

POSTMUSEUM

REDOGÖRELSE FÖR POSTMUSEUM UNDER ÅR 1963

Ledamöter av postmuseinämnden har varit: överintendenten S. E. Granström, ordförande, tekn. dr. R.-B. Eklund, advokaten S. Hultbom, byrådirektören G. A. E. Jonsson, förste intendenten, fil. dr. M. Lagerquist, förste intendenten J. G. H. Stenerudh, sekreterare och byrådirektören K. H. Wicksell.

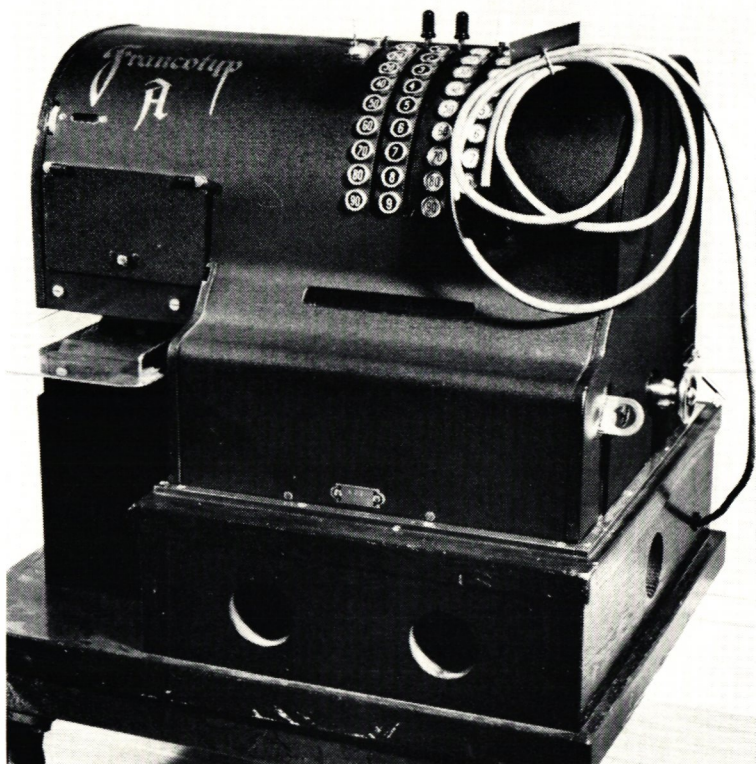
Under året har hållits tre sammanträden. Nämnden har bl. a. tillstyrkt att i museets årsbok *Posttryttaren* skall fr o m år 1963 och i fortsättningen intagas en färgbilaga visande bilder av de frimärken som utkommit året före. Ett program för utställningar i Postmuseum under år 1964 har fastställts.

I övrigt har behandlats ett flertal ärenden angående museets deltagande i olika utställningar i Sverige och i utlandet.

POSTHISTORISKA SAMLINGARNA

Föremålssamlingen har utökats med följande *gåvor*:

Frankostämplingsmaskin av märket »Frankotyp A» (AB Carl Lamm Maskinaffär gm verkmästare C. H. Lindroth, Stockholm); Postsparbanksskylt från tiden omkring år 1884 (Kantor Gunnar Kjellbom, Sigtuna); Posthorn av mässing (Förrådsmästare A. W. Sjölund, Ulvsunda); 2 brevvågar (Kansliskrivare Anna-Lisa Ågren); Frimärksfuktare (Bankkamrer Yngve Nordqvist, Stockholm); Skylt till postväska (Herr Efraim Öberg, Nyadal); Handlykta (Postmästare P. W. T. Wilhelmsen, Säfte); Japansk sparbössa i form av en svensk brevlåda (Intendent M. Strandberg, Ulvsunda); Glasögonfodral av koppar (Fru Lilly Svensson, Skurup); Vas av kristall (Dir. Birger Landström, Stocksund); Statyett »Postbud» av gips (Postmuseum, Budapest, Ungern); 2 originalvignetter till tidskriften »Filatelia» sign Paul Myrén (Fru Carin Sahlin,



Frankostämpplingsmaskin av märket »Frankotyp A». Gåva av AB Carl Lamm.

