

Nya svenska frimärken

1.7.1971 — 30.6.1972

27 augusti 1971

MUSIKALISKA
AKADEMIEN 200 ÅR

	tandning	upplaga
0:55	2-sidig	14 500 000
	3-sidig	7 666 000
0:85	2-sidig	8 542 000

Utgavs med anledning av Musikaliska Akademiens 200-årsjubileum. Motivet återger en musikalisk originalkomposition av professor Ingvar Lidholm, som också utfört teckningen. Gravör: Heinz Gutschmidt.
Format: 24 × 31,25 mm

Under tiden 1 juli 1971 — 30 juni 1972 gav Postverket ut fem utgåvor av minnesfrimärken. De illustreras här tillsammans med de bruksfrimärken med helt nya motiv som gavs ut under året. Där inget annat sägs har frimärkena tryckts i stålgravyrtryck hos Postverkets frimärkstryckeri i Stockholm. Alla de nya frimärkena har tryckts på fluorescerande papper.

Den 28 september 1971 utgavs också — med anledning av de nya inrikesportona från den 1 oktober — ett bruksfrimärke med Konungens bild i valören 65 öre och med blågrön färg.

Den 10 november 1971 gav Posten ut tre nya helsaker, nämligen aerogram och postkort i nya valörer och med nytt utförande samt postbrev, som ersatte det tidigare kortbrevet.

Bilden visar konstnären Bror Hjorths trärelief Våren, som finns uppsatt i Hökmossens skola i Stockholm. Reliefen utgjorde bildmotiv för ett frimärke som utgavs med anledning av FN-konferensen om den mänskliga miljön. Se text och frimärksbild på s 59.



28 september 1971

GOTLÄNDSKA STENMÄSTARE

	tandning
0:05	3-sidig
0:10	3-sidig
0:55	2-sidig
0:65	2-sidig

Bruksfrimärken med motiv från den medeltida gotländska stenhuggarkonsten. Märkena är samlade till ett 2-kronors automathäfte med två 65-öresmärken och ett vardera av övriga valörer. Frimärkena har graverats av Czeslaw Slania efter foton.
Format: 2 st 22 × 24 mm, 2 st 44 × 24 mm.



28 september 1971

POSTDILIGENS

	tandning
1:20	2-sidig

Bruksfrimärke med motiv från en målning av professor Eigil Schwab. Gravör: Czeslaw Slania. Format: 44 × 24 mm.



20 oktober 1971

TRAFIKSÄKERHET

	tandning	upplaga
0:35	2-sidig	11 562 000
0:65	2-sidig	13 082 000
	3-sidig	5 723 000

Utgavs som ett stöd till arbetet för ökad trafiksäkerhet. Tecknare: Olle Kåks. Gravör: Majvor Franzén. Format: 31,25 × 26,6 mm



20 oktober 1971

RIKSREGALIerna

tandning
0:65 3-sidig

Bruksfrimärken med fem olika svenska riksregalier som motiv: rikssvärdet från 1500-talet, Erik XIV:s spira, Erik XIV:s krona och Erik XIV:s riksäpple, alla från 1561, samt Karl IX:s smörjehorn från 1606. Märkena är samlade till ett häfte med 2 märken av varje motiv. De har tryckts hos Harrison & Sons Ltd i England i 6 färgers foto-gravyr.
Format: 26,6 × 31,25 mm.



nya svenska frimärken

10 november 1971

GAMMALDAGS JUL

tandning upplaga
0:35 3-sidig 30 942 000

Bruksfrimärken med motiv som illustrerar gamla svenska jultraditioner och som har hämtats från äldre tryck. Illustrationerna har ursprungligen utförts

av Jenny Nyström, August Mankell, Amalia Lindgren, K A Ekvall resp A Malmström. Gravör: Czeslaw Slania. Format: 31,25 × 24 mm.



10 november 1971

NILS HOLGERSSON

tandning
0:65 2-sidig
3-sidig

Bruksfrimärken, utgivna för att passa för julbrev. Motivet är hämtat från Selma Lagerlöfs bok Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige. Tecknare: Petter Pettersson. Gravör: Czeslaw Slania. Format: 31,25 × 24 mm.

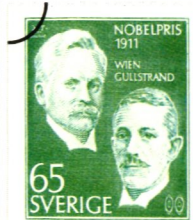


10 december 1971

NOBELPRISTAGARE 1911

tandning upplaga
0:55 2-sidig 5 880 600
3-sidig 4 501 000
0:65 2-sidig 9 809 400
3-sidig 5 737 000
0:85 2-sidig 4 860 200

Nobelpristagare 1911: Maurice Polidore Marie Bernhard Maeterlinck, Belgien, litteratur, Wilhelm Wien, Tyskland, fysik, Allvar Gullstrand, Sverige, medicin, Marie Curie, Frankrike, kemi. Tecknare: Arne Wallhorn. Format: 26,6 × 31,25 mm.



23 februari 1972

IDROTTSFLICKOR

tandning
0:55 3-sidig

Bruksfrimärken med fem olika motiv hämtade från kvinnlig idrott. Frimärkena har sammanförts till ett häfte. De har graverats av Czeslaw Slania efter foton

av Ragnar Holmqvist (gymnastik, konståkning, simhopp och tennis) resp Tore Johnson (fäktning). Format: 31,25 × 26,6 mm.



