

Nya svenska frimärken 1.1.1965 - 30.6.1966

Ingår i serien Svenska Byggnadsminnen. Motivet återger Norderport från insidan. Bilden tecknades av konstnären Stig Åsberg. Arne Wallhorn gjorde gravyren. Bildyta 20,5×27,25 mm.



Detta är Sveriges första gravyrfrimärke i flerfärg. Det har tryckts i en ny press som installerades 1964. Bilden tecknad av professor Philip von Schantz, gravyren utförd av Czeslaw Slania. Bildyta 18,5×20,5 mm.

Internationella teleunionen bildades i Paris den 17 maj 1865. Den är den äldsta av de internationella fackorgan som numera är anslutna till FN. Motivet tecknades av professor Philip von Schantz, och Czeslaw Slania gjorde gravyren. Bildyta 20,5×27,25 mm.



PRINS EUGEN 1865-1947



40 SVERIGE
D. TÄGTSTRÖM 1865 C.Z. SLANIA

PRINS EUGEN 1865-1947



1KR SVERIGE
D. TÄGTSTRÖM 1865 C.Z. SLANIA

5 JULI 1965

Prins Eugen

	tandning	upplaga
0: 40	2-sidig	25.569.800
	3-sidig	11.047.500
1: —	2-sidig	8.825.400

Utgavs med anledning av att det 1965 var 100 år sedan Prins Eugen, målarpinsen, föddes. Bilden har tecknats av konstnären David Tägtström. Gravyren har gjorts av Czeslaw Slania. Bildyta 20,5×27,25 mm.

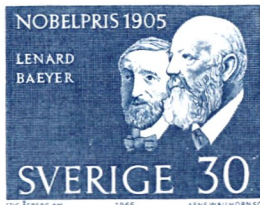


25 OKTOBER 1965

Fredrika Bremer

	tandning	upplaga
0: 25	2-sidig	27.606.200
	3-sidig	12.208.500
3: —	2-sidig	4.152.000

Fredrika Bremer, den på sin tid internationellt kända svenska författarinnan, dog den 31 december 1865. Inför 100-årsminnet utgavs detta frimärke. Frimärksbilden har tecknats av konstnären Reinhold Ljunggren, och Heinz Gutschmidt har gjort gravyren. Bildyta 27,25×20,5 mm.

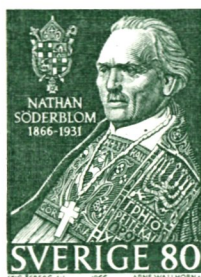
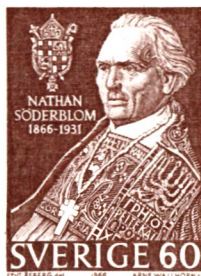


10 DECEMBER 1965

Nobelpristagare 1905

	tandning	upplaga
0: 30	2-sidig	8.063.100
	3-sidig	5.514.500
0: 40	2-sidig	21.589.200
	3-sidig	9.297.500

Nobelpristagare år 1905: Tyskarna Philipp von Lenard och Adolf von Baeyer, pristagare i fysik resp. kemi, Robert Koch, Tyskland, pristagare i medicin, och polacken Henryk Sienkiewicz, pristagare i litteratur. Konstnären Stig Åsberg har tecknat porträtten. Arne Wallhorn har gjort gravyren. Bildyta 27,25×20,5 mm.

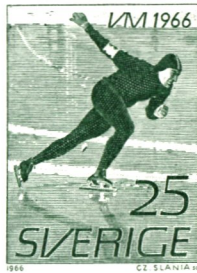


15 JANUARI 1966

Nathan Söderblom

	tandning	upplaga
0: 60	2-sidig	9.200.700
	3-sidig	2.332.500
0: 80	2-sidig	12.277.100

Utgavs inför 100-årsdagen av ärkebiskop Nathan Söderbloms födelse den 15 januari 1866. Konstnären Stig Åsberg har tecknat bilden. Arne Wallhorn har gjort gravyren. Bildyta 20,5×27,25 mm.