Stockholm); Föreningsmärke (Sv. Postförbundet); Silvermedalj (Postiljon August M. Svenssons stärbhus); Uniform (Fru Gurli Fohlin, Norrköping); Uniformsmössa (Fru Ragnhild Westman, Västerås); Uniformskappa m. m. (Kupémästare Nils N. Rydbergs stärbhus); Uniformspersedlar (Herr L. Halling, Malmö, Fru Karin Holmstedt, Fotograf Y. Hellström, Stockholm).

Postmuseum har tilldelats plaketter för deltagande i följande utställningar: »Melusina 1963» (Luxembourg), »Genève 1963, Centenaire de la Croix-Rouge» (Ligue des Sociétés de la Croix-Rouge, Genève, Schweiz), »Europa a Montecatini 1963» (Italien), »Wroclaw 1963» (Polen). Dessutom tilldelades Postmuseum vid »Wroclaw 1963» ett hederspris bestående av en kaffeservis av porslin dekorerad med olika motiv från staden Wroclaw.

En s k trompe l'oeil, osign. oljemålning på duk, föreställande brev och skrivutensilier har deponerats av Nordiska Museet.

Från Postverkets centralförråd, verkstad, intendentsbyrå, ombudsmannaexpedition, författningsbyrå, kameralbyrå samt ett antal postanstalter har bl a *levererats*: Balansvågar, skyltar, postväskor, datumstämplar, sigill, brevlådor, stämpelbord, möbler, bokhyllor, ur och cykel.

Samlingen har utökats med följande *inköp*:

En gravyr och en blyertsteckning med postala motiv, bläckhorn, ljus-sax, ljusstake, modell av postrotebåt (V. Wilén, Eckerö, Åland), dörrbrevlådor, 3 pärlbrev (Konstfackskolan, Stockholm), stenplattor med bildskrift och lerbrev med kilskrift, faksimil av keramik (University Museum, Philadelphia, U.S.A.).

Arkiv- och dokumentsamlingen har utökats med följande *gåvor*:

Under året har denna samling utökats med diverse fotografier, betyg, konstitutorial- och förordnandehandlingar, till stor del gåvor från ett antal posttjänstemäns stärbhus. Vidare 1800-talsbrev, kronobrev, upp-börds-längder för kronobrevbäring, förteckning av fri-brev, större samling brevkort m. m. (F. d. stationsmästare Hugo Sköld, Stenstorp), pre-filateliska brev, helbrev, helsaker, norskt miniatyrkuvert m. m. (Försäkringsdirektör Harry Ekeröth, Stockholm), förfilateliska brev från åren 1840—1854 (Kapten Gustaf J. Carlberg, Stockholm), skilling banco-brev, gamla svenska brevkort (Kamrer T. Blackstadius, Hovås), kunglig förordning av år 1813 angående svenska arméns skyldighet att i norra Tyskland respektera *alla* posthus (Försäkningschef K.-E. Stenberg, Näsby-park), kvitto på rekbrev Karlstad 1849 (Landsfiskal Erik Noring, Lidköping).

Postmusei Vänners upprop till sina medlemmar att till Postmuseum skänka samlingar av helbrev, vykort och helgkort resulterade i flera bidrag bl a från Anders Ardö, Lund, Elisabeth Falk, G. Gordon, Edvard Haage, Ture Heed, Göteborg, Bengt Henning, N.-O. Jinnersten, Moheda, Teodor Julin, Estrid Linder, Sigurd Linné, Erik Mallner, Lennart Ohlson, Tore Pihl, Gilbert Svenson och A. G. Thyselius.

Till samlingen har *inköpts*:

Ett brevomslag från 1636 adresserat till Clas Christerson Horn, 18 st förfilateliska brev, tuschteckningar, en litografi av Hjalmar Mörner och två av Fritz von Dardel, alla med postala motiv.

FRANKOTECKENSAMLINGARNA

Svenska specialsamlingen har utökats med följande *gåvor*:

Urval ur tobakshandlare Sven Svenssons nordiska frankotecken-samling, 237 objekt från tiden 1855—1916, däribland även ett antal förslagsfrimärken från äldre tid (Numismatiska föreningen, efter beslut av Justitiedepartementet). Ett helark frimärken 1938 Nya Sverige 15 öre (Advokat Sten Hultbom, Norrköping).

