

REDOGÖRELSE FÖR POSTMUSEUM UNDER ÅR 1967

POSTMUSEINÄMNDEN

Ledamöter av postmuseinämnden har varit: byråchef Karl Axel Löfgren (ordförande), advokat Sten Hultbom, förste intendent fil dr Marshall Lagerquist, kanslichef Åke Odén, byrådirektör Carl Otto Ohm, förste intendent Gilbert Svenson (sekreterare) och byrådirektör Harry Wicksell.

Under året har hållits tre sammanträden.

Nämnden har behandlat ärenden om museets deltagande i ett antal utställningar i utlandet och i museet.

Nämnden har rekommenderat att Sven Åkerstedts manus till »Italiens frimärken», den sista icke beskrivna Lagerlöf-donationen till Postmuseum och Gilbert Svensons uppsatser om »Stildrag hos våra frankotecken» I—V i Postryttaren 1962—1966 publiceras i skriftserien »Meddelanden från Postmuseum».

Nämnden har förordat att ett förslag till ny Vägledning för besökande i Postmuseum trycks i samarbete med CPP.

Ett program för utställningar under 1968 har fastställts.

POSTHISTORISKA SAMLINGARNA

Under år 1967 har museets förråd av postväskor genomgått och konserverats med läderfett, vapnen har inoljats och rotskyddsbehandlats. De i förråd förvarade inramade konstverken och fotografierna har försetts med skyddsomslag och ett konstnårsregister har uppgjorts. Samlingen av monterade fotografier har Ortsregistrerats. Samtliga postsäckar i museets omfattande säcksamling har numrerats och fotograferats. Genomgången av dräktbeståndet fortsätter.

Gåvor:

13 tuschlaveringar av John Nehrman (restaurang Godthem, Stockholm); Ett par manschettknappar (fru Ruth Valborg Petterssons sterbhus, Malmö); Uniform för fördelningspostmästare vid fältposten (fru Hildur Carlsson, Mora); Spel benämnt »Nyeste Post- og Reisespil» (faktor Robert Pettersson, Bromma); Medaljer och ordnar som tillhört byråsekreterare Olav Olsen: guldmedalj av 8:e storleken, medalj i silver Världspostföreningen 1874—1924, Serbiska Sankt Savaorden, Persiska Lejon- och Solorden, Österrikiska Röda Korsets hederstecken 2:a klass med krigsdekoration, Preussiska Röda Korsmedaljen, Belgisk minnesmedalj 1924, Märke för funktionär vid världspostkongressen i Stockholm 1924, Föreningen Postmusei Vänners medalj (fru Britta Cassius, Stockholm); Dyrk för att öppna brevlåda med patenttömning och en universalnyckel till vindsdörrar, använd vid brevbäring (herr Eric Linder, Stockholm); Insticksbok för frimärken omkring 1870 (intendent P. Heurgrens sterbhus, Stockholm); Fotografi av brevbärarna i Uppsala år 1900 (fru Augusta Petterssons sterbhus, Uppsala); Reklamartiklar från tyska postsparbanken (förste byråsekreterare Torsten Zillén, Poststyrelsen); Portfölj av galon med emblem från utställningen »Istanbul 63», medalj från frimärksutställningen Wipa 1965, plakett från frimärksutställningen Wipa 1965, medalj från frimärksutställningen »Philatec Paris 1964», medalj från frimärksutställningen Melusina 1963, plakett från jubileumsutställningen »frima 65», plaketter från frimärksutställningen »Filex 61», medalj från frimärksutställningen »Istanbul 63», medalj från frimärksutställningen Sipex 1966, medalj från frimärksutställningen Intermess III 1965, plakett FFS 30 år Utställning 1966, plakett från utställningen »nord 63», plakett FFS 1960 (fru Astrid Tufvessons sterbhus, Stockholm); Blyertsskiss 1912 av Selma Jungberg av Kongl. Post Huset=Postmuseum (kansliskrivare Sven Lindqvist, Stockholm); Handmålade tallrik av porslin, föreställande posthuset vid Vasagatan med namnteckningar av de tjänstgörande på Generalpoststyrelsens trafikavdelning (fru Tyra Olsen, Stockholm); Matsäckskorg »förselkorg», använd på postrotebåtarna mellan Åland och Grisslehamn (herr Wilhelm Willén, Eckerö, Åland); Porträtt, etsning utförd av Elias (Ellis) Th. Wallin, av postmästare Carl Fredrik Flodman i Uppsala 1917 (förste kontorsskrivare Ellen Olsén, Stockholm); Modell av flygplanet Nord 262 (Linjeflyg AB, Bromma).



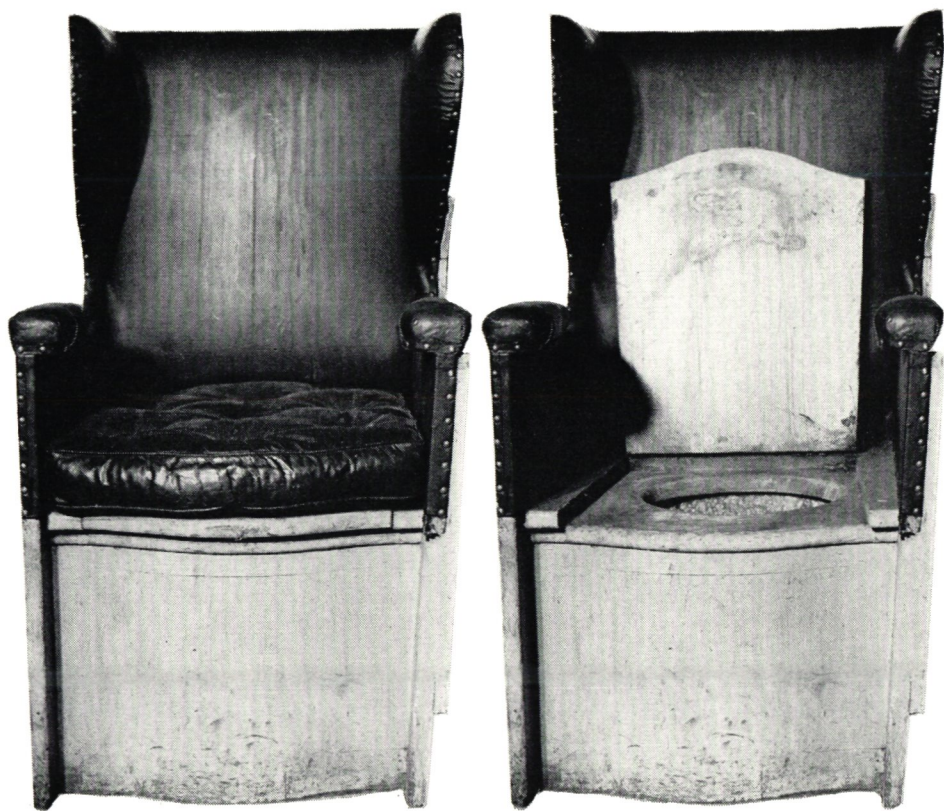
Drottning Christina, porträtt i olja, kopia efter David Beck av John Sten.

Postmuseum har under året tilldelats medaljer och plaketter för deltagande i följande utställningar: Marina di Massa (brons), Norden 67 (vermeil), Amphilex 67 (brons), Bofilex 1967 (vermeil), Sollentuna Filatelistklubbs 10-årsjubileum (brons) och Europa a Montecatini (vermeil o. silver).