18 FEBRUARI 1966

VM i skridskolöpning

	tandning	upplaga
0: 05	3-sidig	5.128.700
0: 25	3-sidig	5.128.700
0: 40	3-sidig	2.564.350

Utgavs med anledning av 1966 års VM i hastighetsåkning på skridsko, som hölls i Göteborg. Frimärkena såldes endast i hela häften. Häftena gavs ut i två upplagor, en med svensk, en med engelsk text på häftesomslaget. Varje häfte innehöll två 40-öres, fyra 25-öres och fyra 5-öres märken. Czesław Slania har gjort gravyren efter ett foto. Texten har tecknats av konstnären Gudmund Nyström. Bildyta 20,5×27,25 mm.



26 MARS 1966

Nationalmuseum 100 år

	tandning	upplaga
0: 30	2-sidig	14.540.250
2: 30	2-sidig	2.159.000

Utgavs med anledning av att 100 år förflutit sedan Nationalmuseum invigdes. Frimärkena ingår i serien Svenska Byggnadsminnen. De tillhandahålls bara i häften. Frimärksbilden har tecknats av Czeslaw Slania efter ett samtida träsnitt i Ny Illustrerad Tidning. Czeslaw Slania har också gjort gravyren. Bildyta 20,5 × 40,5 mm.



18 APRIL 1966

Ales stenar

	tandning
3: 50	2-sidig

Nytt bruksfrimärke, avsett att användas som paketporto. Motivet återger skeppssättningen Ales stenar vid Kåseberga i Skåne. Bilden har tecknats av konstnären Gunnar Norrman, och gravyren har gjorts av Heinz Gutschmidt. Bildyta 27,25 × 20,5 mm.



12 MAJ 1966

Representationsreformen
100 år

	tandning	upplaga
0: 40	2-sidig	24.846.600
	3-sidig	10.137.000
3: —	2-sidig	4.298.100

Utgavs med anledning av tvåkammarriksdagens sekeljubileum. Bilden har tecknats av professor Philip von Schantz. Gravyren har gjorts av Arne Wallhorn. Bildyta 27,25 × 20,5 mm.



15 JUNI 1966

Drottningholmsteatern
200 år

	tandning	upplaga
0: 05	3-sidig	9.710.400
0: 25	3-sidig	9.710.400
0: 40	3-sidig	4.855.200

Utgavs till 200-årsminnet av invigningen av Drottningholms Slottsteater. Frimärkena ingår i serien Svenska Byggnadsminnen. De såldes enbart i häften. För utländska besökare fanns en upplaga med engelsk text på häftesomslaget. Ett häfte innehöll två 40-öres, fyra 25-öres och fyra 5-öres märken. Motivet har tecknats av konstnären Lenart Mörk. Gravyren har gjorts av Czeslaw Slania. Bildyta 27,25 × 20,5 mm.

Nya svenska frimärken 1.7.1966-30.6.1967



15 november 1966

Under tiden 1 juli 1966 - 30 juni 1967 gav Postverket ut sju serier minnesfrimärken. De illustreras på denna och de följande sidorna tillsammans med fem utgåvor av bruksfrimärken med nya motiv.

Dessutom utgavs flera nya valörer av bruksfrimärken:

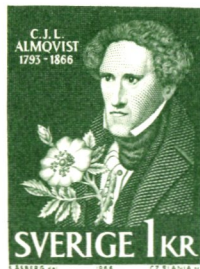
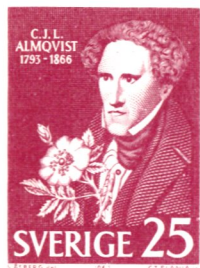
Den 12 januari 1967 utgavs tre nya valörer med motivet Tre Kronor, nämligen 1 kr 80 öre i blågrå färg, 1 kr 85 öre blå och 2 kr 80 öre röd. De nya valörerna har graverats av Majvor Franzén-Ewing. Det var de nya portona från den 1 januari 1967 som föranledde utgivning.