Sedvanliga *leveranser* från Generalpoststyrelsens stämpelexpedition, omfattande nyutkomna frimärken och helsaker, originalteckningar, gravyravdrag, färgprovs- och normalark har tillförts samlingen.

Under året har 66 blad nymonterats visande frimärkena och deras konstnärliga förlagor.

Privata förslag av N. Steenmark till Carl XIV Johan-frimärkena har överlämnats till museet från stämpelexpeditionen.

Dessutom har från stämpelexpeditionen överlämnats 50 st ostämp-lade frimärken samt, i de fall frimärken utgivits i häfte, 6 häften samt-liga nyutkomna frimärken, avsedda för museets utställningssamlingar.

FDC och minnespoststämplade kuvert har överlämnats från PFA.

Till samlingen har *inköpts* följande frimärken (ostämplade): Sverige 1866 Lejon 17 öre rödlila, 1872 Ringtyp 24 öre gulorange och 1878 50 öre matt karminrosa, 1885 Oscar II 10 öre matt karmin.

Generalsamlingen och Övriga samlingar (däribland donationssam-lingar) har utökats med följande *gåvor*:

Finlands samtliga nyutkomna emissioner på FDC-brev och samtliga minnespoststämplar på kuvert (direktör Lars Lindström, Helsingfors).

En komplett samling från Etiopien FDC jämte obegagnade frimär-ken utgivna år 1963 (Bankrevisor Ivan Adler, Stockholm), en samling FDC från Tyska Demokratiska republiken (PFA), stämplade kuvert från olika rymdfartsflygningar i USA (Space Craft Cover, Hunting-ton, USA), en samling minnespoststämplade brev från USA (Artopages Woodwile, Ohio, USA), frimärken av emissionen Sverige ringtyp 1 krona, två album och ringtyp 5 öre, två album (framlidne Frimärks-handlare Sture Ljungdahl, San Francisco, USA), »Dag Hammarskjöld, History in philately», ett album (Malcolm C. Dizer, New York), 12 st Scadta konsulära flygpostfrimärken samt brev och brevkort till mu-

seets flygpostsamling (Postmusei flygpostfond, Stockholm), 4-block av Europa-frimärken 1962 från olika länder i tre album (Conférence Européenne des Administrations des Postes et des Télécommunications CEPT, Bonn).

Ur *leveranserna* av nya frimärken från UPU i Bern har under året monteringar utförts på 885 albumblad med tillsammans 4.864 frimärken och reserverats platser för 537 frimärken, som saknats i leveranserna. Museets *generalsamling* omfattade vid årets slut 14.828 albumblad. Antalet frimärken plus antalet reserverade platser för frimärken, som saknas och bör anskaffas, utgör 140.323 st.

Monteringen fördelas på följande sätt:

	albumblad	frimärken	manko
Europa	264	1.628	10
Afrika	151	802	121
Amerika, Nord-	12	49	4
» , Central-	30	181	7
» , Syd-	116	557	92
Asien	308	1.615	303
Australien	4	32	—

Följande nya *utställningssamlingar* har sammanställts:

1. Svensk kulturhistoria på frimärken med svensk text (Göteborg »Nord 63«).
2. Hur en modern frimärksemission kommer till (Alingsås, Katrineholm, Lindesberg, Malmö, Nässjö och Ulricehamn).
3. Blommor på frimärken från hela världen (Alingsås, Eskilstuna, Malmö och Ulricehamn).

Inköp har gjorts för diverse kompletteringar av museets Europa- och Utomeuropasamlingar.

FILATELISTISKA OCH HISTORISKA BIBLIOTEKEN

Det *filatelistiska* biblioteket har under året utökats med 336 arbeten fördelade på:

120 monografier

45 allmänna handböcker
122 kataloger
49 övriga arbeten
Därtill kommer 98 kompletta tidskriftsårgångar.