Leveranser:

Från Poststyrelsens ekonomibyrå, driftbyrå, intendantsbyrå, Centralförrådet, Postbanken, postdirektionerna i Mellersta och Östra distriktet, postkontoren i Alingsås, Ljusdal, Lysekil, Mariestad, Ronneby,

Stockholm 4, Säfte och Älmhult, har bland annat levererats: stämpelstammar, brevlåda för åkande lantbrevbärare, brevlåda för kassaexpedition, kommunikationskarta över Sverige och karta över Blekinge län, porträtt i olja, kopia efter David Beck av John Sten föreställande Drottning Christina, portmonnä för postväskor, modell av semesterhemmet i Dynekilen, svängbar bokhylla, möstecken för lantbrevbärare, karmstol i jugendstil, öppethållandeskylt, datumstämpel »Flykting 67» Ronneby, stämpelställ, stillåda med datumstilar, gummistämplat, sigillstammar, stativstämpel för kassaexpedition, elektriskt ur, postväska för brevbärare, stol av trä, emblem för kassaskåp, föremål ur postkupéinredning, pall av trä, kolbox av järn, fåtölj av trä, vattencistern, brevinkast för postkupé, skylt för postkupé, yxa, hylla av trä, klädhängare,



Toilettfåtölj från järnvägspostkupé, byggd 1886, skrotad 1937 (från Järnvägsmuseum).



Modell av flygplanet Douglas DC-9-40.

hållare till gardinstång, plåtdunk för stämpelfärg, snören av hampa, fack av trä, skylt för brevinkast i postkupé, armbindlar för brevbärande biträden, halsduk till uniform, tång för vidgning av hål i blyplomber, bordsskylt »Rökning undanbedes», gummistövlar, regnkrage, blusar, tygprov till vinter- och sommaruniform, viktsats av äldre typ, ställ för datumstämpel årsstilar vikter och pennor, tjänstebrickor, ficksparbössor, dörrskylt, sommaruniform, skärmmössa och båtmössa.

Inköp:

Modell av flygplanet Douglas DC-9-40;

Posthorn med 3-faldig rektangulär slinga;

Litografi av Ferdinand Tollin, föreställande posthuset vid Lilla Nygatan i Stockholm (nu Postmuseum);

Karta visande postvägarna i delar av Österrike, Ungern och Italien på 1700-talet;

Karta visande postvägarna i delar av Tyskland, Österrike, Tjeckoslovakien, Polen och Ungern på 1700-talet;

Karta visande postvägarna i delar av Tyskland och Polen på 1700-talet;

Karta visande postvägarna i delar av Belgien, Frankrike, Luxembourg och Tyskland på 1700-talet;

Reproduktion av karikatyrteckning av Aug. Berglund, föreställande postmästare Carlberg i Falun;

Nyttillverkad docka, iklädd postiljonsuniform av äldre modell.

Arkiv- och dokumentsamlingen.

Gåvor:

Förteckning innehållande viktigare data i svensk järnvägshistoria, beskrivning av Lagerlunda-olyckan (Järnvägsmuseum, Stockholm); »Sång vid invigningen af Nya Posthuset i Stockholm den 27 oktober 1903», program vid invigningen, inträdeskort och matsedel för invigningen åsatt stämplade frimärken, ställda till postmästare C F Flodman (ingenjör Hilding Falk, Sandviken); 16 st färgbilder föreställande franska postbud och brevbärare från olika tider (Musée Postal, Paris), 2 färgtryck föreställande engelska postdiligerser (byrådirektör Harry Wicksell, Stockholm); Fotostatkopia av plansch med fotografier från det år 1906 öppnade Postmuseum (byrådirektör Carl Otto Ohm, Stockholm); Fotografi föreställande 4 kvinnliga tjänstemän vid Postbanken omkring 1900 (byråassistent Stina Björklund, Stockholm); Vykort från Mallorca, avsändningsstämplat 1959, ankomststämplat och utburet i Stockholm 1966 (grosshandlare Åke Thorstenson, Stockholm); Fotografier, visande postkontoret Köping 1 efter ombyggnaden och postkontorets personal (postmästare Ki Östergren, Köping); Färgtryck av postdiligerser (Bundespostmuseum, Frankfurt am Main); Anslag om Föreningen Frimärkssamlarens frimärksutställning 1940, fotografier, klichéavdrag och skrivelser rörande flygpost m m (köpman Georg Lindman, Stockholm); Fotografi av postkurs 1903 (fru Elsa Janzon, Stockholm); Utdrag ur tidning visande bilder med franska postuniformer (fru Paija Smidt, Stockholm); En samling tackskrivelser med fotografier och teckningar från »Mitt sommarbarn» till personalen vid Poststyrelsen (byråassistent Hervor Thelin, Stockholm); 4 anteckningsblad från sammanträde med figurer, ritade av generaldirektör Anders Örne (postmästare Harald Birath, Tierp); 3 kvitton daterade Bollnäs 1862 och 1863, ett gällande öppen och två sluten rekommendation (herr Sune Hedblom, Bollnäs); 2 skrifter, »Postgeschichtliche Blätter», Hamburg och »Hamburgs Postgeschichte 1850—1867», fotostat av tryck från år 1798 rörande svenska postiljoner i Schleswig Holstein (herr Walter Kindermann, Hamburg); Kuvert, avstämplat Falkland Islands 1937, franska postala blanketter, 2 vykort med motiv av utländska postkontor, vykort med motiv postkontor, vykort med mexi-

kanska officiella brevskrivare (byråsekreterare Lennart Ohlson, Stockholm); 2 kuvert avstämplade i Singapore och Hong Kong 1865. Ej frankerade (fröken Ingrid Gellerstedt, Stockholm); Postmedelsräkningar, journaler över ankomna och avgående utrikes brev, redogörelse för rekommendationsbevis, 2 brevkartor, postbok m m förda vid Arboga postkontor på 1850-talet under postmästare, kammarherre J Maules tid (fru Eva Dahlstedt, Vilhelmina); Kuvert med generaldirektör Örnes sigill (förste byråsekreterare Lars Norstedt, Stockholm); Fotografi av framlidne postmästaren i Osby, J Arvid Rundqvist (kapten Bengt Rundqvist, Trelleborg); »Jernvägsbrefkort», tjänsteförsändelse, avsänt 1900 till Fränsta (postmästare G Regnlin, Lidingö); 2 fotografiförstoringar av posttjänstemän och ett antal brev från f d postmästare Nils Landgren till f d postexpeditör Ernst T André (fru Astrid Loberg, Göteborg); »Oversigt over de Portobeløb, som av det Islandske Postvaesen bliver at tilsvare den Danske Poststyrelse...», postkort och kuvert med tyska minnespoststämplar, tyska vykort med frimärkspråket, gratulationskort med stämplade frimärken (förste faktor Robert Pettersson, Bromma); Bilder med tyska postiljoner från 1800-talet (museichef Einar Malmgren, Stockholm); Vykort med turstämpel Östersund 1 tur, 1902 (herr Lennart Holmbergh, Malmö); 2 fotografiförstoringar från Generalpoststyrelsen vid Rödbodtorget, ett äldre exemplar av Svensk Trafiktidning (fr. Ann-Mari Holmgren, Stockholm); Antagningsbevis för framlidne brevbäraren G A Carlsson (fru Kerstin Carlsson, Gråbo); Ett antal kvitton på inlämnade rek, ass och postanvisningar från slutet av 1800-talet, en anteckningsbok med stämpelavtryck från postanstalter lydande under Borås postkontor, ett par vykort, en brevförteckning från Lyckeby till Karlskrona 1875 (tandläkare Torsten Sandberg, Varberg); Inlämningsbevis rörande postanvisningsbelopp, stämplat Österökna 1919 (fröken Svea Volke, Stockholm); Kvitto på inlämnad postsparbanksbok, stämplat Bärfendal 1917 (poststationsföreståndare O Andersson, Bärfendal); »Instruktion för Postvaktbetjante» 1889, fotografi av postvaktbetjante från 1890, 2 st äldre anställningskontrakt för brevbärare C. Ljungström (fröken Lilly Ljungström, Stockholm); Negativ av stick, förvarat i Berlins Rikspostmuseum, föreställande postkontor 1755 (intendent Ernst Nathorst-Böös, Stockholm); Kuvert, som sänts med sommarens första posttur 11.5.59 Vasa—Umeå med Korsholm III, f d svenska postfartyget Öland II (överkontrollör Tore Hörstedt, Umeå); »Några bilder ur den småländska emigrationens historia», broschyr utgiven av Emigrantinstitutet i Växjö (konstnärinnan Vera Carlstedt-Malmström, Malmö); Diverse musikprogram med postal anknytning, fotografi m m som tillhört post-