Den 16 juni 1967 utgavs 45-öres frimärken i blå färg och 70-öres frimärken i röd färg, båda med Hans Maj:t Konungens bild. Båda valörerna trycks på fluorescerande papper, liksom de flesta av de nya bruksfrimärken som är illustrerade på de följande sidorna. Fluoresceringen skall utnyttjas vid maskinell stämpling och sortering.

FARTYG PÅ FRIMÄRKEN

	tandning	upplaga
0: 10	3-sidig	1 150 377
0: 15	3-sidig	1 150 377
0: 20	3-sidig	2 300 754
0: 25	3-sidig	4 601 508
0: 30	3-sidig	1 150 377
0: 40	3-sidig	1 150 377

Utgavs till förmån för Rikssinsamlingen mot cancer. Frammärkena såldes bara i häften. Försäljningen pågick t.o.m. den 28 februari 1967. De häften som då inte var sålda makulerades. Upplagesiffrorna här ovan anger det antal märken som såldes. Ett häfte innehöll två 20-öres och fyra 25-öres märken och ett märke vardera av övriga valörer. Frankeringsvärdet var sammanlagt 2: 35. Häftet kostade 3: 50 varav 1: 15 gick till Rikssinsamlingen. Frammärkena utgjorde nytryck i ändrade färger av äldre frimärken med fartygsmotiv. Alla märkena har tecknats på 30- och 40-talen av professor Olle Hjortzberg och graverats av Sven Ewert. Bildyta 27,25×22,6 mm.

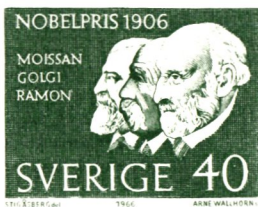
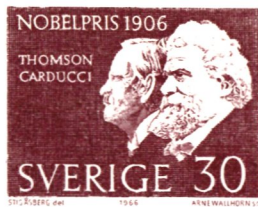


26 september 1966

C J L ALMQVIST

	tandning	upplaga
0: 25	2-sidig	19 402 000
	3-sidig	12 892 000
1: —	2-sidig	8 241 900

Utgavs med anledning av att det 1966 var 100 år sedan författaren Carl Jonas Love Almqvist dog. Bilden har tecknats av konstnären Stig Åsberg, och Czeslaw Slania har gjort gravyren. Bildyta 20,5×27,25 mm.



10 december 1966

NOBELPRISTAGARE 1906

	tandning	upplaga
0: 30	2-sidig	7 874 100
	3-sidig	6 510 000
0: 40	2-sidig	11 349 400
	3-sidig	7 379 000

Nobelpristagare 1906: Joseph John Thomson, Storbritannien, pristagare i fysik, Giosuè Carducci, Italien, litteratur, Henri Moissan, Frankrike, kemi, Camillo Golgi, Italien, och Santiago Ramón y Cajal, Spanien, båda medicin. Frimärkena har tecknats av konstnären Stig Åsberg och grave-rats av Arne Wallhorn. Bildyta 27,25×20,5 mm.

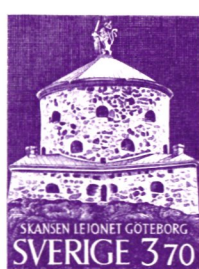
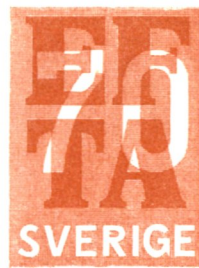


12 januari 1967

VM I HANDBOLL

	tandning	upplaga
0: 45	2-sidig	24 295 600
	3-sidig	14 611 000
2: 70	2-sidig	2 479 500

Utgavs med anledning av 1967 års världsmästerskapstävlingar i handboll, som hölls i Sverige. Texten har komponerats av konstnären Gudmund Nyström. Bilden har grave-rats av Czeslaw Slania efter ett foto. Bildyta 20,5×27,25 mm.