Det *posthistoriska* biblioteket har utökats med 114 arbeten.
Under året har 75 arbeten inbundits hos postverkets bokbinderi.

Biblioteket har under året utgivit tre nummer av sin stencilerade »Literaturförteckning 1963: 1—3», som distribuerats till bibliotek, filatelistföreningar och enskilda personer inom och utom landet.

I anslutning till museets frimärksutställningar har montrar med böcker utställts, bl a vid utställningarna Estlands, Kinas, Nederländernas, Tuniens och Islands filateli.

Bibliotekarien Gunnel Jönsson har tiden 10/1—9/4 genomgått bibliotekskursen för biblioteksassistenter vid Kungl. Biblioteket.

Biblioteket har under året *besökt* av 627 personer. Det totala antalet *hemlån* var 1.092 av vilka 405 utgjorde lån till låntagare på annan ort än Stockholm.

UTSTÄLLNINGSVERKSAMHET

Museets egna utställningar:

(22/11 1962)—10/1 1963	Finsk filateli
25/1—17/3	Estlands posthistoria och filateli
29/3—21/4	Kinas filateli
7/6—30/6	Tuniens filateli
14/7—9/9	Nederländernas frimärken (ur Hans Lagerlöfs donationer)
»	Blommor på frimärken från hela världen
27/9—6/11	Qvinnan i posten 1863—1963
22/11—(12/1 1964)	Islands filateli.

Aktuellt frimärksland:

8/2	Estland: helark
9/3	Sverige: 6 och 8 skilling banco <i>otandade</i> (liknande sålda på auktion i Hamburg)



Tunisiens president Habib Bourguiba studerar originalteckningen till sitt lands Hamarsköldfrimärke vid besöket på utställningen »Tunisiens filateli» den 11 juni 1963.

- | | |
|-------|---|
| 27/9 | Tonga: cirkelrunda »myntfrimärken» på metallfoliepapper |
| 22/11 | Island: 1963 års Röda Korsfrimärken på FDC |
| 12/12 | Togo: 1962 års frimärken med porträtt av presidenterna Kennedy och Olympio. |

Museet har deltagit i följande utställningar:

Utlandet:

- | | |
|-----------|--|
| 27/2—3/3 | Cortina (Italien): Sportmotiv på svenska frimärken. |
| 22/3—24/3 | New York, INTERPEX 1963: Svensk kulturhistoria på frimärken. |



Utställningen »Qvinnan i posten» lockade även mycket unga besökare och deras postala mammor.

- | | |
|-----------|--|
| 13—24/4 | Luxembourg, »Melusina»: Provtryck till Oscar II:s frimärken. |
| 15/8—15/9 | Genève, »Centenaire de la Croix-Rouge»: Specialsamling Röda Korset. |
| 7/9—15/9 | Istanbul, frimärksutställning med anledning av de turkiska frimärkenas 100-årsjubileum: Svensk kulturhistoria (turkisk text), brev ur Sundstedtska donationen. |
| 2—14/10 | Wroclaw (Polen), Sportmotiv på svenska frimärken. |

- 6—13/10 Montecatini (Italien): Delaware-jubileet (engelsk text) och svenska välgörenhetsfrimärken.

Sverige:

- 11—13/1 Örebro filatelistförening:
a) Förslag till nya frimärkstyper under 1860- och 70-talen
b) Ballongpost.
- 20—22/2 Göteborg, Vinterlovet: Bilar på frimärken.
- 20—22/2 Malmö, »Kul i tre»: En filatelistisk atlas.
- 4—9/3 Lidköping: Provtryck till Gustav V:s frimärken 1910 (Benzingers donation).
- 10—11/3 Lindesberg, Bergslagens filatelistförening:
a) Framärkstillverkning på 1920-talet
b) Hur en modern frimärksemission kommer till.
- 27/4 Eskilstuna, Blomstermässan: Blommor på frimärken.
- 27/5—31/5 Malmö, Hobbyutställningen:
a) Hur en modern frimärksemission kommer till
b) Blommor på frimärken.
- 20/5—20/6 Stockholm, Stadsmuseum, Utställningen »1863»:
a) Framärken: Vapentyper 1858
b) Carl XV:s förslagsfrimärken.
- 25/5—25/8 Jönköping, museet Emigrantutställningen: Nya Sverige-jubileets frimärken med förlagor och provtryck.
- 26/7—4/8 Malmö, Skånemässan:
a) Hur en modern frimärksemission kommer till
b) Blommor på frimärken från Asien.
- 22—29/9 Klippans filatelistklubb 25 år:
a) Svensk frimärkstillverkning 1920-talet
b) Bilar på frimärken.
- 28/9—2/10 Ulricehamns filatelistförening:
a) Hur en modern frimärksemission kommer till
b) Blommor på frimärken från Asien
c) Brev stämplade i Bogesund och Ulricehamn.
- 4—20/10 Alingsås, invigningen av nya postkontoret:
a) Hur en modern frimärksemission kommer till
b) Blommor på frimärken från Asien
c) Brev avstämplade i Alingsås.