expeditör Blanche Holmgren (fr. Ann-Mari Holmgren, Stockholm); Ett antal kuvert med reklamstämplar, reketiketter m m stämplade Finland, 4 st rekommenderade brev med finska frimärken och stämplar, stämplade 1967, protokoll m m rörande Finlands Filatelistförbund, rekuvert och blanketter från Finland, några stämplade postkort och rekuvert från Finland och 2 ark välgörenhetsfrimärken, ett antal stämplade finska kuvert och ett ryskt helsakskuvert, ej stämplat, ett antal broschyrer om Åland, 3 st kartor över Åland 1947, korrigerade 1955, kuvert, stämplade i Finland, reklambroschyrer utgivna av finska postbanken etc. (herr Lars W Lindström, Mariehamn); Kvitto på postanvisningar och assurerade och rekommenderade brev från 1850—1880-talen (kommendör Erich Braunerhielm, Djursholm); 2 st anslag rörande strejk inom diligenstrafiken 1954 från Jörn (postassistent Martin Berghe, Uppsala); Postsparbanksbok, använd år 1906, makulerad (herr Arne Andersson, Göteborg); Ett kronobrev (fjäderbrev) från 1806 med innehåll bl a rörande en trupptransport till Pommern. Ett kronobrevomslag från 1822, som avsänts två gånger. Ett kronobrev från 1837 med för tiden egenartad slinga och anteckning »Afgår med Kronobrefbärare från Kärr 21.7.37». Sigill: Vestra Nerikes Fögderi (distriktschef Filip Tillman, Stockholm); Historik över Bernhard Jeansson, Karlskrona, anställd i Postverket 1840—1842, betyg och tänkespråk (fotostat) skrivna av postmästare F Bennet till Jeansson (fru Tyra Jeansson, Stockholm); 3 st fotografier av Finlandsbåtar (herr Karsten Morén, Stockholm); Foto av »Post-Johan» (1851—1937), postförare i Skara (ingenjör Erik A Sundberg, Sollentuna); Korrespondens rörande svensk flygpost (köpman G Lindman, Stockholm); Foto från »Flykting 67» i Säffle (postmästare Th Wilhelmsson, Säffle); 2 fotografier av redaktör B. Gottlieb, arrangerade 1967 föreställande lantbrevbärare från sekelskiftet (redaktör Björn Gottlieb, Lidingö); Sex fotografiförstoringar av postmästarmöten, deltagare i administrativ kurs etc som tillhört postmästare Ragnar Nyberg (förste postexpeditör Ragnhild Westman, Västerås); 2 fotografier från fältposten på 1920-talet och 1 fotografi av posttransport i Stockholm från omkring 1913 (förste postiljon Konrad O V Ekenhammars sterbhus, Enskede); Korrespondenskort, sålt till förmån för Umeå-Kretsen av Svenska Röda Korset och kuvert stämplat Umeå 26.9.1967 Riksinvigningen Rödakorsveckan (köpman N E Rydberg, Lidingö); Fotografi av poststationen i Klenshyttan 1935 (postmästare Hugo Peterson, Falun); Skrivelse från postdirektören i Stockholm angående inrättande av poststationen Kungsholms villastad 1905 (herr Lennart Dozzi, Stockholm); Fotografi från postverkets 300-årsjubileum (förste revisor Gösta Sandh, Stockholm); Pass och

identitetskort utfärdade för sekreterare Victor Flodman (förste kontorsskrivare Ellen Olsén, Stockholm); Trycksak år 1870 frankerad med 2 st 3-öres Lejontyp (redaktör Sten Thunvik, Stockholm); Sigillavtryck »Nora Kgl Post Contor» (kommendörkapten W P Hamilton, Stockholm); Tidningsartikel om postväsendet i Kattarps landskommun i slutet av 1800-talet (postmästare Ulf Elmfeldt, Hälsingborg); »Das Jahr mit der Post», kalender för år 1968 (Bundespostmuseum, Frankfurt); Inlämningsbevis (Aufgabeschein) stämplat 6.2.1900 Wolfsegg (Bankmuseet, Stockholm); Kopior av brev från Gustav III, Wilhelm von Schwerin och överstelöjtnant Stålhammar samt av krigsrapport av von Döbeln (avdelningsdirektör Egon Jonsson, Stockholm).

Diverse frankerade kuvert, frankostämplade kuvert, vykort, jul- och nyårskort från Sverige och utlandet (även FDC och minnespoststämplat) från postassistent Martin Berghe, Uppsala; byråassistent Stina Björklund, Stockholm; fru Gunnel Callerstrand, Solna; förste byråsekreterare Sven Carlin, Stockholm; skeppsredare Ernst Dunér, Västerвик; journalist Elisabeth Falk, Stockholm; generaldirektör Nils Hörjel, Stockholm; avdelningsdirektör Egon Jonsson, Stockholm; fröken Estrid Linder, Stockholm; byråchef Karl Axel Löfgren, Stockholm; förste intendent Gilbert Svenson, Stockholm.

Leveranser:

Stämpelavtryck och etiketter m m från en del indragna poststationer, förteckning nr 1 över innehavare av postgirokonton, kartor, fotografier, filmer med postalt innehåll, stämplade kuvert m m från olika postanstalter och avdelningar inom Poststyrelsen.

Deposition:

90 album med tidningsurklipp och ett kuvert med tidningsurklipp rörande filateli och gratulationskort, telegram och brevväxling med anledning av Lagerlöfs 70-årsdag m m (Sveriges Filatelistförbund, tidigare skänkt till förbundet av överste Hans Lagerlöf, New York).

Inköp:

Brevomslag stämplat »Stockholm» (normalstämpel 2 d, 1736—1746) adresserat till Amiralitetets Collegium Carlskrona; Ett antal militärbrev med tillhörande kuvert, militärbrevkort, ett antal stämplade äldre brevkort och frankokuvert, kortbrev och brevkort stämplade 1940-talet, ett par ostämplade brevkort, några vykort adresserade till

Albert Engström, Grisslehamn; Förfilateliskt privatbrev från år 1849, befordrat genom »Kongl Carolinska Academi post» från Lund till Stralsund; Fjäderbrev till kronolänsman J E Karlsson, Hangvar, avsänt 1810 från Visby; 15 st färglagda fotostatkopior av 1750-talskartor; Ett antal stämplade frankokuvret från Sovjetunionen, 1 st d:o stämplat i Lettland; Paketadresskort stämplat i Cimbrishamn 1895;



Förfilateliskt privatbrev från år 1849, befordrat genom »Kongl Carolinska Academi post» från Lund till Stralsund.

1 brevkort, stämplat Stockholms Allm. K. o. Ind. utställning 16.10.1897, 1 d:o 15.10.1897, 1 brevkort 22.12.1917 med handmålad tomte på baksidan, 1 kuvert, stämplat Feltpostkontor Nr 20, 15.5.45, på svenskt Rödakorsfrimärke 20 öre, 1 d:o på norska frimärken »Äpnet av censuren 1918», 1 kuvert stämplat »Postkontoret N. L. Stockholm 7.6.45», censurerat, 1 rekkuvret nr 82 stämplat och censurerat enligt föregående 7.6.45, 1 kuvert med luftpostetikett, stämplat Postkontoret N. L. Stockholm, 31.7.45 och censurerat, 1 kuvert från premiärflygningen Oslo—New York stämplat Oslo 13.9.46, 1 asskuvert stämplat Rödö Havsläger 1959 samt korrespondens därom; Lösenbrev adresserat till Uddevalla, stämplat i Paris 1863. Även försett med stämpeln Hamburg 1863 och Göteborg 1863.

FRANKOTECKENSAMLINGARNA

Svenska specialsamlingen.

Gåvor:

3 st svartavdrag: 5, 12 och 20 öre på tunt, finstrimmigt, vitt papper, vilka tillhört civilingenjör Helge Arnells specialsamling av lösenmärken (Föreningen Postmusei Vänner).