23 februari 1972

PERSONJUBILEER 1972

tandning upplaga
0:35 2-sidig 14 784 000
0:50 2-sidig 9 249 000
0:65 2-sidig 15 428 000
0:85 2-sidig 6 965 000

Utgavs inför 100-årsminnet av tidningsmannen Lars Johan Hiertas död, 200-årsminnet av skalden Frans Michael Franzéns födelse, 100-årsminnet av tonsättaren Hugo Alfvéns födelse resp 300-årsminnet av skalden Georg Stiernhielms död. Bilden av Hierta är baserad på ett foto av statyn vid Munkbron i Stockholm, taget av Lennart af Peterséns, bilden av Franzén har tecknats av Lasse Söderberg efter Karl Hultströms medaljong som gavs ut

1947, bilden av Alfvén visar en byst som utförts av Carl Milles, och bilden av Stiernhielm har hämtats från ett porträtt som målats av David Klöcker Ehrenstrahl år 1663. 50- och 65-öresmärkena har graverats av Arne Wallhorn. Format: 31,25 × 24 resp 31,25 × 26,6 mm. De två övriga märkena har tryckts i fotogravyr hos Harrison & Sons Ltd, England. Format: 26,6 × 31,25 mm.



nya svenska frimärken

22 mars 1972

SVENSKT GLAS

tandning
0:65 2-sidig

Bruksfrimärken med fem olika motiv från svensk glastillverkning. Frimärkena är samlade i ett häfte med 10 märken. De har graverats av Czeslaw Slania efter foton tagna av Lennart Olson.
Format: 44 × 24 mm.



22 mars 1972

RÄDJUR

tandning
0:95 2-sidig

Bruksfrimärke i kompletteringsvalör. Märket har graverats av Arne Wallhorn efter foto av Astrid Bergman Sucksdorff.
Format: 24 × 31,25 mm.



8 maj 1972

GUSTAV VASAS DALER

tandning
6:— 2-sidig

Bruksfrimärke i valör avpassad för postpaket. Motivet visar ena sidan av Gustav Vasas daler från 1547. Tecknare: Sven Åke Gustafsson. Gravör: Majvor Franzén.
Format: 31,25 × 24 mm.



nya svenska frimärken

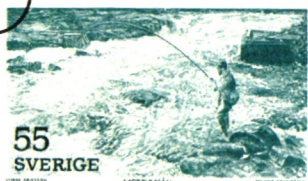
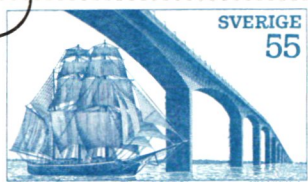
8 maj 1972

I SYDOST

tandning
0:55 2-sidig

Bruksfrimärken med fem olika motiv från sydöstra Sverige, samlade till ett häfte med 10 märken. Motivet Borgholms slottsruin hämtat från en målning av Nils Kreuger. Gravör: Majvor Franzén.

Ölandsbron tecknad av Svenolov Ehrén. Gravör: Czeslaw Slania. Kalmar slott graverat av Heinz Gutschmidt efter foto av Torkel Lindeberg. Laxfiske i Mörrumsån graverat av Majvor Franzén efter foto av Vimar Ericsson. Skonerten Falken graverad av Czeslaw Slania efter collage av Philip von Schantz från foton av Kim Loxby. Format: 44 × 26,6 mm.



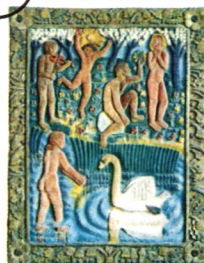
5 juni 1972

MILJÖVÄRD 72

tandning
0:65 2-sidig
lodrät
2-sidig
vågrät
0:85 2-sidig

Utgavs med anledning av FN-konferensen om den mänskliga miljön, som hölls i Stockholm i juni. 65-öresmärket har tecknats av Lars-Erik Lallerstedt och graverats av Arne Wallhorn. 85-öresmärket visar Bror Hjorths trärelief Våren. Det har graverats av Czeslaw Slania. Det senare märket har tryckts hos Finlands Banks Sedeltryckeri i Helsingfors. Format: 44 × 24 resp 47,7 × 30 mm.

EN ENDA VÄRLD - ONLY ONE EARTH



SVERIGE 85



SVERIGE 65
EN ENDA VÄRLD
ONLY ONE EARTH
UNE SEULE TERRE
UNA SOLA TIERRA
只有一个地球
ЗЕМЛЯ ТОЛЬКО
ОДНА 1972 STOCKHOLM

BLÅ VÄGEN

av Albert Jussila

— Får vi presentera oss?

— Jomenvisst.

a'Scania (snabb gul postdiligens AC 814, Scaniamotor med sega hästar och norsk Larvikskaross, extra slank, bara 235 cm bred).

n'Albert (Johansson från Storuman. Kört postbuss i över 30 år).

a'Margit (Gustafsson. Charmfull rattsnitsare från Åsele, favoritsträcka Umeå—Lycksele).



På väg. Teckning av Johan Lundgren.