- 5—13/10 Göteborg, »Nord 63» Göteborgs filatelistförening:
 a) Svensk kulturhistoria på frimärken
 b) Skilling bancobrev ur Sundstedts donation
 c) Tryckmaterial för äldre svenska frimärken.
- 1—3/11 Nässjö, Nässjö filatelistförening: Hur en modern frimärksemission kommer till.
- 7—8/12 Katrineholms filatelistförening: Hur en modern frimärksemission kommer till.

PUBLIKATIONER

Postmusei årsbok Postryttaren 1963 (utkom 20/1 1964) innehöll artiklarna: Det svenska postkontoret i Hamburg och dess poststämplor av Curt Haij, Jakob Wallraves diligenstrafik på 1720-talet, Den första diligenstrafiken i Sverige av Paul Gerhard Heurgren, En forsknings-tävling i lokal posthistoria av Teodor Julin, Bakgrunden till införandet av helsaker i Sverige av Sven Åkerstedt, Stildrag hos våra frankotacken (II) 1920-talet av Gilbert Svenson samt vidare redogörelsen för museet och föreningen Postmusei vänner.

Utöver bibliotekets sedvanliga litteraturförteckningar har stencilerade kataloger utgivits för utställningarna Estlands posthistoria och filateli, Tunisiens filateli och Islands filateli.

DONATIONSMEDEL

Museet tillfördes under året en ny fond »Postmusei flygpostfond». Kommittén för fonden överlämnade genom sin ordförande redaktör Sigurd Tullberg den 8 april till generaldirektör Erik Swartling ett belopp av kronor 5.000: —.

Postmusei fonder uppgick den 30/6 1963 till:

d'Orchimontska fonden	4.938: 42
Sundstedtska fonden	12.196: 93
Fonden för försålda frimärken	1.086: 56
Flygpostfonden	4.946: 12

Donationsmedlen uppgick den 31/12 1963 till:

Gellerstedts donation	3.937: 61
Paulins donation	6.216: 36

Ett belopp av 173:35 kronor ur Flygpostfonden har använts för komplettering av flygpostsamlingarna.

Övriga fonder och donationer har under året ej tagits i anspråk.

POSTMUSEI ANSLAG

Postmusei anslag till utökande och vidmakthållande av samlingarna kronor 20.000 förbrukades helt under budgetåret 1/7 1962—30/6 1963.

Museets anslag för expenser och utställningsverksamhet, som tidigare varit beräknade för kalenderår, har fr o m år 1963 ändrats att utgå per budgetår. För att komma in på sistnämnda beräkning har anslagen fastställts att utgå för tiden 1.1.1963—30.6.1964 och utgör för sistnämnda tid 53.400 kronor för expenser och 22.600 kronor för utställningsverksamhet. En redogörelse för dessa anslags användning kommer att inflyta i museets årsberättelse för år 1964.

OMBYGGNAD OCH REPARATION:

Viss omläggning av elinstallationen i utställningslokalerna har gjorts under året.

REKLAM

Varje söndag annonserades museets öppethållande och utställningar genom den sk museinyckeln i Dagens Nyheter, Stockholms-Tidningen och Svenska Dagbladet.