Leveranser:

Sedvanliga leveranser från Poststyrelsens frankoteckensavdelning, omfattande nyutkomna frimärken och helsaker, originalteckningar, skisser, gravyravdrag, färg- och normalark.

Under året har 734 blad nymonterats, visande frimärkena och deras konstnärliga förlagor.

FDC och minnestämplade kuvert från PFA.

Dessutom har av nyutgivna frimärken från Frankoteckensavdelningen under året överlämnats 50 st ostämplade exemplar samt, i det fall ett frimärke utgivits även i häfte, 50 st häften av vardera, för museets utställningssamlingar.

Inköp:

2 st 4-block à 10 öre och 1 st 4-block à 15 öre »Svenska Flaggan».

1 st tjänstefrimärke 1915, 50 öre utan vattenmärke med marginal vänster.

Helsaker: »Postmuseum 50 år» 25+10 öre utgivna med anledning av Postmuseums 60-årsjubileum den 16.12.1966, 10 st, varav 5 st är stämplade med minnespoststämpeln den 16.12.1966 och 5 st ostämplade.

10 st kortbrev 45 öre, 10 st postkort 40 öre, 10 st postkort 40+40 öre utgivna den 1 januari 1967 med anledning av portohöjningen. 5 st av korten är stämplade den 1.1.1967, 5 st ostämplade av resp. sorter.

Generalsamlingen och Övriga samlingar.

Gåvor:

En större samling »Sverige i utlandet», som tillhört fru Astrid Tufvesson (Föreningen Postmusei Vänner).

Finlands samtliga under år 1967 nyutkomna emissioner på brev och samtliga minnespoststämplar på kuvert (herr Lars W Lindström, Mariehamn).

Frimärken och FDC CEPT från postförvaltningarna i Belgien, Canada, Frankrike, Indien, Indonesien, Iran, Kina, Pakistan, Polen, Ungern, Västtyskland och Österrike.

FDC utgivna i USA vid rymdflygningar under år 1967 (Mr J R Fitzpatrick, Space Craft Covers, Huntington, W Va USA).

Etiopien: Kompletta samlingar frimärken och FDC utgivna under år 1967. UNESCO, par av 15 och 60 c, WHO par av 5 och 40 c, utgivna den 30.11.1966. Frimärkena skänkta med anledning av Postmuseums utställning »UNESCO 20 år». Minnesskrift med anledning av kejsar Haile Selassies 75-årsdag, diplom och brev i fotokopia. Specialsamling av aerogram, postala formulär, broschyrer samt en så gott som fullständig uppsättning lokala poststämplar från omkring 1960 och något senare, 55 albumblad (bankrevisor Ivan Adler, Stockholm).

Island: 6 st frimärken från åren 1965—1966 med förstadagsstämpel och uppklistrade på en kartong med beskrivning av frimärket, tryckt på engelska och tyska, 1 st vykort med frimärken och stämplat från Reykjaviks 175-årsjubileum den 18.8.1961 (herr Sigurdur Agustsson, Reykjavik).

Minnespoststämplat kort: Trelleborg, Tågfärjan Skåne (herr S. Ringström, Trelleborg).

1 st inlämningsbevis rörande en assurerad eller rekommenderad försändelse, avstämplat Örebro utställningen 5.7.1911 samt fotostatkopier av det rekommenderade brevet (direktör Rolf Gummeson).

Tyskland: 3 kuvert, frimärkta med 25, 80 och 25 Pf, avstämplade München 23 den 28.11.1946 »Im Bayer, Roten Kreuz» (skriftställare Gustaf Gordon, Stockholm).

FDC VI Kongress der Internationalen Organisation der Journalisten 10.10.1966 (Nationale Briefmarkenausstellung, Karl-Marxstadt, DDR).

Danmark: Kuvert »Köpenhamn 800 år» den 15.6.1967 (en Postmusei Vän i Danmark).

Försändelse stämplat 2.5.1967 Japanische Tage Ingelsheim am Rhein 30.4—28.5.67 (överpostexpeditör Gunnel Jönsson).

Danmark: 1 st FDC med frimärke utgivet vid Prinsesse Margrethes och prins Henriks bröllop den 10.6.1967 (konsulent Simon Westrup, Roskilde).

1 kuvert från Korea med UNESCO-stämpeln »The dedication of UNESCO Building» (byråsekreterare Lennart Ohlson).

En komplett samling av svenska tillfällighetsstämplar på franko-kuvert från åren 1954—1964. Monterade på albumblad (herr Henning Wirén, Farsta).

Württemberg: 2 st Postfrei-Marke (2 och 3 Mark), 2 st Amtlicher Verkehr (15 och 20 Pf) och Spanien: 1 st Correspondencia Urgenti (20 cent) med övertryck Republica Espanola (herr Erich Thumm, Stuttgart-Degerloch).

FDC Frankrike 1.7.1967 »Francois I:er» (överpostexpeditör Gunnel Jönsson).

Nederländerna: 5 st Röda Korsfrimärken, utgivna den 8.8.1967 jämte två affischer (köpman N E Rydberg, Lidingö).

Reklambroschyr för fastsättaren »Postfrisk nr 1», generalagent för Sverige F:a Rolf Gummesson. Reklambladet är åsatt ett tyskt frimärke (500 000 M) och tryckt 1942 (postassistent Martin Berghe, Uppsala).

1 st postkort stämplat Hamburg 36 den 20.10.1967 Postabteilung im Museum für hamburgische Geschichte (herr Walter Kindermann, Hamburg).

Island: FDC, 32 kuvert och 2 st vykort från åren 1965—1967. Minnespoststämplat: 11 kuvert och 16 vykort från åren 1966—1967 (herr Sigurdur Agustsson, Reykjavik).

Polen: 2 st postkort med minnespoststämpel från IX Polska nationella frimärksutställningen i Katvarice den 4.9.1965 (herr Roman Wiktor Rutkowski, Bydgoszcz 1).

Brasilien: 1 FDC »Festas Natalina» 22.12.1966—6.1.1967 och Tyskland, DDR: 55 st FDC från tiden 16.8.1966—1.11.1967 (PFA).



Falsk 3 skill b:co gul, gåva i januari 1968 av redaktör Ernst Gillberg, Stockholm.

Jean de Speratis förfälskningar är i allmänhet mycket farliga. Bland hans metoder ingick att bleka bort färgen på billiga stämplade frimärken och därefter trycka andra frimärkesbilder på det äkta papperet. När det gäller förfälskningar av svenska märken, uppvisar därför dessa äkta tandning. Han var utomordentligt skicklig i att få fram klichéer, som vid tryckning gav frimärkesbilder förvillande lika originalmärkenas. Även färgen var skickligt imiterad. Dessutom hade Sperati en metod att förhindra färgen att täcka stämpelsvärtan. För förfälskning av skillingmärken (samt 17 öre grå) har han i en del fall använt 4-skillingen men mest 12 öre vapentyp.

Här avbildade falska gula 3-skilling är dock ett verkligt misslyckande. För att få fram bra klichéer använde han sig av originalmärken, men de allra flesta sådana har åtminstone något karaktäristiskt fel. I det här fallet hade originalet ett flertal sådana individuella fel, bl. a. de vita fläckarna i valörfältet upptill till höger. Med en nästan identiskt lik kliché tryckte han även gröna 3-skillingar. Det finns emellertid Sperati-förfälskningar av 3-skillingen, som inte har dessa individuella fel, men de har i stället andra karaktäristika. Speratis svaghet låg i hans förbiseende av makuleringarnas betydelse på de märken han använde som utgångsmaterial. Avstämplingen 16.4 1859 på den här avbildade förfälskningen är ju i sig själv alarmerande.

De svenska frimärken, som Sperati förfälskade var förutom 3-skillingen även 24-skillingen, 17 öre grå, feltrycket 20/TRETIO samt 1889 års tjänsteprovisorier. Av de sistnämnda använde han 14-tandade exemplar falska omvända påtryck.