15 februari 1967

EFTA

	tandning	upplaga
0: 70	2-sidig	7 043 600
	3-sidig	3 069 000

Utgavs med anledning av att industritullarna slo-pats mellan medlemslän-derna i EFTA, den euro-peiska frihandelssamman-slutningen. Frimärksbil-den har tecknats av konst-nären Pierre Olofsson. Heinz Gutschmidt har gjort gravyren. Bildyta 20,5×27,25 mm.

SKANSEN LEJONET I GÖTEBORG

	tandning
3: 70	2-sidig

Nytt bruksfrimärke. Fri-märksbilden föreställer skansen Lejonet i Göte-borg. Bilden har tecknats av konstnären Stig Ås-berg, och gravyren har gjorts av Heinz Gutsch-midt. Bildyta 20,5×27,25 mm.



15 mars 1967

FJÄLLET

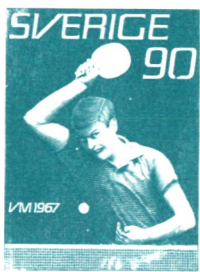
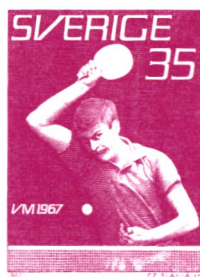
tandning
0: 35 2-sidig
3-sidig

Nytt bruksfrimärke, tryckt på fluorescerande papper. Bilden har tecknats av konstnären Sixten Lundbohm. Gravyren har gjorts av Czeslaw Slania. Bildyta 27,25×20,5 mm.

UPPSALA
DOMKYRKA

tandning
4: 50 2-sidig

Nytt bruksfrimärke, tryckt på fluorescerande papper. Czeslaw Slania har utfört både teckningen och gravyren. Bildyta 20,5×27,25 mm.



11 april 1967

VM I BORDTENNIS

	tandning	upplaga
0: 35	2-sidig	8 114 000
	3-sidig	6 541 000
0: 90	2-sidig	4 057 300

Utgavs med anledning av 1967 års världsmästerskapstävlingar i bordtennis, som hölls i Stockholm. Bilden har graverats av Czeslaw Slania efter ett foto. Texten har komponerats av konstnären Gudmund Nyström. Bildyta 20,5×27,25 mm.

GRIPSHOLMS SLOTT

tandning
7: — 2-sidig

Nytt bruksfrimärke, tryckt på fluorescerande papper. Bilden har tecknats av konstnären Sven Erik Skawonius. Arne Wallhorn har gjort gravyren. Bildyta 27,25×20,5 mm.



17 maj 1967

NYTT 2-KRONORS AUTOMATHAFTE

tandning
0: 10 3-sidig
0: 15 3-sidig
0: 30 3-sidig
0: 35 3-sidig

Nya bruksfrimärken som trycks på fluorescerande papper. De är sammanförda till ett häfte som säljs i frimärksautomater. Varje häfte innehåller fyra 10-öres märken och två vardera av övriga valörer. Motiven har hämtats från bronsplattor från folkvandringstiden, funna på Öland men nu förvarade på Statens Historiska Museum. Plattorna används för framställning av prydnadsbleck på hjälmar. Samtliga fyra motiv har graverats av Czeslaw Slania. Texten har tecknats av Arne Wallhorn. Bildyta 20,5×18,5 mm.



16 juni 1967

FINSKA NYBYGGARE I SVERIGE

	tandning	upplaga
0: 10	4-sidig	13 200 000
0: 35	4-sidig	8 800 000

Utgavs för att uppmärksamma den långa gemenskapen mellan Sverige och Finland och för att framhålla den insats som många generationer av finländare har gjort i vårt land. Frimärkena såldes enbart i häften. Varje häfte innehöll sex 10-öres och fyra 35-öres märken. Frimärkena har tryckts vid Finlands Banks Sedeltryckeri i Helsingfors. Bilden har tecknats av den finländske konstnären Pentti Rahikainen. Bildyta 27,25×20,5 mm.