Utan kostnad för Postmuseum har under sommarhalvåret 1963 samannonsering med Postens filateliavdelning skett i Stockholms tre största turistguider.

Affischer med inbjudan att besöka museet utsändes under vår- och höstterminerna till samtliga skolor i Stockholm.

ÖPPETHÅLLANDE

Museets skådesamlingar hölls öppna för allmänheten söndagar 13—16, måndagar—fredagar 13—15 och torsdagar dessutom 19—21.

Söndagar hölls en kassaexpedition öppen för allmänheten för försäljning av frimärken och emottagande av brev. Filatelistiska bibliotekets läsesal och låneexpedition var öppna onsdagar 13—15 och torsdagar 19—21.

BESÖK

Museet besöktes under året av 15.524 personer mot 14.347 under år 1962. I besöksantalet ingick 54 grupper med 1.248 personer, vilka visades omkring under ledning av någon av museets tjänstemän.

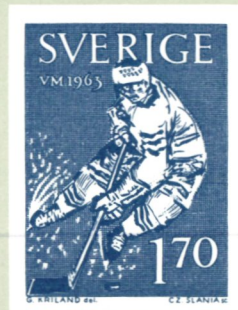
*Förteckning över personer och institutioner som under år 1963
överlämnat gåvor till Postmuseum.¹*

Harrington Adams, Winstor Park, Florida, USA; Berta Adamson, Skellefteå; Ivan Adler; Aero Philatelists, New York, USA; O. Agrén; M. José Ma f. Alonso, Madrid, Spanien; Apotekarsociteten; The Archivist Post-office records, London, England; Anders Ardö, Lund; Artopages, Woodville, Ohio, USA; Elsa Atterfelt, Göteborg; Wilhelm Augustinsson; H. Barnholdt; Robert Bechsgaard, Köpenhamn; Karl A. Bergstedt, Trollhättan; Tore Blackstadius, Hovås; Julius Bleijer, Tallinn, Estland; Sven G. Blombergssons stärbhus; Bokgillet, Uppsala; K. E. Borg, Stocksund; Bundespostmuseum, Frankfurt am Main, Tyskland; Gustaf J. Carlberg; Elsa Carlson; Rudolf Carlson, Nässjö; Sven A. Carlsson, Borås; Central-Antikvariatet; Editions Cérès, Paris, Frankrike; Erik Claesson; Collectors Club Seattle, Seattle, Wash., USA; M. Cotter, Casablanca, Marocko; N. A. Dahlquist, Lomma; E. V. H. Danielsson, Klintehamn; Malcom C. Dizer, New York, USA; Willi Dohr, Schlossberg bei Rosenheim, Tyskland; Eesti Filatelistide Ühing Rootsis; Villem Eichenthal; Kerstin Eklund, Borås; K. J. T. Ekenvall, Värnamo; Harry Ekeröth; Rolf-Bertil Eklund; Axel Enger, Linköping; Elisabeth Falk; E. Franzén, Ulricehamn; Gustav Gordon; A. Green, Uppsala; Den Konglige Grønlandske Handel, Köpenhamn; Rolf Gummesson AB; Göteborgs Filatelist-Förening, Göteborg; Edvard Haage; Carl-Axel Hallgren; L. Halling, Malmö; Sven Hallonstén, Älta; Elsa H. Hansson, Hisings Kärra; Ture Heed, Göteborg; Bengt Henning; M. Hevia, Madrid, Spanien; C. A. Holm; Sven Holmblad, Klippan; Karin Holmstedt; Sten Hultbom, Norrköping; Indiska Post- och Telegrafverket, Bombay, Indien; Irans Postverk, Teheran, Iran; Nils Jansson, Täby; N.-O. Jinnersten Moheda; Elva Johansson, Malmö; Erik Johansson, Hagalund, Finland; S. A. Jonasson, Östersund; Teodor Julin; Jönköpings Filatelist Förening, Jönköping; Gunnar Kjellbom, Sigtuna; Klippans Filatelist-Klubb, Klippan; Georg Kobylka, Berwyn Ill, USA; M. E. Kottelat, Bern, Schweiz; Anna Kruze; Kungl. Biblioteket; Gösta Kåge, Hultsfred; AB Carl Lamm; Birger Landström; Liechtenstein Study Circle, Isleworth, England; Georg B. Lindberg, Slite; Karl Lindblad; Estrid Linder; C. H. Lindroth; Lars W. Lindström, Helsingfors; Sigurd Linné; Harry Litzén; Britt Lundgren; Einar Lundström; Erik Mallner; Marken-Müller AG, Basel, Schweiz; Musée Postal, Paris, Frankrike; Earl T. Mills, Auburn, Mass. USA; Het Nederlandse Postmuseum, Gravenhage, Nederländerna; Netherlands Postal & Telecommunications Services, Haag, Nederländerna; Nils Nilsson; Yngve Nordqvist; Karin Norén, Lidköping; Erik Noring, Lidköping; Norsk Filatelistförbund, Oslo; Åke Odén; Lennart Ohlson; Votele Org; Pakistans General Post Office, Karachi, Pakistan; Vera Palmqvist; H. Peterson, Falun; Tore Pihl; Pofis-Postovní Filatelistická, Sluzba, Prag, Tjeckoslovakien; Polski Związek Filatelistów, Warszawa, Polen; Post og Telegraf Museum, Köpenhamn; Post och Telegrafstyrelsen, Reykjavik, Island; Post- og Telegrafvaesenet, Köpenhamn, Postkontoret, Borås; Postmaster General Ottawa, Canada; Postmusei Flygpstfond; Postmuseum, Budapest, Ungern; Poststyret, Oslo; Post- und Fernmeldewesen, Bonn, Tyskland; PTT Bern, Schweiz; PTT Bruxelles, Belgien;