Sverige: Diverse material från tredje postraketexperimentet, andra provserien, den 22.10.1967 på Järvafältet: 1 st postkort nr 1, 1 st kuvert »Rocketgram» nr 2, 2 st kort med avtryck av minnespoststämpel och avsändarestämpel, 3 hela kartor etiketter (12 st blå), 3 lösa blå etiketter samt 2 st gula dito samt 19 st fotografier från raketavskjutningen (Stiftelsen Jubileumspostflygningen, Stockholm).

Estland: 1 st kuvert adresserat till Paul Heurgren, Postmuseum och frankerat med 6 st ostämplade estniska frimärken (Z. Dorpat 4—9) utgivna 1941.

Sverige: 2 st stämplade 12-öres vapenfrimärken utgivna 1.7.1858 och stämplade Varberg 24.11.1860 och Falun 4.4.1871 (herr Julius Bleyer, Tallinn).

USA, FN: 1 st FDC 24.10.1967 United Nations, New York, 1 karta välgörenhetsmärken utgivna 1967, 61:a utgåvan, jämte affisch (mrs W H Walwyn, Medford, Oregon, USA).

Leveranser:

Ur leveranserna av nya frimärken från UPU, Bern, har under år 1967 monteringar utförts på 698 albumblad med tillsammans 3.897 frimärken och reserverats platser för 297 frimärken, som saknats i leveranserna.

Museets generalsamling omfattade vid årets slut 17.416 albumblad. Antalet frimärken plus antalet reserverade platser för frimärken, som saknas och bör anskaffas utgör 156.306 frimärken.

Monteringen fördelas på följande sätt:

	Albumblad	Frimärken	Manko
Europa	334	1 996	21
Afrika	352	1 818	275
Amerika, Central-	12	83	1
	698	3 897	297

Helsaker

Ur leveranser av *helsaker* från Bern har under år 1967 montering utförts:

	Albumblad	Helsaker
Amerika, Nord-	258	267

Följande nya utställningssamlingar har sammanställts:

1. Stamp booklets and slot machine booklets. Engelsk text. 36 blad.
2. Svensk Lokalpost.

Följande utställningssamlingar har kompletterats:

- »Svenska byggnadsminnen» har utökats med 22 albumblad.
- »Swedish postage stamps and entires» samling nr 354, har utökats med frimärken utkomna under år 1966, 26 blad.

Inköp:

En samling »Svensk Lokalpost», 3-e perioden (se ovan).

Diverse kompletteringar av museets Europa- och Utomeuropasamlingar, FDC och minnespoststämplor, stämpelsamlingen, häftessamlingen, flygpostsamlingen, rymdfartssamlingen, helsakssamlingen och utställningssamlingarna.

FILATELISTISKA OCH POSTHISTORISKA BIBLIOTEKEN

Filatelistiska biblioteket

har under året utökats med 408 arbeten, därav 183 gåvor, bytesex. eller postala leveranser fördelade bl a på:

monografier	141
allmänna handböcker	40
kataloger	112
övriga arbeten	93
tidskrifter	22

Därtill kommer 92 kompletta tidskriftsårgångar.

Posthistoriska biblioteket

har utökats med 251 arbeten därav 205 gåvor, bytesex. eller postala leveranser.

Därtill kommer 25 kompletta tidsskriftsårgångar.

Inbindning:

Under året har 75 arbeten bundits hos Postverkets bokbinderi.

Kataloger:

Biblioteket har under året utgivit 3 nummer av sin stencilerade »Literaturförteckning 1967: 1—3», som distribuerats till bibliotek, filatelistföreningar och enskilda personer inom och utom landet.

Utställningar:

I anslutning till museets frimärksutställningar har montrar med böcker visats, bl a vid utställningarna: »UNESCO 20 år 1946—1966», »Tjeckoslovariens frimärken», »Postförbindelserna Sverige—Finland», »USA:s frimärken och helsaker» och »Hur samla frimärken».

I anslutning till utgivandet av nya frimärken har biblioteket ordnat en monter i förhallen till den filatelistiska avdelningen: Fjället, Uppsala Domkyrka, Konung Gustav VI Adolf 85 år samt Älgen, Skäret och Postryttaren.

Besök och lån:

Biblioteket har under året besökts av 784 personer. Det totala antalet hemlån var 1 353 av vilka 507 utgjorde lån till låntagare på annan ort än Stockholm. Motsvarande siffror var 1966: 742, 1 202 och 455.

Som vanligt har ett stort antal filatelistiska och posthistoriska artiklar registrerats.

UTSTÄLLNINGSVERKSAMHET

Museets egna utställningar:

(1966)

15.12— 5.2	Postmuseum 60 år
16.2 —19.3	UNESCO 20 år
2.4 —30.4	Tjeckoslovariens frimärken
8.5 —15.5	Postens Konstförenings vårutställning
20.6 — 1.10	Postförbindelser Sverige—Finland
6.10— 8.11	USA:s frimärken, provtryck och helsaker
13.11—19.11	Postens Konstförenings höstutställning
30.11—14.1	»Hur samla frimärken»

(1968)

»UNESCO 20 år», som hade anordnats i samarbete med Svenska Unescorådet och Svenska FN-förbundet, invigdes av Svenska Unescorådets ordförande, undervisningsrådet Ragnar Lund i närvaro av 53 personer.

»Tjeckoslovariens frimärken» hade anordnats i samarbete med Tjeckoslovariens postverk och filatelistförbund och invigdes av ambassadören, Dr Alexej Voltr i närvaro av 324 personer.

»Postförbindelser Sverige—Finland» invigdes av generaldirektören i Finlands Post- och Telegrafverk, Oiva Saloila i närvaro av 87 personer.

»Hur samla frimärken» invigdes av Sigge Fürst i närvaro av 160 personer.

Tillfälligt har i museet visats:

- 17.3 —19.5 I samband med UNESCO-utställningen, 21 blad FN-frimärken med anledning av »UN-stamp Day».
- 11.5 —15.6 Fyra skisser av professor Hilding Linnqvist till Hammarby-frimärket 1963 och en ram med frimärken (Linné, Atterbom, Hammarby), tillsammans 9 blad, visades i receptionsrummet i anslutning till Uppsala-utställningen »Linné — världsnamnet».
- 10.11—14.1 Verner V Meyers samling »Rymdens erövring, frimärken berättar» visades i filmsalen parallellt med »Hur samla frimärken».
- (1968)
- 17.11—21.11 Till minnet av Bo Bergman, en monter med foton och böcker.
- 7.2 Filmen »Med postkage över Ålands hav», som framstälts av Postverket i samarbete med finska televisionen premiärvisades. Generaldirektör Hörjel talade och filmens regissör, Karl-Aage Schwartzkopf intervjuade huvudrollsinnehavaren, landstingsman Wilhelm Willén från Eckerö (skapare och vårdare av »Postrottemuseet» på Eckerö).

Aktuellt frimärksland:

- 24.1 Frankrike. Block, försålt till förmån för Postmuseum i Paris, visande olika faser i tryckningen av frimärket 1 Fr »Den nyfödde» efter målning av Georges de la Tour (Michel nr 1552).

- 20.2 Liechtenstein. Frimärke föreställande Lionardo da Vincis kvinnoporträtt »Ginevra dei Benci» samt tidningsurklipp DN 20.2.67. Prins Franz Josef av Liechtenstein har erbjudits 6 mill. dollar för tavlan av Nationella konstgalleriet i Washington. Tavlan hänger f n i Galleri Liechtenstein i Wien.
- 9.6 Jordanien. Frimärksserien »Builders of World Peace».
- 1.9 Sverige. Carl XII:s förordning 1718 om postväsendets och gästgiveriernas sammanslagning. Ett exemplar av förordningen tryckt i Uppsala och ett tryckt i Lund. Monter innehållande »H-trafikmärken» FDC, cirkulär, broschyrer m m. Litografi föreställande Carl XII.
- 3.11 Sovjetunionen. 50-årsminnet av Oktoberrevolutionen 1917, samtliga jubileumsfrimärken från Sovjetunionen 1922—1966 till minnet av revolutionen, 20 blad.

