

Museet hade under året 52 337 besök mot 44 982 under 1979, en ökning med 7 355.

Icke exponerat posthistoriskt material har under året studerats av 23 forskare. Filatelistiskt material har ställts till förfogande för 73 forskare.

Följande föreningar har under året regelbundet sammanträtt i museet:

Föreningen Frimärks Samlaren, Stockholms Motivsamlarklubb, Samlarföreningen Bältespännarna, Föreningen Oscarianerna, Sveriges Militärpostsällskap, Stockholmspensionärernas Frimärksklubb och Svenska Frimärksbytesföreningen.

9 söndagar har bytesmarknad arrangerats i Centralhallen.

Föreningen Frimärks Samlaren, Sveriges Filatelist-Förbund, Samlarföreningen Bältespännarna och Norrorts Frimärksförening har under året ordnat auktioner i museet.

Stockholm i mars 1981

*Sven Carlin*



MINNESPOSTSTÄMPLAR  
som använts i Postmuseum under 1980.



**Förteckning över personer och institutioner som under år 1980  
lämnat gåvor till Postmuseum.**

(Adressort Stockholm om ej annat anges).

Axel Abrahamssons Tryckeri AB, Karlskrona; Ivan Adler; B. Alan, London, England; George Alevizos, Santa Monica, USA; Per Alin, Karlstad; Rune Almqvist; The American Philatelic Research Library, State Collage, USA; Erwin Ambruster, Stuttgart, BRD; Folke G Andersson, Californien, USA; Per Antoni, Falköping; APHIDE, Toulouse, Frankrike; Association des philatelistes de l'URSS, Moskva, URSS; Michael H Bale, Devon, England; Bjarne Bang-Sørensen, Köpenhamn, Danmark; Banque du Timbre, Luxemburg; Ingvar Bengtsson; Ann-Mari Berg, DRA; Signe Berglund; The British Library Philatelic Section, London, England; Bundespostmuseum, Frankfurt, BRD; Johnny Byström; Sven Carlin; Club International Colon de colecejonismo, San Sebastian, Spanien; Danske Filatelisters Faelles Fond, Robert Bechsgaard, Köpenhamn, Danmark; Deutsche Bundespost, Frankfurt, BRD; Deutsche Philatelisten-Jugend, Lüdenscheid, BRD; El Director General de Correos y Telecommunicacion, Madrid, Spanien; Directorate General of Posts, Taiwan; Edifil S.A. Plaza, Barcelona, Spanien; Sven-Olof Elison, Varberg; Bertil Eklund, GAA; J.L. Emmenegger, Pully, Schwiez; Eric Ericsson; L-M Ericsson; Valborg Fellenius; Filatelist-förbundets Förlag AB; Finska Post- och Televerket; Peter Fitger; Carl-Eric Fridolfsson, Skara; Ellen Fritz, Sävsjö; Gustav Fröhberg, Kassel, BRD; Germany Philatelic, Westminster Maryland, USA; Gustav Gordon; Guild of Saint Gabriel, Storbritannien; Hugo Gustafsson; Michael Göde, Würzburg, BRD; Ivan Hansson, Malmö; E H Harris, Boston, USA; Kurt Hedman; Hålfdan Helgason, Reykjavik, Island; Hilleskolan; Olav Holden; Vivian Holden; Finn Holmberg, Rättvik; Charles Hugues, Avignon, Frankrike; Nils Hukthen, Skene; Vambola Hurt; ILA, Krefeld, BRD; Rolf Jinton; Bengt Johansson, Floda; Helge Johansson, Västerås; Hanna Jönsson, Malmö; A Kierkegaard, Borås; Erich Koiv, Montreal, Canada; Kottelat & Cie, Bern, Schwiez; H Kröndström; Landesgruppe Süd-West, Stuttgart, BRD; Inger Landquist; Lars-Erik Larsson; Mats Leander; Oskar Liljedahl, Malmö; Kurt Lundborg; Anna Lundell; Ivan Lundin; Robert W Lyman, Toronto, Canada; Karl Axel Löfgren; Malmö Filatelistförbund, Malmö; Marken-Müller AG, Basel, Schwiez; Anneliese Meyer; Carl-Erik Millingen, PAR; Motivgruppe Astronomi & Philatelie, Nürnberg, BRD; Motivgruppe »Rotes Kreuz«, Frankenberg/Eder, BRD; Mysore Philatelics, Indien; The National Postal Museum, London, England; The National Postal Museum, Ottawa, Canada; Börje Nilsson, IKA; Carl Nilsson, Malmö; Edla Nilsson, Ronneby; Gustaf Adolf Nilsson; Gilbert W Noble, Florida, USA; Brita Norrbom, Södertälje; Norwex 80, Oslo, Norge; Dr Giulio Orlando, Napoli, Italien; Lauri Peltonen, Hanko, Finland; Hans

Peterson, PFA; Olof Petersson; Robert Pettersson; Postal Label Study Group, Sutton, England; Postens Adressregister, Göteborg; Postförvaltningarna i Colombia, DDR, Indien, Indonesien, Irland, Kina, Norge, Taiwan, Ungern, Vietnam; Postmusei Vänner; Postkontoren i Karlskrona, Rättvik, Östersund; PTT, Zagreb, Jugoslavien; PTT, Bern, Schweiz; Roman Puchniarski, Czestochowa, Polen; Thorvald Pulinckx, Antwerpen, Belgien; Riksarkivet; Riksföreningen Svenska Motivsamlare, Varberg; Arne Ringby; Sigurd Ringström, Trelleborg; Rosner Verlag, Wien, Österrike; The Royal Philatelic Society of Canada, Ottawa, Canada; N.G. Rydberg; Bertha Salander, Vadstena; Gunnar Samuelsson; SAS philatelic Club; Schwanberger Verlag, München, BRD; Torbjörn Seiden; Wm. Siefert Jr, West Albany, USA; Seven Seas Stamps, Dubbo, Australien; Shyaz Publishing House, Moskva, URRS, Barbro Skillinghaug; Marianne Skiöld; Statens Kulturråd; Sterling Stamp Co, Boxtown, USA; Stockholms Motivsamlarklubb; Svenska Nationalföreningen mot hjärt- och lungsjukdomar; Svenska Numismatiska Föreningen; Sveriges Filatelist-Förbund; Sven-Åke Tirén; Trosa Hembygdsförening, Hans Nilsson, Trosa; Sigurd Tullberg; Verlag Uhle & Kleimann, Lübbecke, BRD; Uitgeverij Excellent, Zaandam, Nederländerna; Hans Ulfströmer, Borlänge; University Microfilms International, Michigan, USA; Universitätsbibliothek, Karlsruhe, BRD; UPU, Bern, Schweiz; Peter Wahrgren, Halmstad; Casimir Van Roy, Blanden, Belgien; Alfred Weiss; Harry Wicksell; Västerås Frimärksklubb, Västerås; Zumstein, Bern, Schweiz; Zväz slovenskych filatelistov, Bratislava, Tjeckoslovakien; Hans Zydek, Bonn, BRD; Allan Åkesson, Åhus; Ålands landsskapsstyrelse, Mariehamn, Åland; Örebro Frimärkstjänst, Örebro; Ronald Örn; Gunhild Östergren, Kungälv.