1) Givarens adress är Stockholm, där ej annat anges.

PTT Community, Belgrad, Jugoslavien; PTT Turkiet, Ankara, Turkiet; Spiro Raftopoulos, Athén, Grekland; Gale J. Raymond, Houston, Texas, USA; Andreas Relte; Herbert Rosen, New York, USA; Nils N. Rydbergs stärbhus, Örebro; Carin Sahlin; Åke L. Sandahl; Sandoz Produkter AB; Francisco Schiffer, Sao Paulo, Brasilien; L. Schriber Sr, New York, USA; Gertrud Sixtensson, Danderyd; A. W. Sjölund; Märta Skantze; Hugo Sköld, Stenstorp; Czeslaw Slania; Pajja Smidt; Société d'His-toire Postale et d'Aerophilatélie, Bruxelles, Belgien; Space Craft Covers, Huntington, Virginia, USA; Karl-Erik Stenberg; C. M. Wilhelm Stenwall; Björn Storberget, Oslo; Mats Strandberg; Ingeborg Ström; Svenska Postförbundet; Gilbert Svenson; August M. Svenssons stärbhus; Claes Svensson, Hälsingborg; Lilly Svensson, Skurup; Matilda B. Svenssons stärbhus; Seyfe Tadesse, Addis Abeba, Etiopien; Tekniska Museet; Henri Thiaude, Paris, Frankrike; Anna Thyselius, Karlshamn; A-G. Thyselius, Uttran; Tunisiska postverket, Tunis, Tunisien; Ulricehamns Filatelistförening, Ulricehamn; Börje Wallberg, Skövde; Gunnar Wallén, Tierp; Venezuelas Postverk, Caracas, Venezuela; Ragnhild Westman, Västerås; A. Wictorinus, Göteborg; Leo Wienands, Bonn, Tyskland; Per Willhem Wilhelmsson, Säffle; H. Wirén; Jaroslav Zavrél, Prag, Tjeckoslovakien; Kurt Zirkenbach, Halle/Saale, Tyskland; John E. Östlund, Flen;

- Den 15 februari 1963, WM i ishockey 1963.



- Den 21 mars 1963, FAO:s antihungerkampanj.



- Den 27 maj 1963, Svensk ingenjörskonst och industri.



• Den 16 september 1663, Medicinalstyrelsen 300 år.



• Den 25 oktober 1663, Svenska byggnadsminnen.



• Den 10 december 1903, 1903 års Nobelpristagare.