Vandringsutställningar:

Postmuseum har i samarbete med Statens Historiska Museum och Poststyrelsens PR-avdelning visat utställningen »Forntid på frimärken», omfattande en frimärkssamling med samma tema och samlingen »Hur en frimärksemission kom till» i Västerås, Västervik, Vimmerby, Oskarshamn, Mönsterås, Nybro, Mörbylånga, Kalmar och Visby.

Museet har under året deltagit i följande utställningar:

Utländ:

- 17.3 —19.3 New York, »Interpex 67»: Samlingen »Stamp booklets and slot machine booklets», 32 blad med engelsk text.
- 1.4 — 3.4 Kastrup, »Norden 67», Amagerlands Frimärksförenings utställning: »Sven Ewerts gravyrer till danska frimärken», »Hur en modern frimärksemission kom till», »Svensk Sjöfart» och »Svenska frimärken, helsaker och FDC». Den sistnämnda samlingen är iordningställd av material, som tillhör PFA.
- 8.4 —16.4 Neapel, »Europa 67»: »Swedish postage stamps and entires 1966» deltog i tävlingen om Europas vackraste frimärken under 1966.
- 11.5 —21.5 Amsterdam, »Amphilex 67»: 1 ostämplad serie av skilling-bancofrimärken, brev ur Sundstedts donation franke-
rade med skilling-bancomärken samt en samling automat- och kombinationshäften.

- 1.7 —15.10 Marina di Massa, Italien: »Swedish postage stamps and entires 1966».
- 8.10—15.10 Montecatini Terme, Italien, »Europa a Montecatini»: En speciellt monterad samling »Svenska byggnadsminnen», 39 blad med engelsk text.
- 21.10—22.10 Wichita, Kansas, USA: »Sweden in America» och »Stamp booklets and slot machine booklets».
- 28.10— 5.11 Wien, »St Gabriel», Österreichische Philateiisten-Verein: Ur »Svensk Kulturhistoria», avd. Religion, 38 blad med engelsk text.

Sverige:

- 9.1 —t. v. Karlstad, postkontoret Karlstad 1: I utställningsmonter diverse posthistoriska föremål med anknytning till Värmland, samt några brevomslag, stämplade Carlstad 1819—1865.
- 25.1 —31.1 Malmö, »Vatex 67»: Frimärkssamlingen »Sven Ewerts gravyrer till danska frimärken» och 24 blad ur »Sven Hedins brevsamling».
- 2.2 —16.4 Södertälje, postkontoret, med anledning av postkontorets återinvigning: Vykort med motiv från Södertälje, kuvert stämplade i Södertälje samt posthistoriska dokument och foton med anknytning till staden och ett par porträtt av postmästare vid postkontoret på 1800-talet. Nio blad stämplade frimärken.
- 6.2 —11.2 Malmö, »Kul i tre» under skollovet: »Olympiafrimärken», 27 blad.
- 14.2 —16.2 Göteborg. »Kul på post»: Ur samlingen »Blommor, Europa», 57 blad.
- 27.2 —18.3 Bandhagen, Rågsveds skola, Elevföreningens utställning: »Hednisk mytologi på frimärken», »Svenska Postverkets historia», »Världspostens historia», »Svenska Sportsamlingen 1961» och »Blommor, Afrika».
- 28.2 — 4.3 Stockholm, Anglaishuset under EFTA:s ministermöte: Pierre Olofssons originalteckning till EFTA-frimärket samt frimärkssamlingen »Swedish postage stamps and entires 1963—1966», 76 blad med engelsk text.
- 7.3 —22.3 Stockholm, Stadsmuseet, »Vår polis»: Föremål och tidningsurklipp med anknytning till överfallet 1907 på postiljon Almén; diverse posthistoriska föremål och vapen bl a det förstörda låset till den av »Bildsköne

Bengtsson» år 1934 sprängda kassavalvsdörren på postkontoret i Värnamo, samt humoristiska teckningar av »herr Sandberg» och Ströyer.

Utställningen har senare visats på informationsmöten för postkassörer i Katrineholm, Nässjö, Växjö, Skövde, Kalmar, Lund, Halmstad och på utställningar för allmänheten i samband med polisutställningen i Hälsingborg, Örebro, Göteborg och Jönköping. Fram till den 15 augusti hade utställningen besökts av c:a 91 000 personer, varav c:a 1 000 postanställda. Under hösten visades utställningen i Karlstad och Linköping samt på möten med postkassörer i Österström, Umeå och Skellefteå.

- 16.4 »Flyktning 67». Äldre uniformer, posthorn och noter till posthornssignaler och utrustning för landsvägspostiljon har använts vid postanstalterna i Köping, Säffle, Strömsund, Askersund, Danderyd, Jönköping, Kalmar, Skellefteå. Posthistoriska föremål och dokument utställdes vid postanstalterna i Nossebro, Lindesberg, Hudiksvall, Stockholm 2, Säffle, Göteborg 5, Floby, Bjärnum, Hagastrom, Sandviken, Osby, Örebro, Ronneby, Sveg, Odeshög, Enskede 1, Alvesta, Härnösand 2 och Åsele. Till TV utlånades också en äldre postiljonsmössa för Lennart Hyland.
- 10.5 —t. v. Göteborg. För utställningsramen på postkontoret Göteborg 1 har utlämnats: 13 st monterade blad med postala dokument med anknytning till Göteborg och Posttrytaren 1966.
- 11.5 —15.5 Hjo, »Hjovialen»: Föremål för inredning av en äldre postanstalt.
- 12.5 — 4.6 Eskilstuna, Domus varuhus. För en filatelistisk utställning i skyltfönster har utlånats 3 posthorn.
- 17.5 — Stockholm, Statens Historiska Museum, »Forntid på frimärke»: Frammärksamlingen »Forntid på frimärke», 62 blad, samt 4 st originalteckningar till frimärken (v Konow: »Hällristningar» 1954, Åke V Larsson: »Oländsk bildsten» 1961, Schonberg: »Montelius» 1943 och Norrman: »Ales stenar» 1966). Se även vandringsutställningar.
- 21.5 —t. v. Uppsala, Svenska Linné-Sällskapets 50-årsjubileum »Linné — världsnamnet»: 2 originalteckningar (T

Schonberg: Linné-frimärket 1939 och H Linnqvist: Linnés Hammarby 1963). Utställningen har också som vandringsutställning visats på ytterligare ett antal platser.

- 1.6 —11.6 Jönköping, »Elmia»: Modell av diligens.
- 3.6 —11.6 Torshälla i samband med Torshälla stads 650-årsjubileum: Frammärken och äldre brevomslag stämplade Torshälla, samt posthistoriska dokument och fotografier.
- 5.6 —30.6 Stockholm, Skandinaviska banken vid Sergels torg, »Nyheten», anordnad av Utrikespolitiska institutet i samarbete med banken, TT, Förenade Landsortstidningar, Pressmuseum och Postmuseum: Modell av postdiligens från 1830-talet, två stora temperamålningar av Eigil Schwab föreställande postryttare och postmästare uppläsande nyheter, samt posthistoriska dokument.
- 9.6 —31.8 Stockholm, Stadsmuseum, »Från Ålands hav till Stockholms kaj»: Äldre karta över Ålands hav och förstörad bild av vinterpostföringen mellan Sverige och Finland ur Ny Illustrerad Tidning 1880 samt två postkaggar.
- 19.6 —22.6 Stockholm, Nordiska Postmötet: Samlingen »Norden-frimärket 1956».
- 20.6 —10.7 Ystad, Klostermuseet, Gråbrödraklostrets 700-årsjubileum: Frammärken stämplade Ystad, posthistoriskt material med anknytning till Ystad och sjötrafiken därifrån bl a modeller av postfartygen »Hiorten» och »Constitutionen» samt av postbyggnaden på Rügen från 1700-talets mitt.
- 1.7 — 9.7 Östersund, »Expo Norr»: Modell av diligens.
- 3.7 Brunskog. För inredning av en äldre postlokal: Diverse posthistoriska föremål. Diligens och två uniformer användes under några dagar.
- 14.7 — 6.8 Haparanda, postkontoret. Utställning med anledning av stadens 125-årsjubileum: Fotografier av postkontoret i Haparanda från olika tider, kartor, ritningar, fotografier från postföringen Nikkala—Seskarö, postala dokument m m. Av filatelistiskt material visades brevomslag, postkort, vykort och 11 blad äldre frimärken ur Levins och Wigforss' samlingar, stämplade i Haparanda.
- 4.8 —13.8 Sundsvall, »Y-län», utställningen »Fältpost 67»: Fotografier av illustrerade postförordningar rörande svensk

- postföring i Tyskland 1631—1634, fotografier av postförordningar 20.2.1636. Planscher med bilder av fältposttransportvagnar samt kuvert, brevkort och vykort med fältpoststämpel och med stämplat från olika FN-bataljoner m m, ur »Militärpostsamlingen».
- 22.8 —t. v. Göteborg. För utställningsramen på postkontoret Göteborg 1: 15 blad ur samlingen »Svensk Sjöfart».
- 24.8 —28.8 Borås, »Bofilex 67»: Skilling-bancobrev ur Sundstedts donation, förslagsmärken och provtryck m m för frankokuvert och brevkort samt frimärks- och automat-häften.
- 3.9 —24.9 Linköping, Läns museet »På väg till höger»: Carl XII:s vägtrafikförordning av den 10.2.1718 med föreskrift om »högertrafik» (fotostatkopier), vykort med Linköpingsmotiv, brevomslag stämplat Linköping, postala dokument m m med anknytning till Linköping. Framärks-samlingen »Trafikpropaganda».
- 3.9 —30.9 Stockholm, Stadsmuseum: Carl XII:s förordning av 10.2.1718 (fotostatkopier) m m.
- 3.9 —30.9 Göteborg. Svenska Kreditbankens lokaler, framärksutställning med trafikanknytning: Diverse posthistoriska föremål samt 2 temperamålningar av Eigil Schwab föreställande posttryttare och diligens samt Carl XII:s förordning 1718 bl a om högertrafik.
- 16.9 —17.9 Sollentuna, Sollentuna filatelistklubbs 10-årsjubileum: 28 blad ur Benzingers donation »Oscar II» samt »Stamp booklets and slot machine booklets».
- 1.10—15.10 Ämotfors. Postanstaltens 100-årsjubileum: 1750-talskarter från Värmland, ritningar till postsläde från Ämot, fotografier, postkort och kuvert stämplat Ämot samt 6 blad framärken stämplat i Ämot och Ämotfors.
- 25.10—t. v. Göteborg. Utställningsramen på postkontoret Göteborg 1: 13 blad ur samlingen »Svensk Sjöfart».
- 26.10—29.10 Änge. Invigningen av nytt posthus: Bildilagens Scania Vabis år 1923, hästdilagens, posthistoriska föremål, dokument, karter och fotografier, plan över posthuset Änge 1902 samt framärken stämplat i Änge.
- 4.11— 5.11 Växjö. Växjö Filatelistförenings utställning: Samlingen »Blommor Europa» och 2 blad framärken Linné och

- Tegnér ur »Svensk Kulturhistoria», 12 blad med äldre svenska frimärken stämplade i Växjö.
- 17.11—22.11 Göteborg. »Teenage Fair» i Svenska Mässans lokaler: Frimärkssamling Delaware-, Pionjär- och Sjöpostfrimärken.
- 17.11— 6.12 Lund. Invigningen av nya postlokaler: Posthistoriska föremål och dokument, kartor, ritningar och fotografier m m, däribland en modell av en desinfektionsapparat och ett brev som desinficerats med adress Lund, samt en tavla från 1833 föreställande student på väg till höstterminen i Lund. Filatelistiskt material: 13 blad med frimärken stämplade i Lund och ett blad med frimärken utgivna till Lunds domkyrkas 800-årsjubileum 1946, brevomslag och minnespoststämplar från Lund. För en filminspelning vid invigningen användes en 1893 års uniform med väska.
- 27.11—10.12 Stockholm, Statens Personalpensionsverk: En monter med kataloger, frimärksförpackningar m m med anknytning till frimärkssamlande samt affischer om museets utställning »Hur samla frimärken».
- 1.12—16.12 Linköping. Invigningen av postlokal: Posthistoriska föremål och dokument däribland en krigsalmanack 1658 vari Linköping omnämns, fotoförstoringar av diligen- sen Stockholm—Linköping 1831, en brevlåda använd på ångbåtsexpedition 114 Linköping—Stjärnorp och en modell av posthuset i Linköping från 1916. Filatelistiskt material: 11 blad äldre frimärken stämplade i Linköping samt brevomslag och vykort från staden.
- 3.12—17.12 Kilafors, postexpeditionen: Posthistoriska dokument bl a reversal på postgoods till Kilafors och två kartor från mitten av 1700-talet över postgårdar och postvägar i Gävleborgs län. Frimärken stämplade i Kilafors och Hanebo.
- 15.12—15.1 Skanör, poststationen, postanstaltens 200-årsjubileum: (1968) Brevomslag, kuvert och vykort samt 8 blad med äldre frimärken stämplade i Skanör. Dokument som brev- taxor, kartor m m från 1700-, 1800- och 1900-talen.

Övervägande antalet av utställningar inom landet har gjorts i nära samarbete med Poststyrelsens PR-avdelning.

Museet har vidare bl a lånat ut material till Laternafilm, Köpenhamn för inspelning av filmen »Doktor Glas» (en uniformsrock och mössa av 1893 års modell och brevbärarväska), till Europafilm för TV-operan »Holländaren» (en brevlåda från 1890-talet) och till Malmö Stads-teater (ett posthorn).

KONSERTER

Under året har pianisten Valentina Rives givit 8 konserter.

TJÄNSTERESOR

Förste intendent Gilbert Svenson besökte Amsterdam för montering av utställningen »Amphilex 67» och Borås »Bofilex 67» för montering av material, som hämtades av kansliskrivare Nilebrant.

PUBLIKATIONER

Postmusei Årsbok »Postryttaren 1967».

DONATIONSMEDEL

Postmusei fonder uppgick den 30.6.1967 till:

d'Orchimontska fonden	5 859: 45
Sundstedtska fonden	14 471: 81
Fonden för försålda frimärken	3 712: 27
Flygpostfonden (31.12.67)	12 510: 35

Donationsmedlen uppgick den 31.12.1967 till:

Gellerstedts donation	2 771: 14
Paulins donation	7 190: 35

Fonder och donationsmedel har under året ej tagits i anspråk.

POSTMUSEI ANSLAG

Av Postmusei anslag för utökande och vidmakthållande av samlingarna, kronor 25 000, förbrukades under budgetåret 1.7.1966—30.6.1967 23 742: 12 kronor.

OMBYGGNAD OCH REPARATION

Under föregående år påbörjade arbeten för reparation av entrépartiet har under året fortsatt, huvudsakligen med grundundersökningar.

INBROTT

Natten mellan den 2 och 3 december förövades ett inbrott i museet, varvid två pistoler och två revolverar tillgreps. Vaktmästarens disk n. b. bröts upp, varvid böcker m m skadades. Brottet är ouppklarat. Museet anlitar numera t v utom larmanläggning även nattvakt.

REKLAM

Varje söndag annonserades museets öppethållande och utställningar i »Museinyckeln» i Dagens Nyheter och Svenska Dagbladet. Affischer med inbjudan att besöka museet har under vår- och höstterminerna utsänts till samtliga skolor i Stor-Stockholm. De flesta tillfälliga utställningar har dessutom varit affischerade på Stor-Stockholms postanstalter.

ÖPPETHÅLLANDE

Museets skådesamlingar hölls under året öppna för allmänheten söndagar kl 13—16, måndagar—fredagar kl 12—15 och torsdagar dessutom kl 19—21.

Söndagar var en kassaexpedition öppen för allmänheten för försäljning av frimärken och mottagande av vanliga och rekommenderade brev.

BESÖK

Museet besöktes under året av 21 646 personer mot 21 299 under år 1966. Ökningen stannar vid 347 besök, huvudsakligen beroende på att gruppbesök från Postverkets utbildningskurser minskat med 942. Likaså torde avspärrningen av gångbanan utanför museet för grundundersökningar ha inverkat menligt på besöksfrekvensen. Besökssiffran för december översteg siffran för december 1966 med 883 personer. I besöksantalet 1967 ingick 129 grupper med 2 146 personer mot 128 grupper med 2 736 personer 1966. Flertalet grupper visades omkring under ledning av någon av museets tjänstmän.

Icke exponerade filatelistiska samlingar har under året studerats av 25 filatelistiska forskare.

Föreningen Frimärkssamlaren, Stockholms motivsamlarklubb och Stockholms Filatelist-Förenings ungdomsavdelning har under året regelbundet sammanträtt i museet. Riksföreningen Svenska Motivsamlare höll årsmöte i museet den 27.4. Redaktör Olle Cronsjö:s samling »Tysk

konst på frimärken» utställdes t o m den 25.5. Järnvägsmännens Filatelistförening sammanträdde där den 26.1 och Svensk-Etiopiska föreningen den 12.10.

Stockholmspensionärernas Frimärksklubb, som bildades i oktober månad genom samarbete mellan museet och Stockholms stads Fritidsnämnd för folkpensionärer, har sammanträtt i museet.

Postens Konstförening har visat konst i utställningslokalerna den 8—15.5 och 20—26.11.

Stockholm i februari 1968

Gilbert Svenson

Förteckning över personer och institutioner som under år 1967
överlämnat gåvor till Postmuseum.

Ivan Adler; Sigurdur Agustsson, Reykjavik, Island; Harald Almkvist; Secretariaat Amphilex 67, 's-Gravenhage, Holland; Arne Andersson, Göteborg; O. Andersson, Bärfendal; Oddman Andersson, Lysekil; Nils Avelius; Bankmuseet; Basler-Taube Verlag AG, Peter Kaufmann, Basel, Schweiz; Martin Berghe, Uppsala; Harald Birath, Tierp; Stina Björklund; Jul. Bleyer, Tallinn, Estland; Erik Braunerhielm; Bengt Brink, Vara; Bundesministerium für das Post- und Fernmeldewesen, Bonn, Västtyskland; Das Bundespostmuseum, Frankfurt am Main, Västtyskland; Brian de Burca, Surrey, England; Gunnel Callerstrand; Sven Carlin; Hildur Carlsson, Mora; Kerstin Carlsson, Gråbo; Vera Carlstedt-Malmström, Malmö; Casa Filatélica Hevia, Madrid, Spanien; Britta Cassius; Majken Cederberg-Olsson; Editions »Cérès», Paris, Frankrike; Chinese Postal Museum, Taipei, Formosa; Claes Claesson, Älmhult; Märta Dahlhielm, Uppsala; Eva Dahlstedt, Vilhelmina; Phila-Verlag, Willi Dohr, Schlossberg bei Rosenheim, Västtyskland; Lennart Dozzi; Ludwig Dube, Moers/Ndrhn, Västtyskland; Ernst Dunér, Väster-
vik; Gunvor Dunér; Konrad Ehrenhammars sterbhus; Mehanny Eid, Cairo, Egypten; Bertil Eklund; Ulf Elmfeldt, Hälsingborg; Elisabeth Falk; Hilding Falk, Sandviken; Editions Jean Farcigny, Courbevoie, Frankrike; Filatelia D'Aquino, Novara, Italien; Filatelia Castellana, Madrid, Spanien; J. R. Fizpatric, Space Craft Cover, Huntington, USA; Ingrid Gellerstedt; Georgio Georgi, Lucca, Italien; Vårdshuset Godthem; Gustaf Gordon; Björn Gottlieb; Rolf Gummesson; W. P. Hamilton; Per Johan Hannelius, Tammerfors, Finland; Sune Hedblom, Bollnäs; Arthur Hermansson, Alingsås; Martha Heurgren; Hjo Filatelistklubb, Hjo; B. Holm; Lennart Holmbergh, Malmö; Ann Mari Holmgren; Blanche Holmgrens sterbhus; Sten Hultbom, Norrköping; Stanley K. Hunter, Glasgow, Storbritannien; Nils Hörjel; Tore Hörstedt, Umeå; Infla-Berlin, Berlin, Tyskland; Elsa Janzon; Tyra Jeansson; E. R.

Johanson, Borås; Egon Jonsson; Järnvägsmuseum; Walter Kindermann, Hamburg, Västtyskland; Y. H. Kolar, Givatayim, Israel; Kottelat & Cie, Bern, Schweiz; Sten Kössborn, Brunflo; Eric Linder; Estrid Linder; Georg Lindman; Lindner Falzlos-Gesellschaft, Langschlag, Waldviertl, Österrike; Sven Lindqvist; Lars W. Lindström, Mariehamn, Åland; Lilly Ljungström; Astrid Loberg, Göteborg; Karl Axel Löfgren; John P. Mackey, Blackrock, Irland; Einar Malmgren; Medicinhistoriska Museet; Karsten Morén; Sigurd Mouwitz, Nyköpings Filatelistförening, Nyköping; Musée Postal, Paris, Frankrike; Mads Möller, Köpenhamn, Danmark; Ernst Nathorst-Böös; Nationalmuseum; Gilbert W. Noble, Winter Park, USA; Norsk Filatelistförbund, Arnstein Berntsen, Oslo, Norge; Lars Norstedt; Lennart Ohlson; Ellen Olsén; Tyra Olsen; Pers-en Publicitetsdienst PTT, 's-Gravenhage, Holland; Hugo Petersson, Falun; Robert Pettersson; Ruth Valborg Petterssons sterbhus, Malmö; N. Politop, Amager, Danmark; Post- och Telegrafmuseum, Helsingfors, Finland; PTT Rom, Italien; Ptt Wien, Österrike; Postmaster General, Ottawa, Canada; Postmuseum, Berlin DDR; Poststyrelsens arkiv; Per Påå; Gunnar Regnlin; Review Publications Pty Ltd, Dubbo, Australien; Sigurd Ringström, Trelleborg; Bengt Rundqvist, Trelleborg; Nils Rundqvist, Karlstad; Roman Wiktor Rutkowski, Bydgoszcz, Polen; N. E. Rydberg; Andreas Salzl, Schwandorf, Västtyskland; Gösta Sandh; Torsten Sandberg, Varberg; Sieger Verlag, Lorch/Württ., Västtyskland; Barbro Skillinghaug; Pajja Smidt; Stadtbibliothek München, Västtyskland; Stiftelsen Jubileumspostflygningen/S. Tullberg; Stiftelsen Stockholmia; Uno Stridh; Birger Ström, Lycksele; Erik Sundberg, Sollentuna; Suomen Postimerkeily Oy, Helsingfors, Finland; Svenska Järnvägsklubben, G. Järnstad; Gilbert Svenson; Sveriges Filatelistförbund; Hans Tanner, Rohrback, Schweiz; Hervor Thelin; Åke Thorstenson; Erich Thuman, Stuttgart, Västtyskland; Sten Thunvik; Filip Tillman; Astrid Tufvessons sterbhus; A. Ungeheuer, Luxembourg-Ville, Luxembourg; K. G. Unnervik, Mörbylånga; W. H. Walwyn, Medford, USA; Vermont Philatelic Society, Montpelier, USA; Börje Wernlo, Hjo; Ragnhild Westman, Västerås; Simon Westrup, Roskilde, Danmark; Harry Wicksell; Th. Wilhelmsson, Säffle; Wilhelm Willén, Eckerö, Åland; Erik Willman, Malmö; Henning Wirén; Svea Volke; Torsten Zillén; J. A. Öhrströms sterbhus, Landskrona; Ki Östergren, Köping.